

# பிள்ளையார் வழிபாடு

சில குறிப்புகள்



தொகுத்தவர்

Acc. No: 885

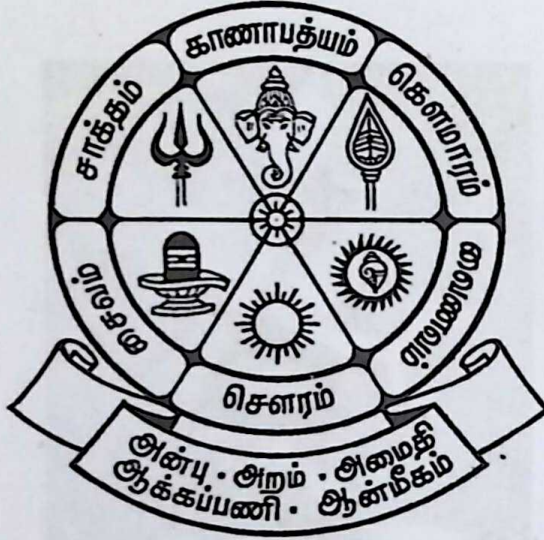
வி: 38

சீனிவாசன்

யலர், இயக்குநர்  
பொறியியல் கல்லூரி,  
சீனி - 621 105.

தொகுத்தவர்

முதல் பதிப்பு                      பிப்ரவரி 2002  
இரண்டாம் பதிப்பு              ஏப்ரல் 2003  
மூன்றாம் பதிப்பு                நவம்பர் 2003



வெளியிடுபவர்

அறுவகை வழிபாட்டு ஆய்வு நூலகம்

23, ராமராயர் அக்ரஹாரம்

தென்னூர் - 620 017.

தொலை பேசி : 0 2743062, 2231511

## பொருளடக்கம்

- 1 காப்பு
- 2 வாழ்த்துக்கள்
- 3 காணாபத்யம்
- 4 விநாயகர் சிந்தனைகள்
- 5 ஸ்லோகங்கள்
- 6 நாமாவளிகள்
- 7 கணேச நாமாவளி அகராதி
- 8 பிள்ளையார் பூஜை
- 9 பாடல்களில் விநாயகர்
- 10 பாராயணம் செய்ய பாடல்கள்
- 11 ஆலயங்களில் விநாயகர்
- 12 சில விநாயகர் கதைகள்
- 13 காணாபத்யம் கூறும் நூல்கள்
- 14 கவைக்கவேண்டிய ஒலி நாடாக்கள்
- 15 நூல்பயன்
- 16 பிழை பொறுத்தருள்க
- 17 நன்றி
- 18 வேண்டுகோள்

\* \* \*





## காப்பு

அன்பே உருவாகி ஆன்மிக உணர்வாகி  
இன்பத்தின் எல்லையாகி ஈகைக்கு ஊற்றாகி  
உன்பாதமே உயர்வாகி ஊன்றுகோலாய் நின்றாகி  
என்பால் அருளாகி ஏகந்த பதியாகி  
ஐங்கரன் என்றாகி ஒப்பிலா தலைவனாகி  
ஒங்கார பொருளாகி ஒளவைக்கு இறையாகி  
மங்காத புகழாகி மாந்தர்க்கு துணையாகி



எங்கும் நிறையாகி நின்றானை நினைத்திடும்  
திருக்கயிலாய பரம்பரைத் திருவாடுதுறை ஆதினம் 23வது குரு  
மகாசந்நிதானம் சீர் வளர் சீர் சிவப்பிரகாச தேசிக பரமாசாரிய  
சுவாமிகளுடன் தொகுப்பாசிரியர் மேஜர் K. சீனிவாசன்



## பிள்ளையார் வழிபாடு

உ

சிவமயம்

திருசிற்றம்பலம்

திருக்கயிலாய பரம்பரைத்

திருவாவடுதுறை - 609 803

திருவாவடுதுறை ஆதினம்

(நாகை மாவட்டம்)

23-ஆவது குரு மகாசந்நிதானம்

சீர் வளர் சீர் சிவப்பிரகாச

தொலைபேசி எண் : 04364 -232021

தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள்

அவர்கள்

நாள் : 18.02.2002



“நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தான் வாழ்க  
இமைப்பொழுதும் என்னெஞ்சில் நீங்காதான் தாள்வாழ்க  
கோகழி ஆண்ட குருமனிதன் தாள்வாழ்க  
ஆகமம் ஆகிநின்று அண்ணிப்பான் தாள்வாழ்க  
ஏகன் அனேகன் இறைவன் அடிவாழ்க”

“வாழ்த்துரை”

“ஐந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை  
இந்தினிளம் பிறை பொலும் எயிற்றனை  
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை  
புந்தியில் வைத்தடி போற்று கின்றேனே”

- திருமந்திரம்.

கணபதி, விநாயகர், பிள்ளையார் என்ற பலக் பெயர்களைக் கொண்டு ஞானமே வடிவாக பிள்ளையார் விளங்குகின்றார். பிள்ளையார் வரிபாடு வேத காலம் தொட்டு நமது நாட்டில் பரவி வந்துள்ளது. உலக நாடுகளிலும் பிள்ளையார் போற்றப்படுகிறார். அகார உகாரங்களாகிய சிவமும் சக்தியுங்கூடிய சுத்த மாயாகாரியமாகிய நாதப்பிரணவமாயிற்று என்பதை விளக்க உழுந்த திருமேனி பிள்ளையார் திருமேனியாகும். கணங்களுக்கெல்லாம் பதியாய் விளங்குதலின் கணபதி என்று போற்றப்படுகின்றார். நமது அருளாளர்களும் பிள்ளையாரைப் போற்றிப் பாடியுள்ளனர்.



## பிள்ளையார் வழிபாடு

“பிடியதன் வருவுமை கௌமிகு கரியது  
வடிகொடு தனதடி வரிபடும் அவரிடர்  
கடிகண பதிவர அருளினன் மிகுகொடை  
வடிவினர் பயில்வலி வலமுறை இறையே”

- என்பது திருஞானசம்பந்தர்

பெருமானின் திருவாக்கு. கணபதி ‘க’ - போதல்; அதாவது ஞானநெறியில் எழுதல் என்பது பொருள். ‘ந’ - மோட்சம்; ‘பதி’ பரம் பொருள்; அதாவது கணபதி என்பதற்கு ஞான நெறியில் நின்று எய்தப்பெறும் பரம்பொருள் என்றும் கூறுவர்.

பிள்ளையாரை வணங்கித் தொடங்கும் எக்காரியமும் சிறப்பாய் முடியும். அவ்வாறு பிள்ளையாரை வணங்காமல் தொடங்கும் செயல் முற்றுப்பெறாது. முப்புரம் எரிக்கச்சென்ற சிவபெருமானின் தேரின் அச்சை முறித்த வரலாறு விநாயகரின் சிறப்பை உணர்த்தும் “அச்சத பொடிசெய்த அதி தீர்” என்ற என்ற திருப்புகழ் வாக்கை சிந்திக்கத்தக்கது.

ஆதலால் எந்தவொரு செயல் செய்தாலும் பிள்ளையார் வணக்கமாகிய “சக்லாம் பரதரம், விஷ்ணும், சசிவர்ணம், சதுர்புஜம் பிரசன்ன வதநம் த்யாயேத் சர்வ விக்நோப சாந்தயே” என்று கூறி தொடங்குவதை யாவரும் அறிவர்.

எனவே தத்துவ பொருளாய் காரிய சித்தியருளுபவராய் விளங்கும் பிள்ளையாரை வழிபட்டு துதித்து நிற்க

“அல்லல்போம் வல்வினைபோம் அன்னை வயிற்றில் பிறந்த  
தொல்லைபோம் போகாத்துயரம்போம் - நல்ல  
குணமதிகமாம் அருணைக் கோபுரத்தில் வீற்றிருக்கும்  
கணபதியைக் கைதொழுதக் கால்”

- என்றவாறு நலம் பலவிளையும்.

பிள்ளையார் வழிபாடு என்ற நூல் சிறந்த தொகுப்பு நூலாக அமைந்து உள்ளது. இந்நூல் பிள்ளையார் பற்றிய சிறப்புகளை உணர துணை நிற்கிறது. இந்நூலைத் தொகுத்து வெளியிடும் மேஜர் திரு.க. சீனிவாசன் அவர்கள் நலம் யாவும் பெற்றுச் சிறக்க நமது ஆன்மார்த்த மூர்த்தியாகிய அருள்மிகு ஞான மாநடராசப் பெரமான் திருவடி மலர்களைச்சிந்தித்து வாழ்த்துகிறோம்.







### 3. காணாபத்யம்

உயிரினங்களுக்கெல்லாம் உள்ளது பசி. பசி வந்தால் பசு புல் தின்னும், புலி பசுவைத் தின்னும். கஞ்சி குடிப்பவர் சிலர். அறுகவை உணவு கொள்பவர் சிலர். உணவு வகை வேறுபட்டாலும் பசி ஒன்றுதான். இரையைத் தேடுவது வயிற்றுப்பசி.

அதுபோல் மனிதர்களுக்கு வருவது ஆன்மீகப்பசி. அதாவது இறை உணர்வு. இந்த பசி கருவிலும் வரலாம். கருகி மறையப்போகும் காலத்திலும் வரலாம். இறைவனைத் தேடுவது ஆன்மீகப் பசி.

தொன்று தொட்டு இறைவனைக் காண முயற்சிகள் தொடர்ந்து நடந்து வருகின்றன. அவன் பழமென அமுதென அமரரும் அறியார் என்றார் மாணிக்கவாசகர். பக்க நின்றார் அறியா பரமனை என்றார் திருமூலர். இறைவனைத் தேடும் முயற்சியே பக்தி என்றாயிற்று.

உணர்ந்து ஒதற்கரிய பரம்பொருளை உருவத்திலும், அருவத்திலும், அலுருவத்திலும் கண்டு வழிபட முயன்ற மக்கள் பல்வேறு வகைகளாக எண்ணி வழிபட்டனர். கடவுளின் தோற்றங்கள் பெருகின. நம்பிக்கைகள் வளர்ந்தன. வழிபாட்டு முறைகள் மிகுந்தன.

இதுகண்ட ஆதிசங்கரர் இந்த காட்டாற்றுப்போக்கினைக் கட்டுப்படுத்தி ஆறுவகையான வழிபாட்டினை வகுத்து ஷண்மதஸ்தாபகர் என்ற பெயர் பெற்றார்.

கணபதியை வழிபடுவது காணாபத்யம், சிவனை சிந்திப்பது சைவம், திருமாலை துதிப்பது வைணவம், முருகனை முன்வைப்பது கௌமாரம், அம்பாளை ஆராதிப்பது சாக்தம், சூரியனைப் சேவிப்பது சௌரம் என்றும் வரையறுத்தார்.

இந்த பண்பாடு இன்றும் தொடரவே ஆலய அமைப்புகள், ஆன்மீக நூல்கள் இவ்வழியில் செல்கின்றன. கணபதியை முதற்கடவுளாக நினைத்து இறைவழிபாடு செய்யும் நெறியே காணாபத்யம் எனப்படுவது.



## 4. விநாயகர் சிந்தனைகள்

எல்லாம்வல்ல பரம்பொருளை வழிபடும் மார்க்கங்கள் ஆறு. அவற்றை அறுசமயங்கள் என்பர். வடமொழியில் ஷண்மதங்கள் எனக்கூறுவர். இறைவனை நாம் எந்தெந்த தோற்றங்களில் வழிபடுகிறோமோ அந்தந்த தோற்றங்களில் அவன் ஒளிர்வன். இந்த ஆறுவகை வழிபாட்டு முறைகளை எல்லாம் திரட்டி ஆதிசங்கரர் தொகுத்து ஷண்மதமாக அளித்தார். விநாயகப் பெருமான், சிவபெருமான், முருகன், திருமால், அம்பாள், சூரியன் ஆகிய ஆறு தெய்வங்களை வழிபடச் செய்தார். அவை முறையே காணாபத்யம், சைவம், கௌமாரம், வைணவம், சாக்தம், சௌரம் என்றாயின.

(தமயந்தி / விநாயகபுராணக் கதைகள்)

தமிழ்நாட்டில் அனைத்து கோவில்களிலும் முன்னிற்பது விநாயகர் திருக்கோவிலே. முருக வழிபாடு, சக்தி வழிபாடு மிகுதியாக இருந்தாலும் கணபதி வழிபடுவோர் தொகை கணக்கிலடங்காது. பிற்கால இலக்கியங்களில் காப்புச் செய்யுளில் முதலிடம் பெறுபவர் விநாயகரே. கல்லிலும், செம்பிலும் வடிக்கப் பெற்ற விநாயகர் திருஉருவங்களின் வகைகள் பல.

(மெய்யப்பன் / வெற்றிக்கு விநாயகர்)

தீய கோள்களால் பாதிக்கப்படாதவர்களே இல்லையா என்று சற்று அழுத்திக் கேட்போருக்கு ஒரு உண்மையைச் சொல்வேன். இரண்டு மூர்த்திகள் இருக்கிறார்கள். ஒருவர் கணபதி, மற்றொருவர் ஆஞ்சனேயர். இந்த மூர்த்திகளை மட்டும் எந்த தீய கோள்களும், தோஷங்களும் நெருங்குவது இல்லை.

(பவானிதாசர் / விநாயகர் முந்நூல்)

மிகப்பெரிய உருவம் யானை. அதை மிகச்சிறிய அங்குசத்தால் நம் இஷ்டப்படி நடக்கச் செய்யலாம். அன்பு என்ற அங்குசமே யானையை வசப்படுத்தவல்லது. அதுபோல் சிறிய பிரம்பை அதன் பாதத்தில் வைத்து, அந்த இடத்தைவிட்டு அகலாமல் அப்படியே நிற்க வைக்கும்படி



## பிள்ளையார் வழிபாடு

பழக்கிவிடுவான் யானைப்பாகன். சத்தியத்திற்கு கட்டுப்பட்டது யானை. அன்பை பரிபூர்ணமாக செலுத்தினால் சத்தியம் என்ற கணபதி நம்கண்முன் நிற்பார்.

(ஸ்ரீபரத்வாஜ ஸ்வாமிகள் / ஸ்ரீவாஞ்சாகல்ப கணபதி)

எந்த ஒரு செயலையும் அச்செயல் வெற்றிகரமாக நிறைவேற விநாயகப் பெருமானை எண்ணி வழிபட்டுவிட்டு தொடங்குவது, பல்லாண்டுகாலமாக நம்மிடையே பழக்கத்தில் இருந்து வரும் மரபு. (சேது சொக்கலிங்கம் / விநாயகர் கதைகள்)

Ganesha, the elephant headed God, is easily the most recognizable and loveable of Hindu deities. But pinpointing his various attributes is not quit so simple. He is at once the portly, merry, child like God and the sage, complex philosopher. And associated with every aspect of Ganesha - be it his extra ordinary birth, his elephant head, his broken tusk, his vehicle (mouse), his appetite or his anger are scores of myths, each more colourful than the other.

(Ganesha / Royina Grewal)

Lord Ganesh is perhaps the most complex deity among the Hindu Gods. He is Mangal moorthy and Lord of Trouble simultaneously. He grants booms and creates hurdles. He appears to be the heaviest among all gods but has a tiny mouse as his favourite vehicle. Some scholars call him one of the most efficient gods who readily grants desires of his devotees.

(B.K. Chaturvedi / Ganesh)





## 5. ஸ்லோகங்கள்

தியான ஸ்லோகங்கள்

சுக்லாம் பரதரம், விஷ்ணும், சசிவர்ணம், சதுர்புஜம்!

பிரசன்ன வதநம் த்யாயேத் சர்வ விக்நோப சாந்தயே!

சுக்லாம் பரதரம்

வெள்ளை ஆடை அணிபவர்

விஷ்ணும்

எங்கும் நிறைந்திருப்பவர்

சசிவர்ணம்

நிலா வர்ணமுடையவர்

சதுர்புஜம்

நான்கு கைகள் உடையவர்

பிரசன்னவதநம்

மலர்ந்த முகமுள்ளவர்

த்யாயேத்

தியானிக்க வேண்டும்

சர்வ விக்நோ

எல்லா தடைகளும்

சாந்தயே

அடங்கி மறைந்து போக

ஓம் கஜாந நம் பூத கணாதி ஸேவிதம்

கபித்த ஜம் பூ பலஸார பக்ஷிதம்!

உமாகதம் சோக விநாச காரணம்

நமாமி விக்னேஸ்வர பாத பங்கஜம்!!

ஆனை முகத்தனை, பூத கணங்களால் வழிபடுபவனை, விளாம்பழம், நாவல் பழம் இவைகளின் சாரத்தை அருந்துபவனை, உமை மைந்தனை, துயரங்களை நீக்கும் காரணனை வணங்குகிறேன். தடைகளைப் போக்கியாளும் விக்னேஸ்வரரின் திருவடித் தாமரையை வணங்குகிறேன்.



**ஸ்ரீ மகா கணபதி மந்திரம்**

ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே

வரவரத ஸர்வஜனம் மே வசமாநய ஸ்வாஹா!

|          |                       |
|----------|-----------------------|
| ஓம்      | பரப்பிரம்மம்          |
| ஸ்ரீம்   | லக்ஷ்மி நாராயணன்      |
| ஹ்ரீம்   | கௌரி கிரீசர்          |
| க்லீம்   | ரதி மன்மதர்           |
| க்லௌம்   | பூமி தேவர் வராஹர்     |
| கம்      | கணபதி வடிவம்          |
| கணபதயே   | கணபதிக்கு வணக்கம்     |
| வர       | மேம்பட்டவனே           |
| வரத      | விரும்பியதை அருள்பவனே |
| சர்வஜனம் | எல்லா உயிர்களையும்    |
| மே       | எனக்கு                |
| வசம் ஆயை | வசப்படுத்துவாயாக.     |

**கணபதி காயத்ரி**

ஓம் தத்புருஷாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி!

தந்நோ தந்தி ப்ரசோதயாத்!!

எவர் நம்மை எல்லா விதத்திலும் தூண்டுகிறாரோ, எவரொருவர் வளைந்த யானையின் தும்பிக்கையோடு கூடிய முகத்தைக் கொண்டவரோ, எவர் அனைத்தையும் கடந்த மூலப்பொருளாக விளங்குபவரோ, அவரை தியானித்து அறிவோம்.

**பூஜா சங்கல்பம்**

மமோ பாக்த சமஸ்த்த துரித க்ஷயத்வாரா

ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரியர்த்தம் கரிஸ்ய மாணஸ்ய

கர்மண: அவிக்நேந பரிஸ மாப்த் யர்த்தம்

ஆதௌ விக்னேஸ்வர பூஜாம் கரிஷ்யே

## பின்னையார் வழிபாடு

என்னுடைய அனைத்து பாவமான காரியங்களும் குறைவதற்காகவும், எல்லாவற்றிலும் மேலான ஈஸ்வரனுடைய கிருபைக்கு பாத்திரமாகவும், என்னால் தொடங்கப்பட இருக்கும் செயல் எந்தவித இடையூறும் தடங்களும் இல்லாமல் சுலபமாக முடிவதற்காகவும், முதலில் எல்லாவிதமான இடையூறுகளையும் நீக்கவல்ல ஸ்ரீவிநாயகருடைய பூஜையை செய்கிறேன்.

### தியான சுலோகங்கள்

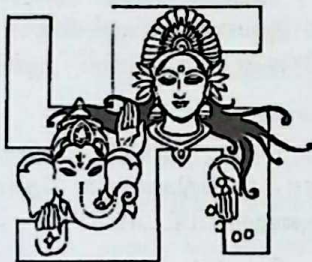
ஏக தந்தம் சூர்ப்ப கர்ணம் கஜ வக்த்ரம் சதுர்புஜம்  
பாசாபில்குசதரம் தேவம் த்யாயேத் சித்தி விநாயகம் !!

த்யா யேத் கஜானநம் தேவம் தப்த காஞ்சந ஸந்திபம் !!  
சதுர்புஜம் மஹா காயம் ஸர்வா பரண பூஜிதாம்

மூலக் வாஹன மோதக ஹஸ்த சாமள கர்ண விளம்பித சூத்ர  
வாமன ரூப, மஹேஸ்வர புத்ர விக்ன விநாயக, பாத நமஸ்தே !!

ப்ரணம்ய சிரஸாம் தேவ  
கௌரீ புதிரம் விநாயகம்  
பக்தா வாஸம் ஸமரேன் நித்யம்  
ஆயு காமார்த்த ஸித்தயே

பொருள் : ஒற்றைத் தந்தம் உடையவரும், பரந்த காதுகளைக் கொண்டவரும், யானை முகத்தவரும், நான்கு கைகள் உள்ளவரும், சித்திகள் தருபவரும் பெரிய உடல் படைத்தவரும், எல்லா ஆபரணங்களும் பூண்டவரும், எலி வாகனரும், மோதகப் பிரியரும், ஈஸ்வரனின் குமாரரும், விக்னங்களை களைபவரும், பார்வதி மைந்தனும், பக்தர்கள் இதயத்தில் வீற்றிருப்பவரும் ஆகிய மகா கணபதியின் பாதங்களை வணங்குகின்றேன்.



## 6. நாமாவளிகள்

### 12 அவதாரங்கள் (பார்க்கவ புராணம்)

1. வக்ரதுண்டர் : காசியை துராகரன் என்ற கொடுங்கோல் மன்னன் ஆண்டுவந்தான். அவனை அழிக்க தேவியை நோக்கி தேவர்கள் தவமிருந்தனர். அம்பிகை மனமிரங்கி வக்ரதுண்ட விநாயகரை தோற்றுவித்து சிங்கத்தில் அனுப்பி அசுரனை அழித்தார்.

2. சிந்தாமணி கணபதி : அபிஜித் என்ற அசுரனுக்கும் குணவதிக்கும் இறையருளால் பிறந்த கணன், கபிலரை வதைத்து அவரிடமிருந்த சிந்தாமணியைக் கவர்ந்தான். வெகுண்ட அவர் விநாயகரை வழிபட அவர் கணனை அழித்து சிந்தாமணியை மீட்டுக் கொடுத்தார்.

3. கஜானன கணபதி : பார்வதி பரமேஸ்வரிடம் அவதாரம் செய்து கஜமுகாசுரனைக் கொன்றார்.

4. விக்ன விநாயகர் : வரேண்யன் புஷ்பவதி என்ற தம்பதிகளிடம் தோன்றி விக்னங்களை அகற்றினார். வரேண்யனுக்கு உபதேசித்ததே கணபதி கீதை ஆயிற்று.

5. மயூரேச கணபதி : சங்கடஹர சதுர்த்தி விரதம் செய்த பார்வதியிடம் அவதரித்து மயில் வடிவினான ஸிந்து என்ற அசுரனை அழித்து அவனையே (த்ரேதா யுகத்தில்) வாகனமாகக் கொண்டு மயூரேசர் என்று பெயர் பெற்றார்.



## பிள்ளையார் வழிபாடு

6. பாலசந்திரர் : அநலன் என்ற அசுரனை அடக்க சகல தேவரும் விநாயகரை வேண்ட அவனை விழுங்கினார். அந்த வேகம் நீங்க மிக குளிர்ச்சியான சந்திரனை நெற்றியில் அணிந்து பாலசந்திரன் என்று பெயர் பெற்றார்.

7. தூமகேது : புகை வடிவான அசுரனைக் கொல்ல மாதவன், ஸுமுதா என்ற அரச தம்பதிகளிடம் தோன்றி புகையால் கொன்று தூமகேது என்று அழைக்கப்பட்டார்.

8. கணேசர் : பலி என்னும் அரக்கனைக் கொல்ல கணங்களுக்கு தலைவனாக வந்து வெற்றி கண்டதால் கணேசர் என்றாயிற்று.

9. கணபதி : பார்வதி பரமேஸ்வரர் யானையின் சித்திரத்தைப் பார்த்து களிக்கும்போது அவதரித்தவர்.

10. மதோற்கடர் : அதிதியிடம் காச்யபர் பிரார்த்தனையால் அவதரித்து தேவாத்த நாராத்ரர்களை சம்ஹரித்தார்.

11. துண்டி கணபதி : துராஸதன் என்ற அரக்கனை அழிக்க கவமுகத்திலிருந்து உமையருளால் ஜபித்து முக கணபதி தோன்றினார். அவரே துண்டி கணபதி.

12. வல்லப கணபதி : மர்சி முனிவரின் மகள் வல்லபையை மணந்து வல்லப கணபதி என்று பெயர் பெற்றார்.

## ஷோடச விநாயகர்கள் (I)

ஸுமுகச்ச ஏகதந்தச்ச கபிலோ கஜகர்ணக:

லம்போதரச்ச விகடோ விக்நராஜோ விநாயக:

தூமகேதுர் கணாத்யசேஷா பாலசந்த்ரோ கஜாநந:

வக்ரதுண்ட: சூர்ப்பகர்ணோ ஹேரம்ப: ஸ்கந்தபூர்வஜ:

- |               |                           |
|---------------|---------------------------|
| 1. ஸுமுகர்    | இன்முகம் படைத்தவர்        |
| 2. ஏகதந்தர்   | ஒற்றைக் கொம்புடையவர்      |
| 3. கபிலர்     | பழுப்பு சிகப்பு நிறத்தவர் |
| 4. கஜகர்ணகர்  | யானைக்காது உள்ளவர்        |
| 5. லம்போதரர்  | பெருவயிறு கொண்டவர்        |
| 6. விகடர்     | புத்தி கூர்மை உள்ளவர்     |
| 7. விக்நராஜர் | விக்னங்களை விலக்க வல்லவர் |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|     |                 |                            |
|-----|-----------------|----------------------------|
| 8.  | விநாயகர்        | தலைவர்                     |
| 9.  | தூமகேது         | தூமகரனை தூமத்தால் வென்றவர் |
| 10. | கணாத்யகூர்      | பூதகணங்களுக்கு அதிபதி      |
| 11. | பாலசந்திரர்     | சந்திரனை தலையில் சூடியவர்  |
| 12. | கஜாநநர்         | யானைமுகம் கொண்டவர்         |
| 13. | வக்ரதுண்டர்     | வளைந்த துதிக்கை உடையவர்    |
| 14. | சூர்ப்பகர்ணர்   | முறம் போல் காது கொண்டவர்   |
| 15. | ஹேரம்பர்        | ஐந்து முகங் கொண்டவர்       |
| 16. | ஸ்கந்த பூர்வஜர் | கந்தனுக்கு மூத்தவர்        |

## ஷோடச விநாயகர்கள் (II)

பாலஸ் தருண பக்தௌ சவீர சக்தி த்வஜஸ்ததா  
 சித்திருச்சிஷ்ட விக்னேச கூழிப்ரோ ஹேரம்ப நாயக  
 லக்ஷ்மி கணோ மஹா விக்னோ விஜய: கல்பகஸ்தக:  
 ஊர்த்துவ விக்னேச பரியந்தா:  
 ஷோடச சே கணபதி பா:  
 தர்மமர்த்தம் ச காமம் சலபதே  
 யத் பிரசாதாத: ஸ்தோத்திரம் தக்விக்ன  
 ராஜஸ்ய கத்யதே ஷோடாஸாத்மஜ:

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1. பால கணபதி      | 9. விக்னராஜ கணபதி  |
| 2. தருண கணபதி     | 10. கூழிப்ர கணபதி  |
| 3. பக்த கணபதி     | 11. ஹேரம்ப கணபதி   |
| 4. வரகணபதி        | 12. லக்ஷ்மி கணபதி  |
| 5. சக்தி கணபதி    | 13. மகா கணபதி      |
| 6. த்வஜ கணபதி     | 14. புவனேச கணபதி   |
| 7. பிங்கள கணபதி   | 15. நிருத்த கணபதி  |
| 8. உச்சிஷ்ட கணபதி | 16. ஊர்த்துவ கணபதி |

### ஷோடச விநாயகர்கள் (III)

ப்ரதமோ பாலவிக்நேயோ த்வீதியஸ் தருணோ பவேத்  
த்ருதீயோ பக்த விக்நேஸஸ் சதுர்த்தோ வீரவிக்கநய:  
பஞ்சம: சக்தி விக்நேஸ: ஷஷ்ட்டோ த்வீஜ கணாதிப:  
ஸப்தம: ஸித்திருத்திஷ்ட: உச்சிஸ்டஸ் சாஷ்டம்: ஸம்ருத:  
நவமோ விக்நராஜ: ஸ்யாத் தசம: கூழிப்ரநஸக:  
ஹேரம்பஸ சைகாதசஸ் ஸ்யாத் த்வாதஸோ லக்ஷ்மிநாயக:  
த்ரயோதஸோ மஹாவிக்கநோ விஜயாக்க்யஸ் சதுர்தச:  
ந்ருத்தாக்க்ய: பஞ்சதச: ஸ்யாத் ஷோடசஸ் சோர்த்தவநாயக:  
ஏகத் ஷோடஸகம் நாம ஸ்தோத்ரம் ஸர்வார்த்த ஸாதகம்  
த்ரிஸந்த்யம் ய: பட்ந நித்யம் ஸ ஸுகீ ஸர்வதோ ஜயீ  
தஸ்ய விக்நா: பலாயந்தே வைததேயாத் யதோரகா:  
கணெஸ்வரப்ரஸாதேந மஹாஜ்ஞாநீ பவேத்த்ருவம்

(16 பெயர்கள் : பால கணபதி, தருண கணபதி, பக்த கணபதி, வீர கணபதி, சக்தி கணபதி, த்வீஜ கணபதி, ஸித்தி கணபதி, உச்சிஷ்ட கணபதி, விக்நின ராஜ கணபதி, ஷிப்ர கணபதி, ஹேரம்ப கணபதி, லக்ஷ்மி கணபதி, மஹா கணபதி, விஜய கணபதி, நிருத்த கணபதி, ஊர்த்துவ கணபதி)

### ஏகவிம்சதி விநாயகர்கள்

தத்ப்ருஷாய வித்மஹே வக்ரதுண்டாய தீமஹி  
தந்நோ தத் பிரசோதயாத்  
கணஞ்ஜயோ கணபதிந் ஹேரம்போ தரணீதர:  
மஹா கணபதிந் லக்ஷப்ரத: கூழிப்த ப்ரஸாதன:  
அமோஹ ஸித்திர மிதோ மந்திர சிந்தாமணிநிதி  
சுமங்கலோ பீஜமாஸ பூரகோ வரத: சிவ:  
காச்யபோ சுத நந்ததே வாசா ஸித்தோ டுண்டி விநாயக:  
மோதகைரே பிரத்ரை கவிச்யா நாமயி: புமான்ய:  
ஸ்தெளதி மத்கத மகா மதாராதன தத்பர:  
ஸ்துதோ நாமநாம் ஸ்தவ்ன தேநாஹம நாத் ஸம்சய:



## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                     |                                                   |
|---------------------|---------------------------------------------------|
| 1. கணஞ்செயர்        | எதிரியை கூட்டமாக அழிப்பவர்                        |
| 2. கணபதி            | கணங்களின் தலைவர்                                  |
| 3. ஹேரம்பர்         | அளவிட முடியாத பராக்ரமம் வாய்ந்தவர்                |
| 4. தரணீதரர்         | பூமியைத் தாங்குபவர்                               |
| 5. மகாகணபதி         | மிகப்பெரிய படைத்தலைவர்                            |
| 6. லக்ஷ்மீரதர்      | லக்ஷியங்களை நிறைவேற்றுவவர்                        |
| 7. சூழிப்பரசாதனார்  | தாமதமின்றி அருள்புரிபவர்                          |
| 8. அமோகசித்தி       | அமோகமாக சித்தியை வழங்குபவர்                       |
| 9. அமிர்தர்         | அளிவிடப்படாதவர்                                   |
| 10. மந்திரர்        | மந்திரஸ்வரூபமாக உள்ளவர்                           |
| 11. சிந்தாமணி       | கேட்கும் வரங்களைத் தருபவர்                        |
| 12. நிதி            | நவநிதிகளின் வடிவம்                                |
| 13. சுமங்களா        | சகல மங்களங்களையும் தருபவர்                        |
| 14. பீஜம்           | அக்ஷர ரூபமாக இருந்து அருள்பவர்.                   |
| 15. ஆசாரபூரகர்      | திக்கெட்டும் புகழ் பெற்றவர்                       |
| 16. வரதர்           | வரங்கள் தருபவர்                                   |
| 17. காச்யபகதர்      | காச்யபரின் மகனாக அவதரித்தவர்                      |
| 18. நந்தனார்        | எல்லா சிறப்புகளுக்கும் காரணமானவர்                 |
| 19. வாசாசித்தர்     | அடியார்களுக்கு சொல்லாற்றல்<br>அளிப்பவர்           |
| 20. சிவர்           | சிவஸ்வரூபமாக இருப்பவர்                            |
| 21. டுண்டி விநாயகர் | முக்தி தேடுவார்க்கு தத்துவத்தால்<br>அறியத்தக்கவர் |

## ஷட்விம்சதி மிதுன கணபதி

ஆதாரம் : திருநாரையூர் புராணம்

|                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| 1. கணேஸ்வரன்    | 2. கஜானன்                 |
| 3. விக்னராஜன்   | 4. விநாயகன்               |
| 5. கணநாயகன்     | 6. கௌரீபுத்தரன்           |
| 7. ஹேரம்பன்     | 8. பிருமணஸ்பதி            |
| 9. சம்புகதன்    | 10. ப்ருமணாம் பிருமணஸ்பதி |
| 11. ப்ருமம்     | 12. த்வைமாதூரன்           |
| 13. லம்போதரன்   | 14. த்ரிலோசனன்            |
| 15. ஸத்யன்      | 16. கணாத்சயன்             |
| 17. ஸத்ப்ருமம்  | 18. கஜன்                  |
| 19. வக்ரதுண்டன் | 20. விகடன்                |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 21. நிற்குணன்     | 22. பாலசந்திரன் |
| 23. மகோத்கடன்     | 24. ராஜபுத்ரன்  |
| 25. கச்யபாத்தமஜன் | 26. பக்தபாலகன். |

## விநாயகர் திருவுருவங்கள்

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| 1. பால கணபதி         | 2. தருண கணபதி           |
| 3. பக்தி கணபதி       | 4. வீர கணபதி            |
| 5. சக்தி கணபதி       | 6. துவிஜ கணபதி          |
| 7. சித்தி கணபதி      | 8. உச்சிஷ்ட கணபதி       |
| 9. விக்ன கணபதி       | 10. கூழிப்ர கணபதி       |
| 11. ஏரம்ப கணபதி      | 12. லட்கமி கணபதி        |
| 13. மகா கணபதி        | 14. விஜய கணபதி          |
| 15. நிருத்த கணபதி    | 16. ஊர்த்துவ கணபதி      |
| 17. ஏகாட்சர கணபதி    | 18. வர கணபதி            |
| 19. திரியாட்சர கணபதி | 20. கூழிப்ரப்ரசாத கணபதி |
| 21. ஹரித்திரா கணபதி  | 22. ஏகதந்த கணபதி        |
| 23. சிருஷ்டி கணபதி   | 24. உத்தண்ட கணபதி       |
| 25. ரணமோசன கணபதி     | 26. துண்டி கணபதி        |
| 27. துவிமுக கணபதி    | 28. மும்முக கணபதி       |
| 29. சிங்கமுக கணபதி   | 30. யோக கணபதி           |
| 31. தூர்க்கா கணபதி   | 32. சங்கடஹர கணபதி       |

## சக்தி கணபதி (51)

ஆதாரம் : வினைதிர்க்கும் விநாயகர்

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1. விக்னேசன்      | 2. விக்னராஜன்   |
| 3. விநாயகன்       | 4. சிவோத்தமன்   |
| 5. விக்னஹிருது    | 6. வக்னஹந்தா    |
| 7. விக்னராட்      | 8. கணநாயகன்     |
| 9. கணநாதன்        | 10. கஜேந்திரன்  |
| 11. சூர்யகர்ணன்   | 12. ஏகதந்தன்    |
| 13. த்விதந்தன்    | 14. கஜவக்த்ரன்  |
| 15. நிரஞ்ஜனன்     | 16. கபர்த்வான்  |
| 17. தீர்க்கவான்   | 18. சங்குகர்ணன் |
| 19. வருஷத்வரன்    | 20. வாமதேவன்    |
| 21. வக்ரதுண்டன்   | 22. த்ரோலிசனன்  |
| 23. லம்போதரன்     | 24. மஹாநாதன்    |
| 25. சதுர்மூர்த்தி | 26. ஸதாசிவன்    |

பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| 27. ஆமோதன்          | 28. துர்மதன்    |
| 29. ஸுமுகன்         | 30. ஏகபாதன்     |
| 31. ப்ரமோதன்        | 32. த்விபாதன்   |
| 33. ஆரன்            | 34. வீரன்       |
| 35. ஷண்முகன்        | 36. வரதன்       |
| 37. த்விதண்டன்      | 38. ஸேநாதீ      |
| 39. க்ராமணீ         | 40. மத்தன்      |
| 41. விமத்தன்        | 42. மத்தவாஹனன்  |
| 43. ஜட              | 44. முண்ட       |
| 45. கட்கீ           | 46. வரேண்யன்    |
| 47. வருஷகேதனன்      | 48. பக்ஷப்ரியன் |
| 49. கணேசன்          | 50. மேகநாதன்    |
| 51. குகப்ரிய கணேசன் |                 |

ஆவரண தேவதைகள் :

- |                                                       |                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| முதல் ஆவரணம்<br>(நான்கு திக்குகள்)                    | - கிழக்கு/லக்ஷ்மி நாராயணர்/<br>வில்வ மரத்தடி<br><br>தெற்கு/பார்வதி பரமேஸ்வரர்/<br>ஆலமரத்தடி<br><br>வடக்கு/பூ தேவி வராஹர்<br>பிரியங்கு மரத்தடி<br><br>மேற்கு / ரதி மன்மதன்/<br>பிப்பல மரத்தடி |
| இரண்டாவது ஆவரணம் -<br>(ஆறு கோணங்கள்)                  | - ஆமோத கணபதி/ருத்திர தேவி<br>ப்ரமோத கணபதி/ஸம்ருத்திர தேவி<br>நரமுக கணபதி/காந்தி தேவி<br>துர்முக கணபதி/மதனாவதி தேவி<br>விக்ன கணபதி/மதத்ரவா தேவி<br>விக்னக்ருத் கணபதி/த்ராவணி தேவி             |
| பீட சக்திகள்<br>(தாமரை இதழ்கள்<br>எட்டு மொக்கு ஒன்று) | - தீவ்ரை, ஜ்வாலினீ, நந்தா நந்தினீ,<br>போகதை, காமதாயினீ, உக்ரை,<br>தேவஜோதி, ஸத்யை, விக்னநாசினீ.                                                                                               |



## 7. கணேச நாமாவளி அகராதி

காக்கைக்கு தன்குஞ்சு பொன்குஞ்சு என்ற பழமொழி நமக்கு தாயன்பின் பெருமையை விளக்குவது. பாலூட்டும் தாய் பாசத்தின் பெருக்கினால் தனது குழந்தையை செல்வமே, தங்கமே, மணியே, அரசே என்றெல்லாம் பல பெயர்கள் சூட்டி சீராட்டுவது இயல்பு. அது போல் இறைவன் பால் மனிதன் கொண்டு உள்ள அன்பின் வெளிப்பாடே நாமாவளி. குழந்தை தெய்வம் இரண்டையும் கொண்டாடுவது மரபு. பிள்ளையார் பார்வதிக்கு மட்டும் பிள்ளையல்ல, பாரில் உள்ள பலகோடி மக்களுக்கும் செல்லப்பிள்ளை ஆவார்.

கணேசரை பாராட்டி அழைக்கும் போது 10 நாமங்கள் பேசப்படும் போது தசநாமாவளி என்றும், 12 நாமங்கள் கூறும் போது த்வாதச நாமாவளி என்றும், 15 நாமங்கள் வைத்து அழைக்கும் போது பஞ்சதச நாமாவளி என்றும், 16 நாமங்கள் பேசுகையில் ஷோடச நாமாவளி என்றும், 21 நாமங்களை நினைக்கும் போது ஏகவிம்சதி நாமாவளி என்றும், 26 நாமங்களை எண்ணும் போது அஷ்டாவிம்சதி நாமாவளி என்றும், 100 பெயர்களை வைத்து பாடும் போது சத நாமாவளி என்றும், 108 திருப்பெயர்களை முன்வைக்கும் போது அஷ்டோத்தரசத நாமாவளி என்றும், 300 நாமங்களை செல்லும் போது திரிசதி நாமாவளி என்றும், 1000 நாமங்களை பேசும் போதும் ஸஹஸ்ர நாமாவளி என்றும் கூறுவர்.

இந்த நாமாவளிகளைக் கூர்ந்து கவனிக்கும் போது பிள்ளையாரின் அங்க அமைப்புகள், ஆடை ஆபரணங்கள், இருக்கைகள், இயல்புகள், நிலைகள், நிகழ்ச்சிகள், செயல்கள், சேவைகள் பற்றிய பல விபரங்களை நாம் அறிய முடியும்.

சான்றோர்கள் சிலர் இவ்வாறு சில நாமாவளிகளை நமது நலனுக்காக விட்டுச் சென்றுள்ளனர். மேலும் பிள்ளையார் கோவில்கள் பல்லாயிரக்கணக்கில் உலகெங்கும் பரந்து வழிபாட்டில் வந்துள்ளன. அங்கெல்லாம் அவருக்கு அநேக நாமங்கள் சூட்டப்பட்டுள்ளன.

அவற்றையெல்லாம் தொகுத்து வரிசைப்படுத்தி ஒரு கணேச நாமாவளி அகராதியாக இங்கு வழங்கியுள்ளேன்.

## பிள்ளையார் வழிபாடு

அமித  
அஜாய  
அக்ஷய  
அணவே  
அயோக  
அஸதே  
அமிதாய  
அக்ஷராய  
அநாகார  
அநாதாய (10)

அநாதார  
அகோராய  
அத்ப்யோ  
அக்னயே  
அயனாய  
அபீரவே  
அணியனே  
அயோகாய  
அனல்நீ  
அபலாய (20)

அமலாய  
அவ்யயாய  
அச்யுதாய  
அம்ருதாய  
அஜய்யாய  
அநேகதாய  
அத்யக்ஷாய  
அம்சகாய  
அனாதாராய  
அவிக்னாய (30)

அசேதனாய  
அநாவிலாய  
அகரண்யை  
அனபாயாய  
அம்சகாய  
அத்வைதாய  
அநாமயாய

அநாகாராய  
அலம்படாய  
அகநாசனாய (40)

அப்ரமேயாய  
அஜராமராய  
அர்த்ததாய  
அவ்யக்தாய  
அஹங்க்ருதே  
அகல்மஷாய  
அக்ரகாமினே  
அத்திமுகவா  
அத்யுக்ராய  
அங்காரகாய (50)

அஹர்நிசாய  
அப்ரதர்க்யாய  
அவிமுக்தாய  
அர்ணவோதர  
அஹோரதராய  
அற்புதவடிவே  
அக்ரகண்யாய  
அக்ரபூஜிதாய  
அன்னைகுமாரா  
அருமைத்தலைவா (60)

அமோகசித்தயே  
அனந்தநாமனே  
அநந்தச்சீரியை  
அக்ஷமாலாதராய  
அமிழ்தகணேசா  
அம்பிகை பாலனே  
அஷ்டசித்தாய  
அமுத விநாயகா  
அமிர்த கணேசா  
அபயப்ரதாயை (70)

அஹங்க்ருதயே  
அப்ரதி ரதாய  
அஹோராத்ராய

அழகு ஆனைமுகனே  
அநேகார்ச்சிதாய  
அறுமுகன் துணைவா  
அர்க்க கணபதி  
அனுக்ளை கணபதி  
அப்ரதிமானனாய  
அங்குச பாசத்தானே (80)

அருத்தமிழ் நாயகா  
அகத்திய விநாயகா  
அடைக்கல விநாயகா  
அப்ரதிரதிரதாய  
அத்திமுகத்தவனே  
அனந்தத் குஷ்டயே  
அஷ்டசக்திசாய  
அவ்யக்த லக்ஷணாய  
அபரஞ்சி விநாயகா  
அர்த்தாங்க கணபதி (90)

அச்சிறுத்த விநாயகா  
அவ்யக்த மூர்த்தயே  
அக்னிகர்ப்பச்சிதே  
அனந்தகபதாயகாய  
அற்புத மூர்த்திமதே  
அஷ்டபைரவ ஸேவ்யாய  
அஷ்ட சித்தி நாயகாய  
அலக்ஷ்மி மல நாசகாய  
அஷ்ட வசு வந்த்யாய  
அஷ்ட மூர்த்தி ப்ரதே (100)

அஷ்டா தசத்விப பதயே  
அஷ்டா தச புராணக்ருதே  
அதிஷ்டித வசந்தராய  
அனந்தானந்த கதாய  
அருகம்புல் உகந்தவனே  
அபீஷ்ட வரத கணபதி  
அஷ்ட பீடோய பீட்சரியே  
அச்சந்தீர்த்த விநாயகா  
அன்னக்காவடி விநாயகா  
அல்லபோம் பின்னையார்(110)

அபீஷ்ட வரமஹா கணபதி  
அரசரடி கற்பக விநாயகர்  
அஸ்வத்த விருட்ச விநாயகர்  
அக்ர ப்ரத்யக்ர நயனாய  
அகன்யாக சோமத்ருசே  
அஷ்ட மூர்த்தயேய மூர்த்தயே  
அஷ்டப்ரக்ருதி காரணாய  
அஷ்டாங்க யோக பலபுவே  
அஷ்டசக்தி ஸம்ருத்தச்சரியே  
அப்திஞம்யக்னி பலக்தாய(120)

அஷ்டாதசமுனி ஸம்ருதயே  
அஷ்டமூர்த்தி த்யேயமூர்த்தயே  
அஷ்டாங்க யோக பலபுஜே  
அஷ்டபத்ராம்புஜாஸனாய  
அஷ்டாத செளஷதி ஸ்ருஷ்ட்ரே  
அம்ருதாப்தி க்ருதாவாஸாய  
அஷ்டதிரவ்ய ஹவிப்ரியாய  
அஷ்டைச்வர்ய ப்ரதாயகாய  
அஷ்ட மாத்ரு ஸமாம்ருதாய  
அஷ்ட சக்ர ஸ்புரண் மூர்த்தயே  
(130)

அனந்தானந்த செளக்யதாய  
அஜிதார்ச்சித பாதாப்ஜாய  
அனந்த தேவதா ஸேவ்யாய  
அஷ்டாத சத்வீப பதயே  
அஷ்டாதர புராணக்ருதே  
அஷ்டாதச விதிஸம்ருதாய  
அக்ந்யார்க ஸோமத்ருக்  
அப்த்தி பூம்யக்னி பலக்ந  
அங்குச ஸுரநாகாநாம்  
ஸுரநாசாநாம் அங்குச  
அங்குச ஸுரவிதவிஷாம்  
ஸுரவித்விஷாம் அங்குச (140)

அஸமஸ்த விஸிர்காந்த பதேஷு  
பரிகீர்த்தித  
அஷ்டஷஷ்டி மகாதீர்த்த சேஷத்ர  
பைரவ பாவித



அஷ்டாசீதி ஸஹஸ்ராத்ய  
மஹர்ஷி ஸ்தோத்ர யந்த்ரித  
அஷ்டத்ரிம் சத்கலாதநு  
அஷ்ட பைரவ ஸேவ்யாய  
அஷ்டாதச பவ்யஷ்டி ஸமஷ்டி  
ஜ்ஞான கோவித  
அக்ந்யர்க ஸோமருக்  
ஆப  
ஆரன்  
ஆக்ஞாய (150)

ஆமோதாய  
ஆதாராய  
ஆத்மாய  
ஆனந்தாய  
ஆச்ரிதாய  
ஆதிமூலமே  
ஆதித்யாய  
ஆகுதேயாய  
ஆத்மகாய  
ஆதாரபீடாய (160)

ஆயுர்வேதாய  
ஆசாபூரகாய  
ஆகுதேந  
ஆதிவிநாயகா  
ஆகுவாகனாய  
ஆண்டவிநாயகா  
ஆசுவிக்னபாய  
ஆவுடைவிநாயகா  
ஆன்மப்பொருளே  
ஆத்மலிங்காய (170)

ஆகுமஹாரதாய  
ஆபிரூப்யகராய  
ஆன்மகணபதியே  
ஆகுவாகன கேதவே  
ஆலடிப்பிள்ளையாரே  
ஆகுராஜ மஹாரதாய  
ஆர்ஹத ஸம்ஹிதாயை

ஆமோத மோத ஜனநாய  
ஆதாராதேய வர்ஜிதாய  
ஆமுத்துப்பிள்ளையார் (180)

ஆபத்சகாய கணபதி  
ஆதிசக்தி அருள்மைந்தா  
ஆலங்குளம் அமர்ந்தவனே  
ஆபத்து காத்த விநாயகா  
ஆபத்சகாய விநாயகா  
ஆனந்தமூர்த்த தாரகாய  
ஆச்ரித அபீஷ்டதபயகாய  
ஆதிமத்யாந்தரஷிதாய  
ஆனைதிரைகொண்ட விநாயகா  
ஆதிதார்ச்சித பாதாப்ஜ (190)

ஆர்ஹதஸம்ஹிதை  
இஷ்டதாய  
இடாபாகாய  
இராதாம்னே  
இந்த்ராயை  
இராஜகணபதி  
இடாதாம்னே  
இயவக்த்ராய  
இச்சாசக்தயே  
இக்ஷைசாபக்ருதே (200)

இத்ம் ப்ரியாய  
இக்ஷைசாபதாராய  
இந்த்ரப்ரியாய  
இஷ்ட ஸந்தாக்ரே  
இரட்டை விநாயகா  
இடர்கடி கணபதி  
இந்திர ஸூப்ரதாய  
இக்ஷைபக்ஷண லாலஸாய  
இக்ஷைசாப நிஷேவிதாய  
இச்சா சக்தி தாராய (210)

இலட்கமி விநாயகா  
இராக்கால விநாயகா  
இக்ஷைசாயாதி ரேகச்சரியே

## பிள்ளையார் வழிபாடு

இச்சுஸாகர மத்யஸ்தாய  
இந்த்ர கோப ஸமானச்ரியை  
இந்திர நில ஸமத்யுதயே  
இந்தீ வர தளச் யாமாய  
இந்து மண்டல நிர்மலாய  
இஷ்வாகு விக்னவித்வம்ஸினே  
இதி கர்தவ்ய தேஸ்ஸிதாய (220)

இச்சா சக்திஜ ஞானசக்திக்ரியா  
சக்தி நிஷேவித

ஈசாய

ஈதிகா

ஈசானாய

ஈதிக்னே

ஈசுப்த்ராய

ஈசான மூர்த்னே

ஈசான மௌலயே

ஈசாநுஸுதாய

ஈசானபுத்ராய

(230)

ஈஷணாத்ரய கல்பாந்தாய  
ஈஹா மாத்ர விவர்ஜிதாய  
ஈப்ஸிதார்த்த ப்ரதாயகாய

உபே

உடுநீ

உமாயை

உக்ராய

உதாராய

உமாபுத்ராய

உபேந்த்ராய

(240)

உத்துங்காய

உச்சிஷ்டாய

உத்தண்டாய

உத்பலகராய

உஜ்வலதனவே

உந்நதானனாய

உமையவன்பாலா

உமாங்கமலஜாய

உதக்ரஜானுகாய

உயர்தற்பரணே

(250)

உயர்வேழவனே

உடுப்ருன்மௌளயே

உச்சிஷ்டகணாய

உந்நத ப்ரபத

உச்சிஷ்ட கணேசாய

உதார த்ரித சாக்ரணி

உச்சிப்பிள்ளையாரே

உச்சிஷ்ட கணபதி

உத்தண்ட கணபதி

உமாங்க கேலி குதுகிணே (260)

உயர் ஓ வடிவப் பொருளே

உடுப்ருன் மாலிருதராய

உச்சிஷ்ட கணநாயகாய

உச்சிஷ்ட கண உச்சிஷ்டாய

உண்டோக பலப்ரிய

உந்நத ப்ரபத

உதார த்ரித சாக்ரணி

ஊர்த்துவாய

ஊர்ஜஸ்வதே

ஊர்ஜஸ்வான்

(270)

ஊழிமுதல்வன்

ஊஷ்மலமதாய

ஊர்த்வலிங்காய

ஊர்த்தவ லோகதாய

ஊர்த்தவ விநாயகாய

ஊர்த்வ கணாதிபாய

ஊன ஷோடச வர்ஷாய

ஊர்ஜஸ்பானு ஷ்மல

ஊஹா போஹ துராஸதாய

ஊர்த்துவப் பிள்ளையாரே (280)

ஊர்ஜஸ்வான்

எண்நீ

எருக்கம்பூ மாலையனே

ஏகாய

|                          |                     |       |
|--------------------------|---------------------|-------|
| ஏகஸ்மை                   | ஒங்காராய            |       |
| ஏகவீராய                  | ஒஷதி பதயே           |       |
| ஏகப்ரதே                  | ஒவடிவானவனே          |       |
| ஏகதந்தாய                 | ஒமெனும் வடிவே       |       |
| ஏகாக்ஷராய                | ஒமெனும் பொருளே      |       |
| ஏகாக்ரதியே               | ஒங்கார ரூபாயை       | (290) |
|                          | ஒங்கார நாதாய        |       |
| ஏகாதசாக்ஷராய             | ஒங்கார மூர்த்தமே    |       |
| ஏகதந்தேசாய               | ஒலமிட்ட விநாயகா     |       |
| ஏகாக்ஷராதாராய            | ஒங்கார மந்த்ராய     | (330) |
| ஏகாக்ஷர கணபதி            |                     |       |
| ஏகதம்ஷ்ட்ராய             | ஒங்கார கணபதயே       |       |
| ஏரம்ப விநாயகா            | ஒங்கார மயாய         |       |
| ஏகதந்த கணபதி             | ஒங்கார பிந்து ரூபாய |       |
| ஏகாக்ஷர பாராயணாய         | ஒளதார்ய ந்தியே      |       |
| ஏகவிம்சாய பும்ஸே         | ஒளதத்ய தூர்யாய      |       |
| ஏகாரபீட மத்யஸ்தாய        | ஒளத்தத் யதூர்யாய    | (300) |
|                          | ஒளந்நத்ய விக்ரஹாய   |       |
| ஏகபாத க்ருதாஸனாய         | ஒளவைக்கு அருளியவா   |       |
| ஏஜிதாகில தைத்யச்ரியே     | ஒளன்னத்ய நிஸ்வநாய   |       |
| ஏதிதாகில ஸம்ச்ரயாய       | க்கர்வ              | (340) |
| ஏகானேக ஸ்வரூபத்ருதே      |                     |       |
| ஏகவிம்சத்யங்குளி பல்லவாய | க்க்ருணீ            |       |
| ஏகதம்ஷ்ட்ரோத் கடாய       | க்கடி               |       |
| ஏகநாமாட்ய மூர்த்தயே      | க்ருதவே             |       |
| ஏகாதசாதிபி ருத்ரைஸ்துத   | க்ககா               |       |
| ஐங்கரனே                  | க்ருதிநே            |       |
| ஐஸ்வர்யாய                | க்கடோதர             |       |
|                          | க்ருத்யவிதே         |       |
| ஐஸ்வர்யதாய               | க்கட்வாங்கீ         |       |
| ஐஸ்வர்யந்தியே            | க்ருதாந்தகாய        |       |
| ஐங்கர விநாயகா            | க்கட்கும்ப          | (350) |
| ஐராவத நியாநநாய           |                     |       |
| ஐஷிகா முஷ்மிக ப்ரதாய     | க்ரஹபதயே            |       |
| ஐரம்மத ஸமோந் மேஷாய       | க்கநிர்மல           |       |
| ஐராவதாதி ஸர்வாஸா         | க்ரஹர்ஷதசனாய        |       |
| வாரணா வரணப்ரிய           | க்ருஷ்ணாய           |       |
| ஒருகை முகனே              | க்கதுராசத           |       |
| ஒரு கொம்புடையான்         | க்ருணயே             |       |
| ஒஜஸ்வதே                  |                     | (320) |



க்கட்கப்பரிய  
 க்ருண லிங்கலாய  
 க்கண்டரத  
 க்கல்வாட ச்ருங்க நியய (360)

க்ருத வைமுக்ய தூர்முகாய  
 க்ரியா சக்தி நிஷேவிதாய  
 க்கண்டேந்து க்ருத சேகர  
 க்ருத்த தெளர்முக்ய தூர்முகாய  
 க்கட்க க்காந்தாந்தஸ்த  
 க்கண்டாக கர்க்கரி காமாலி  
 கவி  
 கடோ  
 கதினே  
 கவியே (370)

கலாயை  
 கட்யை  
 கவயே  
 கண்நீ  
 கஜாய  
 கல்ப  
 கணப  
 கஸ்தித  
 கபிலாய  
 கணபதி (380)

கதகாய  
 கட்கினே  
 கல்பாய  
 கணபாய  
 கணகாய  
 கணேசாய  
 கஹனாய  
 கம்யாய  
 கர்ஜாய  
 கரணாய (390)

கநீநாய  
 கர்த்ரே

கல்யாய  
 கணதிய  
 கணேசனி  
 ககனாய  
 ககராய  
 கர்வாய  
 கதாதர  
 கங்காய (400)

கணஞ்ஜய  
 கணாதிபாய  
 கணநாதாய  
 கஜானநாய  
 கபர்தினே  
 கடோதராய  
 ககேப்யோ  
 கண்ணியனே  
 கணநாயக  
 கணபத்யே (410)

கல்காய  
 கணாட்யாய  
 கலிப்ரியாய  
 கர்ஜிதாய  
 கஸ்த்தாய  
 கணராஜாய  
 கதாதராய  
 கஜஸ்ரீதராய  
 கபர்தீசாய  
 கஜகர்ணாய (420)

கணக்ரீடாய  
 கணஞ்ஜயாய  
 கணாத்யக்ஷாய  
 கடிம்கடாய  
 கல்யபகத  
 கடங்கடாய  
 கட்கதராய  
 கட்வாங்கினே

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                               |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| கணநாயகாய<br>கணேச்வராய                                                                                                                     | (430) | கணாதிராஜாய<br>கங்கை கணபதி<br>கற்பகக் களிநே<br>கன்னிவிநாயகா<br>கமண்டலுதராய<br>கமலவிநாயகனே                                                                                                                                                      | (470) |
| கலபானனாய<br>கர்மஸாக்ஷினே<br>கநிர்மலாய<br>கண்டரதாய<br>கதுராஸலாய<br>கட்கருபாய<br>கணாதிராஜாய<br>கஜதந்தாய<br>கணனிராஜாய<br>கஜாக்ருதயே          | (440) | கயமுகவிநாயகா<br>கபித்தப்ரியாய<br>கயிலாய கணபதி<br>கணபதி த்வஜினே<br>கல்லாள கணபதி<br>கள்ள விநாயகர்<br>கவீநாம் ருஷபாய<br>கஜபதி த்வஜினே<br>கடிஸூதர்ப்ருதே<br>கற்பக விநாயகா                                                                         | (480) |
| கம்வாஹாய<br>கஜோத்பூஜாய<br>கஜத்வனயே<br>கணபூஜாய<br>கணேஷ்டதாய<br>கர்ப்ப தோஷகா<br>கதுராஸதாய<br>கட்கும்பாய<br>கருப்ஸ்ருதி<br>கம்புதராய         | (450) | ககேலி ஸரோவராய<br>கத்ய கானப்ரியாய<br>கடுக்காய் விநாயகா<br>கருக்கடி விநாயகா<br>கற்கடக விநாயகா<br>கண்டநாதப்ரியாய<br>கல்பவல்லீதராய<br>கர்மாக்ரபுஜிதாய<br>கர்ப்ப தோடிக்னாய<br>கண்டாகர்க்கிரகா மாலினே                                               | (490) |
| கர்மஸாக்ஷயே<br>கணேஸ்வர<br>கம்புகண்டாய<br>கட்கப்ரியாய<br>கர்மகர்த்ரே<br>கணபதி பதயே<br>கஜவக்த்ராய<br>கருப்ச்ருதயே<br>கஜகர்ணகாய<br>கநககப்ராய | (460) | கண்டோந்துக்ந்த சேகராய<br>கராஹதித்வஸ்த ஸிந்து<br>ஸலிலாய<br>கர்வாட ச்ருங்க நிலயாய<br>கரும்பாயிரம் பிள்ளையார்<br>கதம்ப கோலகா காராய<br>கட்க காந்தஸ்த்தாய<br>கணேசமூர்த்தி நாமாட்யாய<br>கர்மா கர்ம பலப்ரத<br>கண கண்ட ஸமாச்ரய<br>கருணை குகனார் தமையா | (500) |

கரியின் சிரமே உளவா  
 கலிகல்மஷ நாசகாய  
 கரிமுகத்துத் தூமணியே  
 கரிமுக வாரண கணபதி  
 கல்பத்ரும வானாலயாய  
 கதம்ப கோரகா காராய  
 கத்ய பத்ய ஸுதார்ணவாய  
 கர்மா கர்ம பலப்ரதாய  
 கண் கொடுத்த விநாயகா  
 கராஹிதிதிவஸ்தலிந்து ஸலில  
 (510)

காமமாலிநீ கேலிலாலித  
 காமாய  
 காலாய  
 காமினே  
 காந்தாய  
 காஷ்டாய  
 கார்யாய  
 காமேசாய  
 காரணாய  
 காலமுகாய  
 (520)

காரபலாய  
 காரரூபாய  
 காரபீஜாய  
 காரரக்ஷாய  
 காரவாஸாய  
 காரநாதாய  
 காலமுகாய  
 காமதாத்ரே  
 காரபீடாய  
 காரமயாய  
 (530)

காந்தர்வாய  
 காரகலாய  
 காரலயாய  
 காரபலதாய  
 காரவச்யாய  
 காரவர்ணாய  
 காலசக்ராய

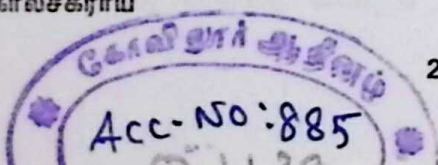
காரஸிம்ஹாய  
 காரகணேசாய  
 கால கணபதி  
 (540)

காரவரதாய  
 காரமோஹனாய  
 காமாரி ஸுநவே  
 காசி விநாயகா  
 காதாந்தஸ்தாய  
 காரமன்மதாய  
 காரஹேரம்பாய  
 காலாங்குஷ்டாய  
 காருண்ய தேஹாய  
 காமினீ காமனாய  
 (550)

காவ்ய நாடகாய  
 காந்த தர்சினே  
 காஸ்யப ஸுதாய  
 கார கணபதயே  
 கார உன்னத ரூபாய  
 கார பிந்து மத்யகாய  
 கான வித்யா ப்ரதாய  
 காந்தி காந்தலிதா ச்ரயாய  
 காவிரி கண்ட விநாயகா  
 காமினி காந்த வக்த்ரர்சீரியை  
 (560)

காலா நலப்ர ஸமநாய  
 கிரீடனே  
 கின்னரேப்யோ  
 கிரிவர்தஷ்மனே  
 கிரீட குலபாலனாய  
 கிரீந்த்ரைகரதாய  
 கிரீத்திதாய  
 கிரீத்திதாயகாய  
 கீதகீர்வாண பூர்வஜாய  
 குணி  
 (570)

குணினே  
 குக்ஷயா  
 குருவே





|                      |       |                         |       |
|----------------------|-------|-------------------------|-------|
| குஷ்யாய              |       | குக்ஷஸ்த்யக்ஷ கந்தர்வ   |       |
| குமாராய              |       | ரக்ஷகிந்நர மாநுஷ        |       |
| குணேசாய              |       | கூடகுல்பாய              |       |
| குணாட்ய              |       | கூடதந்தகாய              |       |
| குப்ஜாய              |       | கூணிதாக்ஷாயா            |       |
| குபேராய              |       | கூஷ்மாண்டாயா            |       |
| குண்டலினே            | (580) | கூப்பிடுவிநாயாகா        |       |
|                      |       | கூச்மாண்ட கணநாயகாய      |       |
| குடாவதே              |       | கூச்மாண்ட கணசம்பூதாய    |       |
| குஞ்சரனே             |       | கூச்மாண்ட ஸாமஸம்பூதி    |       |
| குஹாசயாய             |       | கேதுப்பயோ               | (620) |
| குணாதீதாய            |       |                         |       |
| குலபாலகாய            |       | கேலநோத்ஸுக              |       |
| குணநாயகனே            |       | கைவல்ய ஸுததாய           |       |
| குக்ஷிகணபதி          |       | கை காட்டி விநாயகா       |       |
| குரு கணபதி           |       | கோபூஜை விநாயகா          |       |
| குக்ஷியாயஸே          |       | கை ஓடிந்த கணபதி         |       |
| குரோர் குரவே         | (590) | கோமா                    |       |
|                      |       | கோபூஜை விநாயகா          |       |
| குருகம்யாய           |       | கோராய                   |       |
| குமாரகுரவே           |       | கோடி விநாயகா            |       |
| குஷாக்ரஜாய           |       | கோளறு விநாயகா           | (630) |
| குலபாலனாய            |       |                         |       |
| குலாத்ரி பேத்ரே      |       | கோள்தீர்த்த விநாயகா     |       |
| குஹாப் திஸ்தாய       |       | கோடி ஸூர்ய ப்ரதீகாச     |       |
| குமார கணபதி          |       | கோடி சந்த்ராம்கு நிர்மல |       |
| குருகுப்தபதாய        |       | கௌபீனதாரீ               |       |
| குருந்த விநாயகா      |       | கௌரீ ஸுதாய              |       |
| குணாலய விநாயகா       | (600) | கௌரீ புத்ராய            |       |
|                      |       | கௌரீ நந்தநாய            |       |
| குணாட்ய              |       | கௌரீ தேஜோபுவே           |       |
| குலாம் ஸலாம் ஸாய     |       | கௌரீ ஸுகாவஹாய           |       |
| குஹ்யா சார ரதாய      |       | கௌர்யஸ ஸம்பவாய          | (640) |
| கும்பாசி கணபதி       |       |                         |       |
| குளம் வெட்டிய கணபதி  |       | கௌரீ கர்ப்ப ஸமுத்பூதாய  |       |
| குஷ்யா கம நிருபிதாய  |       | கௌரீ மல ஸமுத்பூதாய      |       |
| குட்டுப்பட்ட விநாயகா |       | ச்ருத்யை                |       |
| குமார குரவந்த்யாய    |       | ச்வேதாய                 |       |
| குஞ்ஜராஸூர பஞ்ஜதாய   |       | ச்ரீகராய                |       |
| குக்ஷரவணபவ சோதரனே    | (610) | ச்வேதார்க் கணபதி        |       |

|                                                                                                                                                                                                        |       |                                                                                                                                                                       |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <p> சுருங்காரினே<br/> சுலிஷ்டஜாநு<br/> சுரித வத்ஸலாய<br/> சுவேத பரிதாநாய </p>                                                                                                                          | (650) | <p> சதாசிவாய<br/> சக்திசூமாரா<br/> சரதாராய<br/> சசிதாராய<br/> சசிநாதாய<br/> சக்திஜாய<br/> சண்டசாய<br/> சதுர்நந்தாய<br/> சரஸ்வதாய </p>                                 | (690) |
| <p> சுலிஷ்ட ஜானவே<br/> சுவேதாம்பரதாய<br/> சுரௌஷ்ட்<br/> சுசந்த<br/> சுசந்தோவபு<br/> சுசந்தோ துர்லக்ஷய<br/> சுசந்த விக்ரஹ<br/> சுவேதமால்ய விபூஷணாய<br/> சுவேதாதபத்ர ருசிராய<br/> சுவேதசாமர விஜிதாய </p> | (660) | <p> சதத்ருதயே<br/> சதுர்புஜாய<br/> சதுர்முகாய<br/> சதுராத்தமனே<br/> சதுர்பாகவே<br/> சம்புதேஜஸே<br/> சந்தோவபுஷே<br/> சதாநந்தாய<br/> சத்தே சித்தே<br/> சத்தி தனயா </p>  | (700) |
| <p> சுவேதார்க்க வரதாய<br/> சுவேதார்க்க விக்நபாய<br/> சசினே<br/> சராய<br/> சமாய<br/> சர்வாய<br/> சக்ரினே<br/> சதுராய<br/> சண்டாய<br/> சரணாய </p>                                                        | (670) | <p> சம்புகுமாரா<br/> சர்வ தேவாய<br/> சக்ரபாணயே<br/> சர்மதாத்தமனே<br/> சமித தேவாய<br/> சம்பு ஜோபுவே<br/> சந்தோ வபுஷே<br/> சக்திபதயே<br/> சக்ரபாணயே<br/> சனிஸ்வராய </p> | (710) |
| <p> சரணாய<br/> சந்தஸே<br/> சகலாய<br/> சம்பவே<br/> சண்டினே<br/> சக்தயே<br/> சமாந்யை<br/> சதமகாய<br/> சதாநீகாய<br/> சம்பராய<br/> சண்டேசாய </p>                                                           | (680) | <p> சர்வதனதாய<br/> சக்தி கணபதி<br/> சர்வேஸ்வராய<br/> சண்டஸ்வராய<br/> சர்வத நயாய<br/> சராசரபத்ரே<br/> சம்பராப்யாய </p>                                                 |       |
| <p>சரண்யாய</p>                                                                                                                                                                                         |       |                                                                                                                                                                       |       |

சராசரபதயே  
சங்கரி மைந்தா  
சர்வ லிங்காய

(720)

சரகணபதயே  
சம்பு கோலஹாய  
சதுர் தந்தாய  
சம்பு கோபக்னே  
சதானந்தரய  
சக்தி புத்ராய  
சக்தி விநாயகா  
சப்தர்ஷிப்யோ  
சப்தப்ரஹ்மணே  
சந்தவிக்ரஹாய

(730)

சண்டவிக்ரமாய  
சர்வப்ரியாய  
சக்தி சம்யுதாய  
சற்குரு விநாயகா  
சம்புஹாஸ்யபுவே  
சங்கரன் மகனே  
சங்கத்து தமிழே  
சர்வாத்ரி நாசினே  
சங்கட நாசனாய  
சண்பக விநாயகா

(740)

சக்ஷர் வந்தியாய  
சதுர் வக்தராய  
சக்தி ரூபதராய  
சதுர் விநோபகராய  
சத்தார வராயுதாய  
சந்தோ துர்லக்ஷயாய  
சந்த்ர சூடாமணயே  
சம்பந்த விநாயகா  
சங்கற்ப கணபதி  
சந்த்ரார்த்த தாரினே

(750)

சர்ம வத்ஸுகனாய  
சண்ட உத்தண்டாய  
சதுஷ் சஷ்டி கலாநிதயே

சத பத்ராய தேக்ஷணாய  
சக்தியின் திருவருளே  
சங்கட ஹர கணபதி  
சண்டேஸ்வர ஸுஹ்ருதே  
சதுர் தச ஜகத்ப்ரபவே  
சதுர் விம்சதி தத்வாத்மனே  
சதுர்வித பலப்ரதாய

(760)

சதுர் தீ பூஜன ப்ரீதாய  
சதுர்த்தீ திதி ஸம்பவாய  
சம்புவக்த்ரோத் பவாய  
சதுர் தசேந்த்ர ப்ரபவாய  
சதுர்தச மனுப்ரபவே  
சதுர்தசாதி வித்யாட்யாய  
சம்பு சக்தி கணேஸ்வராய  
சதுர்லக்ஷ ஜபப்ரீதாய  
சதுர்நவதி மந்த்ராத்மனே  
சதுஸ்திரிம்சன் மஹாஹ்ரதாய

(770)

சம்புவக்த்ரோத் பவாய  
சதானந்ததாதி ஸேவ்யாய  
சதக்ரது வரப்ரதாய  
சப்தப்ரம்ஹ  
சம்புசக்தி கணேஸ்வர  
சதுர்வதோபாயமய  
சதுர்வர்ணாச்ரமாச்ரய  
சத்ரு ஷஷ்டயர்ண நிர்ணேதா  
சதுர் ஷஷ்டி மஹாஸித்த  
யோகிநீப்ருந்த வந்தித  
சதுர்வைதி மந்த்ராத்மா

(780)

சதுர்லக்ஷப்ரகாசிதாய  
சதுரசீதிலக்ஷாணாம் ஜீவாநாம்  
தேஹஸம்ஸ்த்தித  
சதுர்வித சோவ்ருத்தி  
பரிவ்ருத்தி ப்ரவர்தக  
சதுர்தசேந்திர வரதாய  
சதப்த்ராய தேக்ஷண  
சாக்தாய  
சாந்தாய  
சாஸத்ரே

(790)



## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                        |                            |       |
|------------------------|----------------------------|-------|
| சாலகாய                 | சித்தார்ச்சித நாம்புஜாய    |       |
| சாஸ்த்ரே               | சிங்க வாகன பஞ்சமுக விநாயகா |       |
| சாஸ்தா                 | சித்ராங்கசயாமதசனாய         |       |
| சார்ங்கிணே             | சிந்தாமணி த்வீப பதயே       |       |
| சாஸ்வதாய               | சித்தாய                    | (830) |
| சாமதாம்னே              |                            |       |
| சாலிமஞ்சரி ப்ருதே      | சித்தேப்யோ                 |       |
| சாய்ந்த விநாயகா        | சிந்தாமணி சர்வணலாலஸ        |       |
| சாளக்கிராம விநாயகா     | சிவாபவாத்யுஷ்ட             |       |
| சாமகானம் கேட்ட விநாயகா | கோடிவிநாயக துரந்தர         |       |
| சிவாய                  | சீக்ரகாரிணே                |       |
| சிவப்ரியாய             | கபாய                       | (800) |
|                        | கத்தாய                     |       |
|                        | கக்ராய                     |       |
|                        | கமுகாய                     |       |
|                        | கபதாய                      |       |
|                        | கணாதிபாய                   | (840) |
| சிவாத்மஜாய             |                            |       |
| சிவஸாம்பாய             | கதாகராய                    |       |
| சிவலிங்காய             | கபாங்காய                   |       |
| சிவனார்பாலா            | கபாநநாய                    |       |
| சிவபுத்ராய             | கபப்ரியாய                  |       |
| சித்தி விநாயகா         | கழிமுனை அரசே               |       |
| சித்தர் ஹவே            | கராக்ரண்யாய                |       |
| சிவ கணபதியே            | கப்ரதந்தாய                 |       |
| சிவ நந்தனாய            | கபலிக்ரஹாய                 |       |
| சித்தி கணபதி           | கடர்விழி வேந்தே            |       |
|                        | கந்தர விநாயகா              | (850) |
|                        |                            |       |
| சிவ சோக ஹாரிணே         | கவர்ண கணபதி                |       |
| சிகரீஸ்வராய            | கந்தர கணபதி                |       |
| சிருஷ்டி கணபதி         | கயம்பு கணபதி               |       |
| சிந்தூர விநாயகா        | கட்டுப் பிள்ளையார்         |       |
| சித்வ்யோம பாலாய        | கரும்பார் தொடையன்          |       |
| சிகாக்ர நிலயாய         | கப்ரமணிய விநாயகர்          |       |
| சிறைமீட்ட விநாயகா      | குராய                      |       |
| சிங்கமுக கணபதி         | குலினே                     |       |
| சித்த ப்ரஸாதனாய        | குலடங்காய                  |       |
| சிந்தாமணி விநாயகா      | குர்யகர்ணாய                | (860) |
|                        |                            |       |
| சிவாவதார கணபதி         |                            |       |
| சித்தி புத்தி விநாயகா  |                            |       |
| சிறும்பல விநாயகா       |                            |       |
| சிந்தூரணி பிள்ளையார்   |                            |       |
| சித்ர கண்டேஸ்வராய      |                            |       |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                         |              |       |
|-------------------------|--------------|-------|
| சூர கணபதியே             | டுண்டி ராஜாய |       |
| சூதகலிகாப்ருதே          | டெளகாய       |       |
| சூர்ப்பன கணபதியே        | ணலாய         |       |
| சூதவனப் பிள்ளையார்      | ணலேசாய       | (900) |
| செல்வ விநாயகா           |              |       |
| செந்தூர விநாயகா         | ணணீசாய       |       |
| செங்கழுநீர் விநாயகா     | ணகரிகாய      |       |
| செவிசாய்த்த விநாயகா     | ணகரீசாய      |       |
| சைவாய                   | ணலிங்காய     |       |
| சைலோரவே                 | ணணங்காய      | (870) |
|                         | ணலப்ரியாய    |       |
| சைலேப்போ                | ணலகோமலாய     |       |
| சைலேந்திர தநு           | ணணீப்ரியாய   |       |
| சொர்ண விநாயகா           | ணகாரகாபதியே  |       |
| சோமாய                   | த்ரேதாய      | (910) |
| சோகஹராய                 |              |       |
| சோகஹாரிணே               | த்ருடயே      |       |
| சோதி விநாயகா            | த்ருவாய      |       |
| சோதிஷ்கேச ஹருதாசர்ய     | த்யானாய      |       |
| சௌபாக்ய கணபதி           | த்தநத        |       |
| ஞானாய                   | த்யேயாய      | (880) |
|                         | த்தந்ய       |       |
| ஞானேசாய                 | த்ரத்தைய     |       |
| ஞானதீபாய                | த்வாராய      |       |
| ஞான முத்ராவதே           | த்ரிமுகாய    |       |
| ஞானாரி நாசகாய           | த்விருபாய    | (920) |
| ஞானசித்தி விநாயகா       |              |       |
| ஞானசம்பந்த விநாயகா      | த்விபுஜாய    |       |
| ட்டத்வயீ பல்லவாந்தஸ்த்த | த்விரதாய     |       |
| ஸர்வமந்த்ரைக ஸத்தித     | த்ருதிமதே    |       |
| டங்காரஸ்ப்பார ஸம்ராவ    | த்ரியக்ஷாய   |       |
| டங்கார மணிநூபுர         | த்விமுகாய    |       |
| டபீர் கணேசா             | த்ரிதாம்னே   | (890) |
|                         | த்ரிகராய     |       |
| டக்கா நிநாத முநிதாய     | த்வயக்ஷாய    |       |
| டாமராய                  | த்வயாதிகாய   |       |
| டாகிநிசாய               | த்விவதநாய    | (930) |
| டிண்டி முண்டாய          |              |       |
| டிண்டிமப்ரியாய          | த்வைமாதூராய  |       |
| டுண்டி விநாயகாய         | த்விவதனாய    |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                                                                                                                                                |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| தர்யீதனவே<br>த்வந்த்வாதீத<br>த்ரித சேப்யோ<br>த்ரிலோகாதயே<br>த்ரிலோசனாய<br>த்ரயீமயாய<br>த்ருதோத்பல<br>த்தரணித்தர                                                                                                                                            | (940) | தத்வாய<br>தந்தகாய<br>தயாவஹாய<br>தத்பதாய                                                                                                        | (970)  |
| த்ரிசக்தீசாய<br>த்ரிசுணாத்மனே<br>த்விஜப்ரியாய<br>த்வீபரசுகாய<br>த்வைமாத்ரேயாய<br>த்யாந பாராயணாய<br>த்தநத்தாந்யபதி<br>த்தயானைகப்ரகட<br>த்ரேதா த்ரிவர்க்கப் பலதாயக<br>த்வாதசோத்தண்ட தோர்த்தண்ட                                                               | (950) | தசபுஜாய<br>தத்வவிதே<br>தத்யராய<br>தயாயுதாய<br>தமோஹிதாய<br>தசப்ராணாய<br>தசாத்மகாய<br>தசாத்யாயாய<br>தனிமாமுதலே<br>தத்வஜ்ஞாய                      | (980)  |
| த்வாதசாந்த நிகேதந<br>த்ரயோதசாபிதா ப்பிருந்த<br>விஸ்வேதேவாதி னைவதம்<br>த்வி பஞ்சாசத்வ புச்சரேணி<br>த்ரிஷ்ட யக்ஷர ஸம்ச்ரய<br>த்ரயஸ்த்ரியம்சத் கோடி<br>ஸுரச்ரேணி ப்ரணத பாதுக<br>த்வாத்ரிம்சத் பைரவாதீச<br>த்ராவிணீ சக்தி ஸத்க்ருத<br>தந்தீ<br>தக்ஷாய<br>தருணா | (960) | தர்மிஷ்டாய<br>தகாரரூபாய<br>தண்டஹ்ருதே<br>தமோஜக்னாய<br>தண்டஹாரிணே<br>தண்டப்ருதே<br>தரணிதராய<br>தயாதமிதாய<br>தத்வபதயே<br>தனுர்வேதாய              | (990)  |
| தர்மாய<br>தமனாய<br>தயாவதே<br>தன்யாய<br>தனதாய<br>தருணாய                                                                                                                                                                                                     |       | தர்மப்ரதாய<br>தந்தஹஸ்தாய<br>தர்மேஸ்வராய<br>தனதான்யபதே<br>தஸ்ரஜாநுகாய<br>தரணிப்ரியாய<br>தண்டநாகாய<br>தத்வஜ்ஞேயாய<br>தனிர் சேவடியே<br>தருண கணபதி | (1000) |
|                                                                                                                                                                                                                                                            |       | தத்வகம்யாய<br>தர்க்க வேத்ரே                                                                                                                    |        |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

தத்வ ரஹிதாய  
தத்வ நிருபிதாய  
தந்திர விநாயகா  
தத்வ கணபதயே  
தருணீ ப்ருங்காய  
தந்த செளமுக்ய சுமுக  
தர்மா தர்மோஷ்ட்ட  
தசேந்திரிய நியாமக (1010)

தசாஷ்டர மஹாமந்த்ர  
தசாகாவ்யா பவிக்ரஹ  
தசதி நிக்பதி வந்தித  
தத்வாநாம் பரமம் தத்வம்  
தத்வம் பதநிருபித  
தக்ஷயஜ்ஞப்ரமதந  
தந்தப்ரபிந்நாப்ரமால  
தம்ஷ்ட்ராலக்நத் விபகட  
தசஸாஹஸ்ரப் பணப்ருதப்  
பணிராஜக்ருதாஸந  
தக்ஷிணோ மாமகேஸ்வர (1020)

தார்மிக  
தாரகாநக  
தாரகஸ்த்த  
தாதா  
தாரக  
தாரா  
தாரகாந்தக  
தாநவமோஹந  
தாரகாந்த ரஸம் ஸ்நாந  
திவா (1030)

திதயே  
திவாய  
திவ்யாய  
திகம்பராய  
திவ்யலிங்காய  
திவ்ய விபவாய  
திருமால் மருகா  
திவ்ய விநாயகா

திரியாட்சர கணபதி  
திதிமத்ர ஸிஸம்பூஜ்யாய (1040)

திவ்யாஸ்த்ராணாம் ப்ரயோகவித்  
தீராய  
தீரகூராய  
தீனரக்ஷகனே  
தீரகணபதயே  
தீர்க்கதுண்டாய  
தீவ்ரா சிரோத்ருதபதாய  
தீவ்ரா ப்ரஸந்ந நயனாய  
துஷ்டாய  
தும்புரு (1050)

துர்முகாய  
துர்ஜயாய  
துர்க்காய  
துண்டிராஜாய  
துவஜ கணபதி  
துண்டி கணபதி  
துர்வா கணபதி  
துவார கணபதி  
தும்பிச் சிரனே  
தும்பிக்கையான் (1060)

துர்க்கா கணபதி  
துர்வாச கணபதி  
துவிமுக கணபதி  
துஸ்வப்ன ஹ்ருதே  
துங்க சக்திக  
துர்மித்த ஹ்ருதே  
தும்பிக்கை ஆழ்வார்  
துண்டி ராஜ கணபதி  
துக்க ப்ரணாசனாய  
துஸ்ஸவப்நஹ்ருத் (1070)

துங்க ஸவ்ய தந்தாய  
துங்கப்பஞ்ஜநகாரக  
தூம்ராய  
தூர்வஹா

## பிள்ளையார் வழிபாடு

தூமகேதவே  
தூர்ஜயாய  
தூம்ரவர்ணாய  
தூமகேது கணபதி  
தூண்டுகை விநாயகா  
தூர்வா பில்வப்ரியாய (1080)

தென்கைலாசகிரி விநாயகா  
தேவாய  
தேவதேவாய  
தேன் விநாயகா  
தேவத்ராத்ரே  
தேவந்த்ரசிகாயை  
தேஜோவதீ சிரோரத்தநாய  
தேவார்த்த ந்ருகஜாக்ருதயே  
தைர்ய கணேசாய  
தைத்ய மோகனாய (1090)

தைவர்த்தனாய  
தைத்ய கமனாய  
தைத்ய விமர்தனாய  
தைத்ய வாரணதாரணாய  
தௌர்பாக்ய நாசகாய  
ந்ருத்தகாய  
ந்யாய விஸ்தராய  
ந்யாய தர்சனம்  
நமோ  
நடாய (1100)

நந்தாய  
நக்தம்  
நக்தாய  
நந்த்யாய  
நந்தனாய  
நயக்ஞாய  
நவந்தாய  
நயீதாரயே  
நகானனாய  
நதிப்ரதாய (1110)

நதபூதேவாய  
நதீனத்புஜாய  
நந்திப்ரியாய  
நளிநீகாமுகாய  
நதீநத்புஜாய  
நவந்த கணபதி  
நடன கணபதயே  
நதீச கம்பீராய  
நகஸுதானந்தனாய  
நம்புவார் நாயகனே (1120)

நரமுக பிள்ளையார்  
நவதார நிகேதனாய  
நவாநாத மஹாநாதாய  
நவிநாக விபூஷணாய  
நடவித்யா விசாராய  
நவாதார நிகேதநாய  
நர்த்தன விநாயகா  
நவதுர்க்கா நிஷேவிதாய  
நவாம்பர விதாரணாய  
நவத்வார புராதாராய (1130)

நஷ்டத்ரவ்ய ப்ரதாய  
நவநித்ய நுசாஸித்ரே  
நமத் வஸுமதீ மௌளயே  
நவத்வார கனாதாராய  
நந்தா நந்தித பீடச்ரியே  
நவநாராயண ஸ்துத்யாய  
நவசக்தி சிரோத்ருதாய  
நவரத்ன விசித்ராங்காய  
நவநாகா ஸநாத் யாஸினே  
நவத்யானாம் ஸந்தாத்ரே (1140)

நஷ்டத்ரவ்யப்ரதாயகாய  
நமதே கோந  
பஞ்சாத்மருத்வாக்நிரர்கள்  
நாதாய  
நாயகாய  
நாகாதீசாய

|                         |        |                          |        |
|-------------------------|--------|--------------------------|--------|
| நாதாதீதாய               |        | நித்யாய                  |        |
| நாதஜனகாய                |        | நிதிதாய                  |        |
| நாசிதாராதயே             |        | நிதிபதி                  |        |
| நாட்யநாதாய              |        | நிர்மலாய                 |        |
| நாட்ய ப்ரியாய           | (1150) | நிஷ்களாய                 |        |
|                         |        | நிஷ்கலாய                 |        |
| நாக கணபதயே              |        | நிராமயாய                 |        |
| நாக ராஜ யஜ்நோ           |        | நிதிபதயே                 |        |
| நான்மறை விநாயகா         |        | நிதிகணபதி                |        |
| நாம பாராயண ப்ரீதா       |        | நித்ய சைவாய              | (1190) |
| நாதப்ரதிஷ்டிதாய         |        |                          |        |
| நாகாபரண பூஷிதாய         |        | நிம்ன நாபயே              |        |
| நாராயண ஸுபூஜிதாய        |        | நிதிப்ரபவே               |        |
| நாகபூஷண பூஷிதாய         |        | நிரங்குசாய               |        |
| நகாயக்நோ பவீதிநே        |        | நிரஞ்ஜநாய                |        |
| நாகேந்த்ர தநயாய         | (1160) | நிதனபதயே                 |        |
|                         |        | நித்யா நித்யாய           |        |
| நாகயக்ஞோ பவீதாய         |        | நின்ற கணபதி              |        |
| நாகராஜ யோக தாதாய        |        | நித்யானந்தாய             |        |
| நாதபின்ன வலாஹகாய        |        | நிபிட மஸ்தகாய            |        |
| நாகயஜ்ஞோப வீதவதே        |        | நிஜ ஸம்ஸ்திதாய           | (1200) |
| நாகாபரண பிள்ளையார்      |        |                          |        |
| நாகஹார கௌஸ்த்ராய        |        | நிமலன் புதல்வா           |        |
| நாமஸ்மரண பரபக்னே        |        | நிருத்த கணபதி            |        |
| நாபி பதார்த்த பத்மபுவே  |        | நிருதி விநாயகா           |        |
| நாகராஜ வல்லபப்ரியாய     |        | நிதிப்ரிய பதயே           |        |
| நாட்யவித்யா விசாரதாய    | (1170) | நிதன பதாந்திகாய          |        |
|                         |        | நிதிப்ரிய பதிப்ரியாய     |        |
| நாமநிஷ்ட வரப்ரதாய       |        | நிஜானந்த ஸந்திஷண்ணாய     |        |
| நாதமத்யே ப்ரதிஷ்டிதாய   |        | நித்யா நித்யா வதம் ஸிதாய |        |
| நாக கன்யா ஸுசாந்திதாய   |        | நீதித்தேவே               |        |
| நாராயணார்ச்சித பதாய     |        | நேதி பதயே                | (1210) |
| நாமதத்ய ப்ரதிஷ்டிதாய    |        |                          |        |
| நாகராஜ யஞ்ஞோபவீதவதே     |        | நேதி கர்த்தாய            |        |
| நாம தார்ச்சன ஸந்துஷ்டாய |        | நேத்திரவிநாயகா           |        |
| நாதோந்நாத பிந்த பாலாஹக  |        | நேதி ஸ்வானந்த பந்தாய     |        |
| நிதயே                   |        | நேதி சக்தி ஸமன்விதாய     |        |
| நிமேஷாய                 | (1180) | நேதி ப்ரஹ்ம வரப்ரதாய     |        |
|                         |        | நேத்ய ஸம்பிரக்ஞா தமாய    |        |
|                         |        | ப்ரபுவே                  |        |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                 |        |                          |        |
|-----------------|--------|--------------------------|--------|
| ப்ரசண்டாய       |        | ப்ரஸஹன                   |        |
| ப்ரஹராய         |        | ப்போக                    |        |
| ப்ரஹ்மணே        | (1220) | ப்பாலசந்த்ர              |        |
|                 |        | ப்பூதிபூஷணாய             |        |
| ப்ரபாதயே        |        | ப்பாணிதப்பரியா           |        |
| ப்ரம்ஹ          |        | ப்ரதமேச்வர               |        |
| ப்ரதமாய         |        | ப்ருமத்ய ஸம்த்திதகர      | (1260) |
| ப்ரஸஹன          |        |                          |        |
| ப்ரதாபினே       |        | ப்ரம்ஹார்சிதபத           |        |
| ப்ரஹ்மவிதே      |        | ப்ருஹத்தம                |        |
| ப்ரஹ்மரூபினே    |        | ப்பூதம்                  |        |
| ப்ராக்ஞாய       |        | ப்பவ்யம்                 |        |
| ப்ரமுகாய        |        | ப்பவோத்ப்பவ              |        |
| ப்ரஹராய         | (1230) | ப்பர்க                   |        |
|                 |        | ப்பத்ர                   |        |
| ப்ரக்ருதயே      |        | ப்பயாபஹ                  |        |
| ப்ரவாலகாய       |        | ப்பூதித                  |        |
| ப்பணிபதயே       |        | ப்பூதாலய                 | (1270) |
| ப்ரமோதாய        |        |                          |        |
| ப்ராஹ்மணாய      |        | ப்போகதாதா                |        |
| ப்ரஹ்ம முஹாய    |        | ப்ரணவரூபாய               |        |
| ப்ரஹ ஸனாய       |        | ப்ரஹ்மண்யாய              |        |
| ப்ருஹஸ்பதயே     |        | ப்ருஹத்தமாய              |        |
| ப்ரதானேசாய      |        | ப்ரமோதகாய                |        |
| ப்ரஹ்மசாரினே    | (1240) | ப்ரஹ்ம மூர்த்தே          |        |
|                 |        | ப்ருத்விகடயே             |        |
| ப்ரஹ்மஸ்தாய     |        | ப்ரதமேஸ்வராய             |        |
| ப்ருத்வி கடவே   |        | ப்ரஸன்னாத்மனே            |        |
| ப்ரஹ்ம மூர்த்தே |        | ப்ரமதேச்வராய             | (1280) |
| ப்ருஹத்புஜாய    |        |                          |        |
| ப்ரம்ஹண்யாய     |        | ப்ரோந்தமக்கடி            |        |
| ப்ரஹ்மேசாய      |        | ப்ரஹ்ம மூர்த்தாய         |        |
| ப்ரம்மணஸ்பதி    |        | ப்ரஹ்ம வந்திதாய          |        |
| ப்ரயோக கணபதி    |        | ப்ரஹ்மாண்ட கும்பாய       |        |
| ப்ரஹ்ம பராய     |        | ப்ரஹ்ம விதுத்தமாய        |        |
| ப்ரஹ்மாதிபாய    | (1250) | ப்ரத்யுக்ர நயநாய         |        |
|                 |        | ப்ரணதா ஞான மோசனாய        |        |
| ப்பட்           |        | ப்பக்நவாமரத              |        |
| ப்ரம்ஹா         |        | ப்ரத்யூஹா ஞான விக்ஞானாயை |        |
| ப்ரதம           |        | ப்ரத்யூஹா ஹிம ஹவ்யபுசே   | (1290) |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                              |               |        |
|------------------------------|---------------|--------|
| ப்ரத்யுகாம் போதி கலாக்னயே    | பசுபதயே       |        |
| ப்ரத்யூஹ காலாம்ருதாய         | பத்மாசூய      |        |
| ப்ரஹ்மாண்டாவல மேகலாய         | பணிபதயே       |        |
| ப்ருசேஷ தத்த லக்ஷ்மிகாய      | பல்லாலாய      |        |
| ப்ருஹாரதணய ஸம்வேத்யாய        | பயாபஹாய       | (1330) |
| ப்ருமத்யஸம் ஸ்திதகராய        |               |        |
| ப்ருதக் அவதார யுக்தமூர்த்தயே | பராசரயே       |        |
| ப்ரஹ்மத்வேஷி விவர்ஜிதாய      | பவீதகாய       |        |
| ப்ரமத்த தைத்ய பயதாய          | பஞ்சாஸ்யாய    |        |
| ப்ரணதாஜஞான மோசனாய            | பஞ்சதனாய      |        |
| (1300)                       | பரஹந்த்ரே     |        |
| ப்ரமாண ப்ரத்யயாதீதாய         | பரமாத்மதே     |        |
| ப்ரணதாத்தி நிவாரணாய          | பராதந்தாய     |        |
| ப்ரஹ்மார்ச்சித பதாய          | பரமேஷ்டினே    |        |
| ப்ரஹ்மவித் ப்ரியாய           | பத்நஹீநாய     |        |
| ப்ருஹந்தார்தாக்ரிய சீத்காராய | பராத்பராய     | (1340) |
| ப்ருஹ்மாண்டாவளி மேகலாய       |               |        |
| ப்ருசேஷ தத்த லக்ஷ்மிகாய      | பராக்ரமிணே    |        |
| ப்ரதிவாதி முக ஸ்தம்பாய       | பரந்தாமாய     |        |
| ப்ரஹ்ம வித்யா மதோத்தகடாய     | பரம்பதாய      |        |
| ப்ரதிவாதி முகஸ்தம்ப கார்காய  | பஞ்சபாணாய     |        |
| (1310)                       | பஞ்சகராய      |        |
| பட்                          | பலோத்ததாய     |        |
| பலினே                        | பஞ்சாத்மனே    |        |
| பராய                         | பலஹஸ்தாய      |        |
| பசூயாய                       | பவோத்பவாய     |        |
| பவாய                         | பஞ்சாதாராய    | (1350) |
| பசவ                          |               |        |
| பர்காய                       | பரம்வியோம்னே  |        |
| பத்ராய                       | பரந்தாமனே     |        |
| பகவதே                        | பராநந்தாய     |        |
| பவ்யாய                       | பவலிங்காய     |        |
| (1320)                       | பவாத்மஜாய     |        |
| பசுப்யோ                      | பக்த ந்தியே   |        |
| பந்தாய                       | பஞ்சவரதாய     |        |
| பரமாய                        | பரமூர்த்தயே   |        |
| பரஸ்மை                       | பரப்ரஹ்மணே    |        |
| பர்த்ரே                      | பக்தி விநாயகா | (1360) |
| பகவான்                       |               |        |

|                   |                            |        |
|-------------------|----------------------------|--------|
| பஞ்சவர்ணாய        | பழங்காவடி கணபதி            |        |
| பக்தி கணபதி       | பட்டத்துப்பிள்ளையார்       |        |
| பக்த ஜீவிதாய      | பஞ்சபக்ய ப்ரியாய           | (1400) |
| பஞ்ச ஹஸ்தாய       |                            |        |
| பரம தத்வாய        | பரிபூரண மூர்த்தயே          |        |
| பதரி விநாயகா      | பஞ்சவிம்சாக்ய புருஷாய      |        |
| பரமலிங்காய        | பஞ்சசக்தி விநாயகா          |        |
| பரஸ்மை தாம்னே     | பராசக்தி அருள்மகனே         |        |
| பராத் பரஸ்மை      | பக்த விக்ந விநாசநாய        |        |
| பரஸ்மை பதாய       | பஞ்சா சன்மாத்தரு காலயாய    | (1370) |
|                   | பஞ்சத்விஷ்ணு சக்தீசாய      |        |
| பக்தி ஸுலபாய      | பஞ்சாசத்ருத்ர விக்ரஹாய     |        |
| பஞ்ச வக்த்ராய     | பக்த வாஞ்சித தாயகாய        |        |
| பஞ்சாஷ்டராத்மனே   | பஞ்ச ப்ரஹ்ம மயஸ் பூர்த்தயே | (1410) |
| பரிகீர்த்திதாய    |                            |        |
| பக்தர் கொழுந்தே   | பள்ளத்துப்பிள்ளையார்       |        |
| பரஸ்மை வியோம்னே   | படிக்காகப் பிள்ளையார்      |        |
| பக்தவாமரதாய       | பத்ம ப்ரஸன்ன நயநாய         |        |
| பவனநந்தனாய        | பஞ்ச ப்ரணவ பாவிதாய         |        |
| பரையின் புதல்வா   | பஞ்சாசதக்ஷரச்ரேணி          |        |
| பக்னவாமரதாய       | பஞ்சாத விஷ்ணு சக்தீசாய     |        |
|                   | பஞ்சாத மாத்ருகாலய          |        |
| பரமன் கொழுந்தே    | பஞ்சக்ருத்யக்ருத்          |        |
| பத்மாலயோ பதயே     | பஞ்சாஷ்டர பாராயணாய         |        |
| பஞ்ச சிவாத்மகாய   | பஞ்சதால                    | (1420) |
| பஞ்சாஷ்டரபராணாய   |                            |        |
| பராபிசார சமனாய    | பஞ்சப்ரம்ஹமயஸ்ப்பூர்த்தி   |        |
| பஞ்சகன்யாபதயே     | பஞ்ச தச்சீதாம்சு நிர்மல    |        |
| படிக்காக விநாயகா  | பாசினே                     |        |
| பரந்தாமன் மருகா   | பாலாய                      |        |
| பத்மராகத் யுதயே   | பாலகாய                     |        |
| படித்துறை விநாயகா | பாதுகாய                    |        |
|                   | பாவனாய                     |        |
| பஞ்சபாதக நாசினே   | பாகபதாய                    |        |
| பஞ்சாவரண வாரிதாய  | பாகவதம்                    |        |
| பஞ்சக்ருத்யக்ருதே | பாலரூபினே                  | (1430) |
| பகீரத வரப்ரதாய    |                            |        |
| பகபாசவிமோசகாய     | பாக்யதாய                   |        |
| பஞ்சமுக விநாயகா   | பாசபாணயே                   |        |
| பஞ்சாட்சர கணபதி   | பாபஹாரினே                  |        |



|                        |                   |        |
|------------------------|-------------------|--------|
| பாகவதாய                | பீமாய             |        |
| பாலகணபதி               | பீனவக்ஷஸே         | (1470) |
| பாதஞ்சலாய              |                   |        |
| பாவகம்யாய              | பீநஜங்காய         |        |
| பாசஹஸ்தாய              | பீஜாபூரிணே        |        |
| பாத விநாயகா            | பீமரூபாய          |        |
| பாதிரி விநாயகா         | பீதம்பராய         | (1440) |
|                        | பீனவிக்கம்பாய     |        |
| பாதாள விநாயகா          | பீநஸ்கந்தாய       |        |
| பார்வதி மைந்தா         | பீஜாபுரகதாசுராய   |        |
| பாசாங்குதராய           | பீஜாபுர பலாஸக்தாய |        |
| பாறை விநாயகா           | புவே              |        |
| பாபாப நோதநாய           | புதாய             | (1480) |
| பாக்ய வர்த்தனாய        |                   |        |
| பாணிதப்ரியாய           | புமான்            |        |
| பாஞ்சராத்திரகாய        | பும்ஸே            |        |
| பாதல ஜங்காய            | புருஷ             |        |
| பாதாஹதிஜிதக்ஷிதயே      | புனல்நீ           |        |
| பராசக்தி மைந்தனே       | புண்யாய           | (1450) |
|                        | புராணாய           |        |
| பாலகேலிகுதூகலிநே       | புருஷாய           |        |
| பாலாம்ருத விநாயகா      | புத்தாய           |        |
| பாரதீ ஸுந்தரீநாதாய     | புராணேப்யோ        |        |
| பார்வதி ப்ரிய நந்தனாய  | புஷ்கரிணே         | (1490) |
| பாணார்ச்சிதாங்க்ரியுகல |                   |        |
| பிகத்ரே                | புவனபதயே          |        |
| பிங்கலாய               | புராதநாய          |        |
| பித்ருப்யோ             | புவனேஸாய          |        |
| பிசண்டிலாய             | புஷ்ப பாணாய       |        |
| பின்னதந்தாய            | புண்யக்ருதே       | (1460) |
|                        | புத்திமுதல்வனே    |        |
| பிரம்மவரதா             | புண்ய கீர்த்தயே   |        |
| பிருகத் கணபதி          | புண்ய மூர்த்தி    |        |
| பிரணவ திருஉருவே        | புஷ்டி கணபதி      |        |
| பிரதான விநாயகா         | புத்தி கணபதி      | (1500) |
| பிரதோஷ விநாயகா         |                   |        |
| பிணிதீர்க்கும் அரசே    | புத்தி விநாயகா    |        |
| பிறைகுடிப் பிள்ளையாரே  | புத்திப்ரியாய     |        |
| பிரளயம்காத்த விநாயகா   | புவனேஸ்வராய       |        |
|                        | புஷ்டிதாய         |        |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

புத்ரபௌத்ர தாய  
புக்தி முக்தி தாத்ரே  
புவனத் தலைமைத் தேவா  
புராண புருஷோத்தமாய  
புல்லாங்குழல் விநாயகா  
புக்திருப ப்ரதாயகாய (1510)

புத்தி சித்தி ப்ரவர்த்தகாய  
புக்தி முக்தி பலப்ரதாய  
புஸ்கரஸ்த்த ஸ்வர்ணகட

பூ  
பூமா  
பூபதி  
பூதாய  
பூஷணே  
பூர்ணாய  
பூதிதாய (1520)

பூதீசாய  
பூபதயே  
பூதேப்யோ  
பூத்தாய  
பூமியாய  
பூதபதயே  
பூதாலயாய  
பூதிபூஷணாய  
பூவார்புனிதா  
பூர்ணோதராய (1530)

பூதாநாம்பதி  
பூஷதந்தபிதே  
பூர்ணரத்தாபிவர்ஷக  
பூர்ணானந்தாய  
பூர்ணபாத்ரிணே  
பூஜாவாரி நிவாரிதாய  
பூரண மோதக ஸாரவதே  
பெருவயிற்றோனே  
பெருச்சாளி வாகனா  
பெரிய பிள்ளையார் (1540)

பெரியாணை கணபதி  
பேத்காராய  
பேழை நல் வயிறா  
பேத்கார பணித ப்ரியாய  
பைரவ சாஸனாய  
பொலமார் புலவா  
பொன்னொளி வண்ணனே  
பொல்லாப் பிள்ளையாரே  
பொய்யாப் பிள்ளையாரே  
பொள்ளாப் பிள்ளையாரே (1550)

போகாய  
போதாய  
போக்யதாய

போகதாத்ரே  
போக பாவநாய  
போகதாயினீ காந்தி மண்டிதாய  
போகதா பூஷிதாசனாய  
பௌமாய  
ம்ருடாத் மஜாய  
ம்ருத்யு நாசனாய (1560)

ம்ருத ஸஞ்ஜீவினீபதயே  
ம்ருத் யுஞ்ஜயாய  
மருதே  
மஹதே  
மதிநீ  
மண் நீ  
மஹவே  
மஹான்  
மஹிதாய  
மஹேசாய (1570)

மதுஹ்யா  
மந்தாய  
மதிமதே  
மஹோதராய  
மஹாபலாய  
மதோத்கடாய

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|               |        |                         |        |
|---------------|--------|-------------------------|--------|
| மஹா காயாய     |        | மந்த்ரபத்யே             |        |
| மஹாத்மனே      |        | மஹாப்ராக்ஞாய            |        |
| மனோமயாய       |        | மஹன்மான்யாய             |        |
| மஹாநாதாய      | (1580) | மயூரநாயகாய              |        |
|               |        | மங்களதாயினே             |        |
| மஹாஹனவே       |        | மழலைக் களிறே            |        |
| மந்த்ராய      |        | மஹேசவரதாய               | (1620) |
| மனோமய         |        |                         |        |
| மந்த்ரினே     |        | மஹாகீர்த்தயே            |        |
| மஹாவீராய      |        | மந்த்ரக்ருதே            |        |
| மஹாமனஸே       |        | மஹாபாபஹராய              |        |
| மஹாலயாய       |        | மஹா மந்த்ராய            |        |
| மஹாதேவாய      |        | மந்திர விநாயகா          |        |
| மஹாதேஜஸே      |        | மருவூர் விநாயகா         |        |
| மயூரேசாய      | (1590) | மங்கள விநாயகா           |        |
|               |        | மரகத விநாயகா            |        |
| மஹாபுஜாய      |        | மதுகைடப வரதா            |        |
| மஹாமாயாய      |        | மந்தார கணபாய            | (1630) |
| மந்தகதயே      |        |                         |        |
| மஹாகோபாய      |        | மஹாஸித்யா கணபதி         |        |
| மஹாமதாய       |        | மச்சந்தி விநாயகா        |        |
| மந்தாராய      |        | மணக்குள விநாயகா         |        |
| மதோற்கடர்     |        | மஹேஸ்வரப்ரியாய          |        |
| மதத்ரவாய      |        | மத்த தண்டகராய           |        |
| மநத் கதயே     |        | மஹாபய விநாசனாய          |        |
| மஹாப்ரணாய     | (1600) | மதமத்த மனோரமாய          |        |
|               |        | மதிமத் கமலேக்ஷணாய       |        |
| மங்கலதாய      |        | மதவாரண பிள்ளையார்       |        |
| மணிகர்ணாய     |        | மதகூர்ணித லோசலாய        | (1640) |
| மஹோன்னதயே     |        |                         |        |
| மஹோத்ஸாஹாய    |        | மஹிவராஹ வாமாபிங்காய     |        |
| மலோத்பவாய     |        | மஹாபத்ம நிதிப்ரபவே      |        |
| மஹா கணபதியே   |        | மலையாண்டிப் பிள்ளையார்  |        |
| மனுஷ்யேப்யோ   |        | மஹாலக்ஷ்மி ப்ரியதமாய    |        |
| மங்கலேசாய     |        | மதனாவத்யாச்சரிதாங்கரியே |        |
| மஹாகணேசாய     | (1610) | மந்தார பூஜன ப்ரிதாய     |        |
|               |        | மந்தார குஸும ப்ரியாய    |        |
| மஹாவீர்யாய    |        | மந்தார மூல ஜஞ்ஜாதாய     |        |
| மதுரவிநாயகா   |        | மஹாலக்ஷ்மி வரப்ரதாய     |        |
| மதுரை விநாயகா |        | மாயை                    | (1650) |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                          |                  |        |
|--------------------------|------------------|--------|
| மாஸாய                    | மூர்த்தயே        |        |
| மாயினே                   | மூலாதாராய        |        |
| மான்யாய                  | மூஷிகேசாய        | (1690) |
| மானஸாய                   |                  |        |
| மானுஷாய                  | மூல விநாயகா      |        |
| மாயாபதயே                 | மூஷிக வாகனாய     |        |
| மார்க்காய                | மூத்த பிள்ளையார் |        |
| மாணிக்க விநாயகா          | மூலப் பரம்பொருளே |        |
| மாதுலுங்கதராய            | மேரவே            |        |
| மாயப்பிள்ளையார்          | மேதாதாய          | (1660) |
|                          | மேகாதாய          |        |
|                          | மேகலினே          |        |
| மாதுலிங்கதர              | மேகநாதாய         |        |
| மாலினி கேளிலாலிதாய       | மேருவாஸாய        | (1700) |
| மாவடிப் பிள்ளையார்       |                  |        |
| மாங்கனிப் பிள்ளையார்     | மேகரூபாய         |        |
| மாற்றுரைத்த விநாயகா      | மேககோஷாய         |        |
| மாமாங்க பிள்ளையார்       | மேகலாவதே         |        |
| மால்துயர்தீர்த்த விநாயகா | மேதா கணபதி       |        |
| மித்ராய                  | மேக வாஹனாய       |        |
| மினீர்வாயுஷம்நீ          | மேருநிலயாய       |        |
| மீமாம்ஸாயை               | மேக வர்ணாய       |        |
|                          | மேஷ வாகனாய       |        |
| முகாய                    | மேகடம்பராய       |        |
| முநிபதே                  | மேக்கலாவான்      | (1710) |
| முக்திதாய                |                  |        |
| முக்திதாத்ரே             | மேக கர்ஜிதாய     |        |
| முகூர்த்தயே              | மேருப்ருஷ்டாய    |        |
| முக்திதாதாய              | மேகடம்பர கணபதயே  |        |
| முக்கண் தேவே             | மோதாய            |        |
| முக்தி விநாயகா           | மோக்ஷாய          |        |
| முனிஸ்துத்யாய            | மோகினீசாய        |        |
| முஞ்ஜ மேகலினே            | மோதகாசயே         | (1680) |
|                          | மோதகர்சே         |        |
| முத்கராயுதாய             | மோகன கணபதி       |        |
| மும்முக கணபதி            | மோதக கணபதி       | (1720) |
| முக்கனி விநாயகா          |                  |        |
| முத்தமிழ் முதல்வா        | மோதகப்ரியாய      |        |
| முக்குறுணி விநாயகா       | மோகினி ப்ரியாய   |        |
| முருகனின் மூத்தவனே       | மோஹினி மோஹனாய    |        |
| முத்கராயுத தாரகாய        |                  |        |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                    |                 |        |
|--------------------|-----------------|--------|
| யமாய               | யோக நாயகாய      |        |
| யக்ஷாய             | யோகினீசானாய     |        |
| யக்ஷேப்போ          | யோகினீ நாதாய    |        |
| யக்ஞாய             | ரஸ              |        |
| யஜ்வனே             | ரமாயை           |        |
| யமஹ்ருதே           | ரத்நை           |        |
| யசஸ்வினே           | ரஸாய            | (1730) |
|                    | ரவயே            |        |
| யக்ஞவாஹாய          | ரஸ்யாய          |        |
| யக்ஞகாய            | ரக்ஷேப்போ       | (1770) |
| யக்ஞபதயே           |                 |        |
| யமாதாராய           | ரக்தாய          |        |
| யக்ஞரூபாய          | ரம்யாய          |        |
| யக்ஞக்ருதே         | ரஸப்ரிய         |        |
| யமப்ரதாய           | ரதஸ்தாய         |        |
| யமவிஜிதாய          | ரஜ்காராய        |        |
| யக்ஞாங்காய         | ரமாநாதாய        |        |
| யசஸ்கராய           | ரஸாதாராய        | (1740) |
|                    | ரதாவாஸாய        |        |
| யக்ஞகாயாய          | ரஸாசலாய         |        |
| யதிரக்ஷகாய         | ரஸாதலாய         | (1780) |
| யதிலுஜிதாய         |                 |        |
| யக்ஞநாசனாய         | ரஞ்ஜகாய         |        |
| யக்ஞப்ரியாய        | ரக்தகராய        |        |
| யம நிக்ஷுதனாய      | ரவோதீசாய        |        |
| யக்ஞகோப்த்ரே       | ரவாபானாய        |        |
| யக்ஞ வந்திதாய      | ரமார்ச்சிதாய    |        |
| யவன கணபதயே         | ரஜ்கணபதயே       |        |
| யக்ஞ பலப்ரதாய      | ரத்னகிரீடாய     | (1750) |
|                    | ரத்னபூஷணாய      |        |
| யதேஷ்ட வரப்ரதாய    | ரத்னகாரகாய      |        |
| யமபீதி நிவர்த்தகாய | ரத்னமோகனாய      | (1790) |
| யாக்நிகாய          |                 |        |
| யாஜகப்ரியாய        | ரக்தகணபதி       |        |
| யுகாய              | ரஹஸ்யக்ஞாய      |        |
| யோக                | ரவி கணபதயே      |        |
| யோகாய              | ரக்ஷோ ரக்ஷாகராய |        |
| யோகாதிபாய          | ரவிகோடிகாசாய    |        |
| யோக கணபதி          | ரத்னகர்ப்பாய    |        |
| யோக கம்யாய         | ராவணார்ச்சிதாய  | (1760) |

|                        |        |                            |        |
|------------------------|--------|----------------------------|--------|
| ரஞ்ஜிதப்ரதாய           |        | ருத்தி ஸித்தி ப்ரவர்த்தகாய |        |
| ரத்னகங்கணாய            |        | ருக்யஜுஸ் ஸாம ஸம்பூதயே     |        |
| ரத்னாசனாய              | (1800) | ரூபாய                      |        |
|                        |        | ரூடாய                      |        |
| ரத்னமௌளயே              |        | ரௌத்ரீ முத்ரித பாதாப்ஜாய   |        |
| ரஸப்ரியாய              |        | லக்ஷாய                     |        |
| ரக்தேக்ஷணாய            |        | லவாய                       | (1840) |
| ரணமோசன கணபதி           |        |                            |        |
| ரக்தாம்பரதாய           |        | லக்நாய                     |        |
| ரத்னமந்த்ரபாய          |        | லக்ஷேசாய                   |        |
| ரத்னாபரண பூஷிதாய       |        | லக்ஷ்யாய                   |        |
| ரத்னமண்டப மத்யஸ்தாய    |        | லக்ஷ்மியை                  |        |
| ரக்த மால்ய விபூஷணாய    |        | லக்ஷ்மீசாய                 |        |
| ரக்த தால்வோஷ்ட பல்லவாய |        | லயஸ்தாய                    |        |
|                        | (1810) | லம்போதராய                  |        |
| ரதி கந்தர்ப்ப பச்சிமாய |        | லக்ஷப்ரதாய                 |        |
| ரக்த மால்யா நுலேபநாய   |        | லம்போஷ்ட்டாய               |        |
| ரத்ன ஸிம்ஹாஸ நாச்ரயாய  |        | லலிதா லலிதாஸ்ரய            | (1850) |
| ரமா ரமேச பூர்வாங்காய   |        |                            |        |
| ரத்ன கர்ப்ப கணபதயே     |        | லம்பகர்ணாய                 |        |
| ராசயே                  |        | லம்பநாஸிகாய                |        |
| ராஹவே                  |        | லக்ஷ்மிகணபதி               |        |
| ராஜபுத்ராய             |        | லம்பஜடராய                  |        |
| ராஜபுத்ரகாய            |        | லக்ஷ்ய ப்ரதாய              |        |
| ராஜ்ய ஸாகப்ரதாய        | (1820) | லம்போஷ்ட்டாய               |        |
|                        |        | லட்டுகப்ரியாய              |        |
| ரூபாய                  |        | லக்ஷாதாரமனோரதாய            |        |
| ரூடாய                  |        | லலிதா லலிதாச்ரயாய          |        |
| ருத்ராய                |        | லம்போதர கணபதயே             | (1860) |
| ருஷ்டாய                |        |                            |        |
| ருத்ரதனபாய             |        | லக்ஷாதீச ப்ரியாதாராய       |        |
| ருத்ரப்ரியாய           |        | லாபேசாப                    |        |
| ருணஹரகணபதி             |        | லாஸ்யபராய                  |        |
| ருத்ரசிரோதராய          |        | லானப்ரியாய                 |        |
| ருணத்ரய விமோசநாய       |        | லாஸ்யபதாய                  |        |
| ருஜ்சித்தைக ஸுலனாய     | (1830) | லாஸ்யப்ரியாய               |        |
|                        |        | லாபக்ருல்லோக விச்ருதாய     |        |
| ருத்ரபத்னிபுத்ராய      |        | லிங்கப்பிள்ளையார்          |        |
| ருத்ராம்ச ஸம்பவாய      |        | லபி பத்மா ஸநாதாராய         |        |
| ருஷ்ட சித்த ப்ரஸாதநாய  |        | லூதா விஸ்போட நாசகாய        | (1870) |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                                                                                                                                                                                                                                |        |                                                                                                                                                              |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| லுப்தவிக்நஸ் ஸ்வலக்தாநாம<br>லுப்தசக்தி ஸுரத்விஷாம்<br>ஸுரத்விஷாம் லுப்சக்தி<br>லுப்தஸ்ரீ விமுகார்சாநாம<br>விமுகார்சாநாயம் லுப்தஸ்ரீ<br>வ்ருத்தாய<br>வ்யக்தாய<br>வ்யோம்னே<br>வ்யோமாய<br>வ்ருகேதனன்<br>வ்ருஷாங்காய<br>வ்யோமனாபயே | (1880) | வஜ்ரதாரிணே<br>வரப்ரதாய<br>வணீப்ரதாய<br>வஜ்ரதராய<br>வரகணபதயே                                                                                                  | (1910) |
| வ்ருஷத்வரன்<br>வ்யாக்ராஜீநாம்பராய<br>வராய<br>வசினே<br>வஷட்<br>வஸவே<br>வடவே<br>வகாராய<br>வரதாய<br>வச்யாய                                                                                                                        | (1890) | வல்லபை நாதா<br>வஷண்மலாய<br>வரதா பதாய<br>வஸுதாபதயே<br>வல்லபேசாய<br>வச்யகராய<br>வக்னஹந்தா<br>வகாரூபாய<br>வஜ்ரேஸ்வராய<br>வளர்வாரணனே                             | (1920) |
| வர்ஷாய<br>வஸுமதே<br>வருணாய<br>வஹநயே<br>வராஹய<br>வஜ்ரிணே<br>வராபயாய<br>வடுகேசாய<br>வந்திதாய<br>வரப்ரத                                                                                                                           | (1900) | வச்யப்ரதாய<br>வக்ரதுண்டாய<br>வருணப்ரியாய<br>வராஹ வதனாய<br>வஹ்நிவதனாய<br>வரதவரதாய<br>வதனப்ரியாய<br>வரத விநாயகா<br>வராஹரதனாய<br>வல்லபேசானாய                    | (1930) |
| வல்லாபாய<br>வசுமத்யை<br>வனமாலினே<br>வரேண்யாய<br>வஸிப்ரியாய                                                                                                                                                                     |        | வஜ்ர தந்தாய<br>வரதப்ரியாய<br>வல்லபை விநாயகா<br>வல்லமை விநாயகா<br>வரத கணபதயே<br>வரத வல்லபாய<br>வஸ்ய கணபதயே<br>வஜ்ர நிவாரணாய<br>வல்லபை கணபதி<br>வல்லபா வல்லபாய | (1940) |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| வலம்புரி விநாயகா<br>வரசித்தி விநாயகா<br>வல்லபா ரமணீசாய<br>வக்ரதுண்ட கணபதி<br>வடிவேலனின் சோதரனே<br>வராபய கரம்புஜாய<br>வக்ஷ ஸ்தலமணி ப்ராஜிதே<br>வஜ்ரோத்பவ பயஸம்ஹர்த்ரே<br>வஜ்ரி வஜ்ர நிவாரணாய<br>வலம் வந்த விநாயகா (1950) | விதயே<br>விராடே<br>விராஜே<br>விண்நீ<br>விதாதா (1980)                                                                                     |
| வள்ளரக குளப் பிள்ளையார்<br>வஜ்ராத்ய ஸ்த்ர பரிவாராய<br>வஹ்நிதாம தரயாலயாய                                                                                                                                                 | விச்வாய<br>விதாத்ரே<br>விஜயாய<br>விஷ்ணவே<br>விகடாய<br>விஷ்டபி<br>விச்வாய<br>விடபினே<br>விதாத்ரே<br>விநாயகாய (1990)                       |
| வந்ஹிதாமத்ரயாஸரய<br>வஸுதாராம தோந்தத்த<br>மஹாபத்மநிதிப்ரபு<br>வாராய<br>வாயவே<br>வாகீசாய<br>வரதன்<br>வாக்மிநே (1960)                                                                                                      | விகர்த்ரே<br>விக்னராஜாய<br>விருபாக்ஷாய<br>விச்வஸ்மை<br>விஜ்ஞாநாய<br>விச்வபுஜே<br>விச்வேசாய<br>விஷ்டபினே<br>வித்யாதயே<br>வித்யேஸாய (2000) |
| வாமனாய<br>வாக்பதயே<br>வாமாராமாய<br>வாமதேவாய<br>வாயுக்லகாய<br>வாணிப்ரதாய<br>வாணிஜிஹ்வாய<br>வாஸா சித்தாய<br>வாமன கணபதயே<br>வாஸவ நாஸிகாய (1970)                                                                            | விக்னராட<br>விக்னேசன்<br>விஸ்வதாய<br>வித்யாதரா<br>விக்னபாய<br>விபவதாய<br>விக்னேசாய<br>விச்வநேத்ரே<br>விராட்பதயே<br>விராட்கதாய (2010)     |
| வாயுகசிலகாய<br>வாதாபி கணபதி<br>வாகீஸ்வரி பதயே<br>வாகீஸ்வரேச்வராய<br>விபவே                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                                                                                                                                                                         |        |                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| விச்வமுகாய<br>விக்னக்ருதே<br>வித்தே வினைவே<br>விஜயகணபதி<br>விச்வ கர்த்தா<br>விச்வ ப்ரதே<br>விச்வ ரூபாய<br>விக்ன நாசினே<br>விச்வாதிபாய<br>விஜயா வஹாய                     | (2020) | விநாயக கணபதயே<br>விபுதாராத்ய பதாய<br>விக்னராஜ கணபதி                                                                                                                                                                                                           | (2050) |
| விஷ்ணு ரூபாய<br>விஷ்ணு ஈசாய<br>விக்ன நாயகாய<br>விஸ்வ பாலகாய<br>விஸ்வ கர்த்தே<br>விஸ்வ தோமுகாய<br>வித்யா ப்ரதாய<br>விஜய ஸ்திராய<br>விஜய ப்ரதாயை<br>விக்ன விநாயகா         | (2030) | விஷ்ணு அம்ஸ ஜாதாய<br>விதூதாரிஸ முஹகாய<br>விநாயக ரதிப்ரியாய<br>விஸ்வதேவாதி தைவதாய<br>வித்தைக்குகந்தவனே<br>விகடசக்ர விநாயகா<br>விச்வேச்வர ப்ரபவே<br>விச்வா பயதை கஹராய<br>விக்நோத் துங்க புஜாய<br>வியத் கேளி ஸரோகுஹாய                                            | (2060) |
| விக்ன கணபதி<br>விக்னராஜாய<br>விபுதேஸ்வராய<br>விக்ன கர்த்தே<br>விஷ்ணு ப்ரியாய<br>வித்யாத்ரேப்யோ<br>வெள்ளை விநாயகா<br>விரிவிரி கணபதி<br>விமலன் புதல்வா<br>விடையோன் குமரன் | (2040) | வினைதீர்க்கும் விநாயகா<br>வினை ஒழிக்கும் விநாயகா<br>விலாஸினி க்ருதோல்லாஸாய<br>வினையறுக்கும் விநாயகா<br>வித்ரு தாலிஸ முத்கதாய<br>விக்னக்ருந்நிக்ன சரணாய<br>விக்ன ஸம்ப பல்லவோ பக்னாய<br>விஸ்வாதி ஜனனத் ராணாய<br>வித்ருதாலி ஸமுஹகாய<br>விமுகார்சா விலுப்த ச்ரியே | (2070) |
| விஸ்வதஸ்த சூஷே<br>விக்ன ஹர்த்தாய<br>விகட சக்ரணே<br>விபச்சித் வரதாய<br>வினையாட்டு நாயகனே<br>வினையாடும் விநாயகா<br>விதுஷாம்புத்திதாய                                      |        | விச்வ பிந்தன விஷ்கம் பாதாராய<br>விக்னஸம்பல்ல வோபக்னாய<br>விஜயா விஜயாவஹ<br>விலாஸிநீக்கு தோல்லாஸ<br>வீராய<br>வீதயே<br>வீதபயாய<br>வீரகணபதி<br>வீரகணேசாய<br>வீரலக்ஷ்மயை                                                                                           | (2080) |
|                                                                                                                                                                         |        | வீர ஸ்ரீப்ரதாய<br>வீரஸனச்ரயாய<br>வீரபராக்ரஹாய                                                                                                                                                                                                                 |        |



|                      |        |                   |        |
|----------------------|--------|-------------------|--------|
| வீரபுரேந்தராய        |        | ஸ்தாவராய          |        |
| வேதாய                |        | ஸ்தோத்ராய         |        |
| வேதபாய               |        | ஸ்தோத்ரபாய        |        |
| வேதபயாய              |        | ஸம்ருத்யை         |        |
| வேதாதரணே             |        | ஸ்தவ்யாய          |        |
| வேதபத்யே             |        | ஸ்வதந்த்ராய       |        |
| வேதகர்த்ரே           | (2090) | ஸ்வாலாவண்ய        |        |
|                      |        | ஸ்வதிகாய          |        |
| வேதாங்கேப்யோ         |        | ஸ்ரோஜப்ருதே       |        |
| வேர் விநாயகர்        |        | ஸ்வாச்யாய         | (2130) |
| வேதாந்தக்ருதே        |        |                   |        |
| வேழமுகத்தோனே         |        | ஸ்தூல குக்ஷயே     |        |
| வேதாந்த கடரே         |        | ஸ்துதி பராய       |        |
| வேள்வி விநாயகா       |        | ஸ்வதக்ஷிணாய       |        |
| வேதாந்த கோசராய       |        | ஸ்த்தூலோரு        |        |
| வேள்வி முதல்வனே      |        | ஸ்வாஹாசக்தி       |        |
| வேதப்பிள்ளையாரே      |        | ஸ்துதி ப்ரியாய    |        |
| வைநாயகாய             | (2100) | ஸ்வர்ணபுஜாய       |        |
|                      |        | ஸ்தூல துண்டாய     |        |
| வைகாநஸாய             |        | ஸ்துதி துஷ்டாய    |        |
| வைமுக்யஹத தைத்யசரியே |        | ஸ்தூல கண்டாய      | (2140) |
| வெளஷ்ட்              |        |                   |        |
| ஸ்வதா                |        | ஸ்தூல தந்தாய      |        |
| ஸ்ருதி               |        | ஸ்வதந்தராய        |        |
| ஸ்வோஜா               |        | ஸ்வாஹா சக்தயே     |        |
| ஸ்தவாய               |        | ஸ்வர்ண தாயகாய     |        |
| ஸ்மிருதி             |        | ஸ்வஸ்திக்ருதே     |        |
| ஸ்திதியே             |        | ஸ்தாணு பிரியாய    |        |
| ஸ்வஸ்தி              | (2110) | ஸ்வானந்தேஸா       |        |
|                      |        | ஸ்வாமி கணபத்யே    |        |
| ஸ்ரெளஷ்ட்            |        | ஸ்வர்ண வரதாய      |        |
| ஸ்வாஜஸே              |        | ஸ்வஸம் வேத்யாய    | (2150) |
| ஸ்தாணவே              |        |                   |        |
| ஸ்தாத்ரே             |        | ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதியே |        |
| ஸ்தேத்ரே             |        | ஸ்கந்தாக் ரஜாய    |        |
| ஸ்வாஹா               |        | ஸ்வதந்த ப்ருதே    |        |
| ஸ்வராஜே              |        | ஸ்ருஷ்டி கர்த்ரே  |        |
| ஸ்த்தாதா             |        | ஸ்ருஷ்டிலிங்காய   |        |
| ஸ்துதியாய            |        | ஸ்வயம் கர்த்ரே    |        |
| ஸ்ருஷ்டயே            | (2120) | ஸ்வயம் ஸித்தாய    |        |

|                                                                                                                                                                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                      |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ஸ்வர்நுனீ பவாய<br>ஸ்துதி ஹர்ஷிதாய<br>ஸ்கந்த பூர்வஜாய                                                                                                                                                                                        | (2160) | ஸம்புருபாய<br>ஸர்வாத்மனே<br>ஸர்வநேத்ரே<br>ஸரோஜப்ருதே<br>ஸஹஸ்ராக்ஷாய<br>ஸப்ததசாய<br>ஸந்தானாய                                                                                          | (2200) |
| ஸ்வர்ணா கர்ஷணாய<br>ஸ்வர்த்துநீபவ<br>ஸ்மரப் பிராண தீபகாய<br>ஸ்புரதுக்ராஸ நாக்ரயாய<br>ஸ்தம்ப காகர கும்பாக்ராய<br>ஸ்தூல ரூபோந்த மத் கடயே<br>ஸ்வபக்த விக்ன நாகாய<br>ஸ்தோந்நித்ர மதத்ரவாய<br>ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி லயக்ரீடாய<br>ஸத்தாவரம் ஜங்கமம் ஜகத் | (2170) | ஸமுத்ரேப்யோ<br>ஸர்வோலாஸ்யாய<br>ஸர்வகர்த்தே<br>ஸப்தஹேரத்தே<br>ஸர்வஸித்தாய<br>ஸப்த தசீகலாய<br>ஸர்வவந்தாய<br>ஸர்வ நேத்ராதி<br>ஸப்த தசாக்ஷர<br>ஸத்ய தர்மினே                              | (2210) |
| ஸரித<br>ஸத்யாய<br>ஸம்மித<br>ஸம்விதே<br>ஸம்க்ஞாய<br>ஸப்ததச<br>ஸரித்ப்யோ<br>ஸதாசிவாய<br>ஸம்மிதாய<br>ஸர்வதாய                                                                                                                                   | (2180) | ஸர்வாத்மகாய<br>ஸப்தர்ஷிப்யோ<br>ஸவிக்ந நாகிநீபீட<br>ஸகீலகாய<br>ஸர்வதேவாத்மனே<br>ஸத்ய சிரோருஹாய<br>ஸர்பாங்குலிகாய<br>ஸர்வதைக கராய<br>ஸர்வதுக்கக்னே<br>ஸமுத்ரமதனாய                      | (2220) |
| ஸசேதனாய<br>ஸந்தானாய<br>ஸதாசாராய<br>ஸஹசரயே<br>ஸம்ஸ்தாய<br>ஸத்கதயே<br>ஸம்ருத்யை<br>ஸதாசாராய<br>ஸமாஹிதாய<br>ஸர்வஸ்மை                                                                                                                           | (2190) | ஸம்ஸார வைத்யாய<br>ஸர்வரோக ஹ்ருதே<br>ஸப்த தசாக்ஷராய<br>ஸர்வ நேத்ராதிவாச<br>ஸர்வ ஜனப்ரியாய<br>ஸர்வ வச்ய கராய<br>ஸத்ய ஸங்கல்பாய<br>ஸர்வ ஸிதப்ரதாய<br>ஸத்ய பராக்ரமாய<br>ஸர்வ லோக வேத்யாய | (2230) |
| ஸர்வஜ்ஞாய<br>ஸஹஸ்ரபதே<br>ஸத்யோஜாதாய                                                                                                                                                                                                         |        |                                                                                                                                                                                      |        |

ஸகாமதாயினீ பீடாய  
ஸர்வ ஸித்தி ப்ரதாய  
ஸர்வாபரண பூஷிதாய  
ஸப்தஸ்வராச்ரயாய  
ஸங்கட ஹர கணபதயே  
ஸர்வ லக்ஷண லக்ஷிதாய  
ஸர்வ நேத்ராதி வாசாய  
ஸரஸ்வத்யாச்ரிதாய  
ஸவிக்ன நாசிநீ பீடாய  
ஸர்வ சக்தி கணபதயே (2240)

ஸப்த பாதாள சரணாய  
ஸர்வ காரண சாரணாய  
ஸப்தச் சந்தோநிதியே  
ஸஹஸ்ரபணியூஷணாய  
ஸஹஸ்ராஷ்ட பலாபஹாய  
ஸமஸ்த ஜகதா தாராய  
ஸஹாமதாயினீ பீட  
ஸர்வ காலிக ஸம்ஸித்தி  
ஸர்வ சக்த்யம் பூஜாலயாய  
ஸம்வ்ருத பார்ஷணிகாய (2250)

ஸர்ப்பஹார கடஸூத்ராய  
ஸர்ப்ப கோடர கடகாய  
ஸர்வ வயவ ஸம்பூர்ணாய  
ஸர்வாபரண பூஷாட்யாய  
ஸர்வமங்கள மாங்கல்யாய  
ஸர்வசோபாம சமன்விதாய  
ஸர்ப்ப ராஜோத்தரீய காய  
ஸத்பக்த த்யான நிகட  
ஸர்ப்ப யஞ்ஞோப வீதவதே  
ஸர்ப்ப கசேஷாதரா பந்தாய  
(2260)

ஸத்யா நித்ய வதம்ஸிதாய  
ஸப்ரமோத ப்ரமோதனாய  
ஸதஸத் வியக்தி தாயகாய  
ஸர்வ சத்குரு ஸம்ஸேவ்யாய  
ஸர்வார்த்த ஸம்பதா தாராய  
ஸர்வஸித்தி ப்ரதாயகாய  
ஸத்யாநித்யா வதம்ஸித

ஸர்வ சக்த்யம் பூஜாஸ்ரய  
ஸர்வ ஹார கடஸூத்ர  
ஸர்ப்க்ரைவேய காங்கத  
(2270)

ஸஹஸ்ரநாம ஸம்ஸ்துத்யாய  
ஸர்வஸோபா ஸமன்விதாய  
ஸர்வாபரண சோபாட்யாய  
ஸர்வாவயவ ஸம்பூர்ணாய  
ஸப்தத்வீபோரு மண்டலாய  
ஸர்வ துஷ்டப்ரசனாய  
ஸர்வ சாஸ்த்ர கலாலாபாய  
ஸர்வ விக்ன விநாசகாய  
ஸர்வ ஸௌக்யப் ரதாயிநே  
ஸர்வ வச்ய கணபதயே (2280)

ஸச்சிதானந்த விக்ரஹாய  
ஸப்ரமோத ப்ரமோதனாய  
ஸப்த ஸப்தி வரப்ரதாய  
ஸப்த ஸ்வாலோக மகுடாய  
ஸப்தாங்க ராஜ்ய ஸுகதாய  
ஸப்தர்ஷிகண மண்டிதாய  
ஸப்தச்சந்தோமக ப்ரபவே  
ஸப்தச் சந்தோமோதமதாய  
ஸப்தமாத்ரு நிஷேவிதாய  
ஸஹஸ்ர பத்ர நிலயாய (2290)

ஸப்தாப்திகேளிகா ஸாராய  
ஸஹஸ்ர சீர்ஷாபுருஷாய  
ஸர்வ மந்த்ரைக ஸித்திதாய  
ஸமேதித ஸம்ருத்திச்ரியே  
ஸர்வாயவஸம்பூர்ண

ஸர்வலக்ஷண லக்ஷித  
ஸத்யோஜாதஸ்வர்ண  
முஞ்ஜமேகல்  
ஸப்தவிம்சதி தாரேச  
ஸப்தவிம்சதி போகக்ருத்  
ஸஹஸ்ராஷ்ட  
ஸஹஸ்ரநாம ஸம்ஸ்துத்யாய  
(2300)



|                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ஸப்தகோடி மஹாமந்த்ர<br>மந்த்ரிதாவயவத்யுதி                                                                                                                                                        | ஸித்தேப்யோ<br>ஸித்திபத்யே<br>ஸித்திவிநாயகாய<br>ஸித்தி கணபதி                                                                                                                                         | (2340) |
| ஸத்பக்தத்யான நிகட<br>ஸம்ஸாரவைத்ய<br>ஸர்வதைககர<br>ஸதஸத்வ்யக்தி தாயக<br>ஸப்தர்ஷய<br>ஸதாசார<br>ஸத்யம்<br>ஸப்தாங்க ராஜ்ய ஸுகத<br>ஸப்தஹோதர                                                           | ஸித்தி ப்ரியாய<br>ஸிம்ஹவாஹனாய<br>ஸித்தி ப்ரதாய<br>ஸித்தி தாயகாய<br>ஸித்தி லக்ஷ்மி மனோரமாய<br>ஸித்தஞ்ஞாந ஸமத்யுதே<br>ஸிந்தூரிதம் ஹாகும்பாய<br>ஸுகினே<br>ஸுமுகாய<br>ஸுருபாய                           | (2350) |
| ஸஹஸ்ரசீர்ஷா புருஷ<br>ஸஹஸ்ரபதே<br>ஸப்தச்சந்தோ மக்கப்ரபு<br>ஸர்வபேதஜ பேஷஜம்<br>ஸப்ரமோதப்ரமோதந<br>ஸத்யஸங்கல்ப<br>ஸப்தத் வீபோகு மண்டலாய<br>ஸப்தஸ்பராச்ரய<br>ஸப்தச்சந்தோ நிதி<br>ஸப்தாப்திகேளி காஸார | ஸுபகாய<br>ஸுகம்<br>ஸுகநித்யே<br>ஸுராரிபிதே<br>ஸுதாஸாராய<br>ஸுபாநந<br>ஸுரானந்தாய<br>ஸுவர்ணயாய<br>ஸுராத்யக்ஷாய<br>ஸுர்பகர்ண                                                                           | (2360) |
| ஸாலிக<br>ஸாத்த்யா<br>ஸாக்ஷினே<br>ஸாத்வதம்<br>ஸாக்ஷயே<br>ஸாங்க்யாய<br>ஸாக்தம்<br>ஸாத்வதாய<br>ஸாத்யேப்யோ<br>ஸாமகான ரதாய                                                                           | ஸுரநாகாங்குசாய<br>ஸுவர்ண லிங்காய<br>ஸுராணிணா மங்குசாய<br>ஸூர்யமண்டல மத்யகாய<br>ஸுரகுஞ்சா பேதனாய<br>ஸுதாகர கலாதராய<br>ஸுதாகலச ஹஸ்தாய<br>ஸுமங்கள ஸுமங்க்யாய<br>ஸுபகா ஸமச்ரிபதாய<br>ஸேவோந்நித்ர மதத்ரவ | (2370) |
| ஸாமபஞ்சதசாய<br>ஸாமகோடிப்ரியாய<br>ஸாமப் பிறும்ஹிதாய<br>ஸித்தி<br>ஸித்யை<br>ஸித்தாய                                                                                                               | ஸைலோரு<br>ஸோமாய                                                                                                                                                                                     |        |

|                          |                       |        |
|--------------------------|-----------------------|--------|
| ஸோமார்க்க கண்டாய         | ஹரிஹரப்ரியாய          |        |
| ஸோமஸூர்யாக நிலோசநாய      | ஹஸ்திபிளாசிஸாய        | (2410) |
| ஸௌம்யாய                  |                       |        |
| ஸௌராய                    | ஹரிஸ்சந்த்ராய         |        |
| ஸௌபாக்யதாயக              | ஹரிநீலப்ரபாய          |        |
| ஸௌபாக்யவர்த்தனாய         | ஹனுமத் ஸேவிதாய        |        |
| ஸௌண்ட ஸௌந்தர்ய மண்டித    | ஹஸ ஹயமுக தேவதா        |        |
| ஹ்ருஷ்டாய                | ஹராங்க வாஸ்தவ்யாய     |        |
|                          | ஹரித்ரா பிம்ப பூஜிதாய |        |
|                          | ஹரிஸ் சந்த்ர கணேசாய   |        |
|                          | ஹாரிணே                |        |
|                          | ஹாரித்ராய             |        |
|                          | ஹாதிருபாய             | (2420) |
| ஹ்ருதயாய                 |                       |        |
| ஹ்ருதப்ரியாய             | ஹாதிவித்யாய           |        |
| ஹ்ரஸ்வக்ரியாய            | ஹாஹாஹுஸு கணபதயே       |        |
| ஹ்ரஸ்வ நேத்ரத்ரயாய       | ஹாதிவித்யா சக்திபதயே  |        |
| ஹ்ருதயாலான நிச்சலாய      | ஹிரண்யாய              |        |
| ஹ்ருல்லேகா மந்தர மத்யகாய | ஹிரண்ய புராந்தஸ்தாய   |        |
| ஹ்ருத் பத்ம ஸம்ஸ்திதாய   | ஹிரண்ய லிங்காய        |        |
| ஹ்ருத் பத்ம கர்ணிகா      | ஹிரண்ய புருஷ புத்ராய  |        |
| சாலியத் கேலிஸரோவர        | ஹிரண்மய புராந்தஸ்தத்த |        |
| ஹரயே                     | ஹேரம்பாய              |        |
| ஹவ்யாய                   | ஹேரம்ப கணபதி          | (2430) |
|                          |                       |        |
| ஹவனாய                    | ஹேம கர்ப பாதாய        |        |
| ஹஸ்தாய                   | ஹும்                  |        |
| ஹர்ஷயே                   | ஹும் பீஜாய            |        |
| ஹம்ஸாய                   | ஹுதப்ரிய              |        |
| ஹரகுனவே                  | ஹோராயை                |        |
| ஹர்ஷதாய                  | ஷுணாய                 |        |
| ஹகாரருபாய                | ஷுமாபர்த்ரே           |        |
| ஹரிஸ்துதாய               | ஷுமாபர பராயணாய        |        |
| ஹயாச்ரயாய                | ஷிப்ர கணபதி           |        |
| ஹஸ்திபதயே                | ஷிப்ர சேஷமராய         | (2440) |
|                          |                       |        |
| ஹரிகணபதயே                | ஷிப்ர ப்ரஸாதனாய       |        |
| ஹதகஜாதிபாய               | ஷிப்ர ப்ரஸாத கணபதி    |        |
| ஹம்ஸப்ரியாய              | சேஷத்ராதிபாய          |        |
| ஹம்ஸ பூஜிதாய             | சேஷமானந்தாய           |        |
| ஹரித்ரா கணபதி            |                       |        |
| ஹரிண்யாதி பதயே           |                       |        |
| ஹவ்யகவ்யபுஜே             |                       |        |
| ஹவ்யகவ்யபுவே             |                       |        |

சேஷாணி ஸுரத்ருமாய  
ஸ்ரீமதே  
ஸ்ரீதாய  
ஸ்ரீகராய  
ஸ்ரீபதயே  
ஸ்ரீதராய (2450)

ஸ்ரீஹ்ருதயாய  
ஸ்ரீநிகேதனாய  
ஸ்ரீவிநாயகா  
ஸ்ரீகராய  
ஸ்ரீகண்டாய  
ஸ்ரீசமீவரதாய  
ஸ்ரீமஹாகணபதயே  
ஸ்ரீஸித்தி விநாயகாய  
ஸ்ரீசக்தி ரூப வரதாய  
ஸ்ரீபஞ்சமுக ஹேரம்ப கணபதயே  
(2460)

ஷண்முகாய  
ஷடக்ஷராய  
ஷடாதாராய  
ஷடானனாய  
ஷட்கோண பீடாய  
ஷட்தர்க தூராய  
ஷட்சக்ரதாம்பனே  
ஷண்முகப்ராத்ரே  
ஷட்ரஸாச்ரயாய  
ஷண்முகாரஜாய (2470)

ஷட்கர்ம் நிரதாய  
ஷட்கர்ந்தி பேதகாய  
ஷட்சக்தி பரிவாரிதாய  
ஷட்சக்ரே பரிஸம்ஸ்திதாய  
ஷட்ருது குஸும் ஸ்ரக்வராய  
ஷண்ண வத்யதிசு ப்ரபவே  
ஷடர்த்து குஸும் ஸ்ரக்விணே  
ஷடங்குல மஹாஹ்ரத  
ஷடவைரிவர்க்க வித்தவம்ஸ்  
ஷட்தரிம் சத்தத்வஸம்பூதி(2480)  
ஷடீர்மிப் பயப்பஞ்ஜக

ஷண்முகப்பிரதா  
ஷடத்த்வத்தவாந்த் வித்தவம்ஸ்  
ஷோட சாதர நிலயாய  
ஷோட சஸ்வர மாத்ருகாய  
ஷோட சாந்தப்பதா வாஸா  
ஷோட சேந்து கலாத்மகாய  
ஜ்வலாய  
ஜ்ஞாநிதே  
ஜ்ஞானினே (2490)

ஜ்யேஷ்டாய  
ஜ்யேஷ்டேசாய  
ஜ்ஞானசக்தயே  
ஜ்வலலிங்காய  
ஜ்யேஷ்டராஜாய  
ஜ்யேஷ்ட பூஜிதாய  
ஜ்ஞான முத்ராவதே  
ஜ்ஞான ஸம்பந்தாய  
ஜ்யேஷ்ட்டாம நோரம  
ஜ்யோதிர் மண்டல லாங்கூலாய  
ஜ்வாலின் மௌலி லலிதாய  
(2500)

ஜ்வாலின் பாலனைகத்ருசே  
ஜ்வாலின் பாலனைகத்ருசே  
ஜ்ஜலத் ஜல்லோல்ல ஸத்தா  
நஞ்ஞங்காரி ப்ரமராகுல  
ஜய  
ஜபாய  
ஜயாய  
ஜகதே  
ஜப்யாய  
ஜடலாய (2510)

ஜப்பராய  
ஜங்கமாய  
ஜகதீசாய  
ஜயந்தாய  
ஜனபாலாய  
ஜயாவஹாய  
ஜகத்யோனயே



ஜகந்நாதாய  
ஜகன்மயாய  
ஜகதீபாலாய

(2520)

ஜகத்லாக்ஷிணே  
ஜபாராத்யாய  
ஜகத்சாக்ஷிணே  
ஜலஜலோசனாய  
ஜயகணபதயே  
ஜனார்த்தனாய  
ஜயாஜயபரீவாராய  
ஜகன்மான்யாய  
ஜத்ரா புரகாய  
ஜகத்ஸ்ருஷ்டயே

(2530)

ஜபபூஜன தோஷிதாய  
ஜப ஷேட ராஜபதே ஸ்திதாய  
ஜகஞ்ஞன்மலயோன் மேஷநிமேஷ  
ஜிஹ்வாஸிம்ஹாஸன ப்ரபவே  
ஜிதமன்மத விக்ரஹாய  
ஜிஷ்ணவே  
ஜிதமன்மதாய  
ஜிதேந்த்ரியாய  
ஜீவாய  
ஜைனாய

(2540)



## கணேச நாமாவளி அகராதி (தொடர்ச்சி)

பிள்ளையாரைப் போற்றி சான்றோர்கள் இயற்றிய சில நாமாவளிகளைத் தொகுத்து 2540 சொற்றொடர்களைக் கண்டநான் ஓரளவு முடிந்துவிட்டதாக எண்ணி மனநிறைவுடன் 18.3.2003 இரவு உறங்கினேன். கனவில் எல்லா திக்குகளிலிருந்தும் கணக்கற்ற யானைகள் வந்துகொண்டிருந்தன. அச்சமும் ஆச்சரியமும் சூழ்ந்த நிலையில் விழித்துக்கொண்டு இதென்ன விபரீத கனவு என்று சிந்தித்தேன். ஒரு கருத்து தெளிவாயிற்று. பிள்ளையார் பற்றிய நாமாவளி கணக்கிலடங்காது. கற்றது கைம்மன் அளவு, கல்லாதது உலகளவு என்ற உண்மை கனவு மூலம் புலனாகவே, மீண்டும் சில நூல்களை ஆய்வு செய்தேன். தொடர்ந்து கிடைத்த போற்றிகள் கீழே காண்க.

அறிவாய் ஒளிரும் நின்னுரு  
அரக்கனை போரில் கொன்றவனே  
அறுகினை முடிமேல் அணிந்தவனே  
அம்பை அருளியே சேயே  
அத்திமுகத்தவா அருள்வாய்  
அல்லல் களையும் அன்பே  
அஞ்சக் கரத்தின் பொருளே  
அன்புடை நெஞ்சக்காவலா  
அடியும் முடியும் நீயே  
அப்பம் அவல்பொரி விழைந்தாய் (2550)

அட்சமாலையது உகந்தாய்  
அஃர வஸ்து ஆனவா  
அரவக்கிண்கிணி ஆப்பாய்  
அழகிய ஆனைக்கன்றே  
அனந்தலோ மாதியிலடி தொழுவருவனே  
அருள்மிகு அழகா  
அசனின் மகனே குழகா  
அத்திமுகனே  
அம்பிகை செல்வா  
அம்மையே அப்பா (2560)

அருமறைக் கொழுந்தே  
அக முதலாய் நிறைந்த ஐங்கரா  
அகரமும் உகரமும் மகரமுமாகி திகழுறு பிரணவ எழுசிறு களிறே

## பிள்ளையார் வழிபாடு

அகில காரண விநாயகா

அங்குசதாரி

அங்குச பாசமும் கொம்பும் தரித்தாய்

அஞ்சு செங்கந்து ஆனைமுகப்பிரான்

அடல்விடைய பாகன் அருளினால்

உதித்த ஆனை மா முகத்தாய்

அடியார் இடர் தீர்த்தருளும் ஆனைமுகனே

அடியார் உளத்தில் குடியாம் ஐங்கரா (2570)

அடியார்கள் உள்ளத்திருக்கோவில் மேவி விளையாடும் இளங்களிறே

அடியார்கள் விக்கினங்கள் தீர்த்து காக்கும் விநாயகா

அடியாரைக் கருவிடைப் புகுதாது அருள்புரியும் பாதக் கன்றே

அண்டபிண்ட சராசரம் அனைத்தும் அகட்டிலே அடக்குற்ற மாமுகனே

அண்டருக்கு அரிய பெம்மான்

அண்டினோர் தம்மைக்காக்கும் ஆனைமாமுகவா

அணிகொண்ட ஒரு தடங்கோட்டு அற்புதப் பூங்கற்பகமே

அமரர்கள் கோனே

அடியார்க்கு இனியோய்

அங்குசபாசா

(2580)

அருவுருவானாய்

அறுமுகன் அண்ணா

அனுவிற்கு அணுவே

அண்டங்கள் ஆனாய்

அவல்பொரி அப்பம் அருந்துவோய்

அறநெறிபுகட்டுவாய்

அவாவினை அடக்குவாய்

அன்பினை வளர்ப்பாய்

அமிர்த கணேசா

அனைத்தும் ஆனாய்

(2590)

அமிர்த கணேசா

அன்புடை அமரரைக் காப்பாய்

அறுகு அணி செஞ்சடை ஐங்கரப் பிரானே

அறுமுகத்துக்கு ஒரு துணைவா

அன்பர் உளச் சோதியே

அன்பர் தமக்கு ஆன நிலைப்பொருளே

அன்பர் தமைக்காக்க அத்திமுகனாயுதித்த இன்பப் பொருந்தகையே

அன்பினார்க்கு அவர் தம்மினும் அன்பினாய்

அன்புடையார்க்கு இன்பு அருளி காக்கும் துதிக்கை யுளாய்

அன்னை உமையருள் செல்வா

(2600)



## பின்னையார் வழிபாடு

அனாதியே அமலமாகி அழிவினுக்கு அழிவு செய்யும் விநாயகா  
 அயன் தவத்தின்ற சித்தி புத்திகளாம் அம்மையர் இருவரை  
 மணந்தே இயன்ற அண்டங்கள் வாழ்வுற செய்வோனே  
 அயில்வேல் பிடித்த மயில்வேல் முருகன் புவிலலம் வருமுன்  
 சிவசக்தி சுற்றி ஞானக்கனிபெறு நம்பி  
 அரவணை துயில்வதும் அயனும் அசலி செய்திடுதானா  
 அரிய நற்சித்திகள் அளிப்போய்  
 அருட் கருணாநிதிக் கடவுளே  
 அருட்குணம் நிரம்பு மதக்களிறு  
 அரும்பொருளாகி மறைமுடிக்கண்ணே அமர்ந்த பேரானந்த நிறைவே  
 அருமறை அலந்தும் எட்டாக் குணங்குறி கடந்த நாதா  
 அருமறைகளுக்கு ஆதியான ஐங்கரா (2610)

அருமறைப்பொருளே  
 அருள்நிதி சுரக்கும் ஆனந்தமோன அற்புதானந்த சுந்தரா  
 அருள்மதம் பொழிய கயமுகப் பெருமானே  
 அல்லல் வினையை அறுத்திடும், ஞான வல்லபை தன்னை மருவிய மாப்பா  
 அல்லலை அகற்றும் ஆனை மாமுகத்து அண்ணலே  
 அலகில் அறிவானந்தப் பெருமானே  
 அற்புதக் கடாக்களிறே  
 அறிவியலுக்கு அறிவாகிய அண்ணலே  
 அத்தம் ஓர் ஐந்து கொண்ட அருள்நாதா  
 அத்திமாமுகத்து அண்ணலே (2620)

அத்திமுக ஆனந்தரூபமே  
 அத்திமுக கணநாதா  
 அத்திமுகத்து உத்தமா  
 அத்திமுக வேதக் கற்பகமே  
 அதலமாத்ரி அனைத்துலகத்தினும் முதலில் பூசை கொள்முன்னவா  
 அந்திமதியம் மிலைத்த சடை அழகா  
 அந்தரத்து அமரர்க்கு அருள் கணநாதா  
 அந்தி நிறச் சடைப்பெருமானே  
 அந்தி நிறத்தந்தி முகத்தொந்தி வயிறு ஐங்கரா  
 அந்தி வான்மதி மிலைச்சிய அண்ணலே (2630)  
 அநாதி காரணமான முதற்பொருளே  
 அப்பம் அவரை பொரி அவல் தேனும் அப்ப அமுது செய்யும் மொய்ம்பா  
 அரும்பொருளே எம் ஐயா  
 அப்பம் முப்பழம் அமுது செய்தருளிய தொப்பையப்பா  
 அம்பவளச்செஞ்சலத்து ஐந்து சுரத்தாய்  
 அம்மை உமை அளித்த அருமை திருமகனே

அமரர்கள் போற்றிய குருவே போற்றி  
அயர்விலா படைப்பு, அளிப்பு, அழிப்பு அருளும் காரணா  
அறிவின் வரம்பை அகன்றவனே  
அலர்கதிர் ஒளியில் அமர்பவனே (2640)

அருவே உருவே அருஉருவே  
அகலிடம் நிறைய அமர்ந்தோய்  
அருளாய் அருள்வாய் ஆண்டவா  
அடியவர் உள்ளம் அமர்ந்தாய்  
அடிமலர் எம்தலை அணிவாய்  
அமிழ்தாய் எம்மகத் தானாய்  
அப்பமும் அவலும் கப்புவாய்  
அன்புடை அமரவரக் காப்பாய்  
அஃர வஸ்து ஆனைவா  
அரவக் கிண்கிணி ஆர்ப்பாய் (2650)

அழகிய ஆனைக் கன்றே  
அன்னை பராசக்தி அரும்பவப்புதல்வா  
அகமும் புறமும் இருப்பவனே  
அடியார்கள் துயரம் துடைப்பவனே  
அகரம் முதலென ஆனாய்  
அகர உகர ஆதி மகரமாய் நின்ற வானவ  
ஆனைமுகத்து விநாயகா  
ஆதிபரம்பொருள் ஆனவனே  
ஆதிமூலமே  
ஆருயிர்க்குயிரே (2660)

ஆராஅமுதே  
ஆக்கம் பெருக்குவாய்  
ஆபத்சகாயனே  
ஆவித்துணையே கணபதி  
ஆகுவாகனனே  
ஆனை வதனத்துக் காளையே  
ஆதியந்தமில்லா அறிவாங் கணபதி  
ஆதியுகமாகி அனாதியுமான கோனே  
ஆம்பல் முகக் கற்யகமே  
ஆயிர நலத்து அண்ணலே (2670)

ஆர்த்த வேதப்பொருள் காட்டும் ஐயா  
ஆரணத்தின் மெய்யருவாய் கொண்ட விநாயகா

## பிள்ளையார் வழிபாடு

ஆரணம் தொடர்வரும் வித்தகா  
 ஆரணம் புகழ் அங்குசம் ஏந்திய வாரணமே  
 ஆரணமாதிகள் அறியா அகண்ட பரிபூரணமே  
 ஆரண முகத்தாய்  
 ஆரணமுடியில் வாழும் அகண்டமாம் அறிவானந்த வாரண முகனே  
 ஆரண மோதியே  
 ஆலமுண்ட சிவன்றனக் குந்தவமே (2680)

ஆலமுண்டவன் தேர் அச்ச இறப்புரிந்த ஆதியே  
 ஆறாதாரங்களில் அமரும் அறுவர்கள் தேவா  
 ஆனந்த மோகன உருவே  
 ஆறுமுகத்துக்கு அண்ணா  
 ஆனந்த வாழ்வினை மெய்யடியார்க்கருள் ஐங்கரனே  
 ஆனா மறைகள் பல கலைகள் அனைத் தோருருவாய்  
 ஆனை மாமுகத்து அண்ணலே  
 ஆனைமுக ஞான அமுதே  
 ஆனைமுகமும் பாணை வயிறும் படைத்து ஒளிரும் ஞாலத்து நல்லுருவாம் விநாயகா  
 ஆகமச் சதுர்வேத மறைப்பொருளே (2690)

ஆகினை ஊர்தரும் ஆதிவிநாயகா  
 ஆகுயர்த்தோய்  
 ஆணாய் பெண்ணாய் அலியாம் உள்ளது யாதாமாய் விளங்கும் இயற்கை தெய்வமே  
 ஆத்தியணிந்த அமலா  
 ஆதி அந்தம் நடுவின்றி அண்டகாரமாய் ஒன்றாம் சோதியான விநாயகா  
 ஆதி நடுமுடிவு ஆரும் அறிவரும் அதசயச் செங்கனகமே  
 ஆதிபாரதம் என்ற பெருங்காதை பாரமேருவில் அன்று வரைந்தவா  
 ஆக்கமும் ஊக்கமும் அருள்வாய்  
 ஆங்காரம்முனை அறுப்பாய்  
 ஆனையாய் புழுவாய் ஆனாய் (2700)

ஆவா எங்களுக்கருள்வாய்  
 ஆறுமுகச்செவ்வேட்கு அண்ணா  
 ஆவித்துணையே கணபதி  
 ஆராத இன்பம் அருள்வாய்  
 இண்டைச் சடைமுடி இறைவா  
 இடம்படு விக்किन விநாயகா  
 இணங்கிய பிள்ளைகள் தலைவா  
 இயங்கிய ஞானக்குன்றே  
 இலவக் கொம்பொன்று ஏந்தியே  
 இளமத யானை முகத்தாய் (2710)



இரகுபதி விக்ன விநாயகா  
 இன்னருள் புரியும் நின்னருளே  
 இடம்படு விக்ன விநாயகா  
 இடையூறுகளை நீக்குவதில் தலைவா  
 இளஞ்சூரியனே  
 இகபரகமது அருள்வாய்  
 இருள் தனைக் கடிவோய்  
 இடையூறுகளைவோய்  
 இன்பத்தின் பெருக்கே  
 இருவினை அறுப்பாய்

(2720)

இபமுகத்தோனே  
 இக்கு அவல் அமுது செய்கொச்சைக்கணபதி  
 இச்சையும் கிரியையும் ஞானமும் என்றாக்கு மூல சக்தியின் முதல்வா  
 இந்திரற்கும் ஓர்நாள் இதய உபதேசம் புரிந்த மந்திரமா மூர்த்தியே  
 இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றாய்  
 இந்து மருப்பு ஐந்து கரத்துப் பெருந்தொந்தி வயிற்றுத் தந்திமுகனே  
 இபமா முகத்தாய்  
 இமையோர் புகழ் கருணாலய நிதியே  
 இலம் போதரா  
 இருள் சேர் இருவினை எறிவாய்

(2730)

இருவேறுருவ ஈசா  
 ஈச்சரன் மகனே  
 ஈசனார் மகனே  
 ஈரேழாம் உலகா  
 ஈசன் தந்தருள் மகனே  
 உம்பர் போற்றும் உம்பல்  
 உன்னிய கருமம் முடிப்பாய்  
 உள்ளத்தினில் குடி கொண்டவனே  
 உலகுக்கு உயிராய் நின்றாய்  
 உத்தமி புதல்வர் உறவே

(2740)

உமையின் சீர் பெருமை மைந்தா  
 உத்தம தேவே  
 உத்தம குணாளா  
 உலகெலாம் காப்பாய்  
 உண்மை நெறியாளா  
 உம்பர்கள் தொழுவாய்  
 உடல்நலம் தருவாய்

உன்னிய கருமம் முடிப்பாய்  
உமையாள் சுதனே  
உம்பல் முக நம்பியே

(2750)

உமைக்கினிய மைந்தா  
உமைமான் ஈன்ற வேழமே  
உமையுதவு தெய்வ பரமுதலாம் அத்திமுகனே  
உயிரின் குணங்குறிகள் கடந்த குணக்குன்றே  
உரைகடந்து நின்ற ஒளியே  
உரையாலும் உணர்வாலும் உடலானும் அறிவரியாய்  
உலகத்தைத் தந்த உமையாள் தரும் பிள்ளையே  
உலகம் முழுதும் நீக்கமற ஒன்றாய் நிற்கும் பொருளே  
உலகனைத்தும் படைத்து அளித்து அழித்தற்கு இயம்பு அயன் அரி அரணாவாய்  
உலகிற் பிறங்கும் விகாரங்கள் உறாத மேலாம் ஒளியே (2760)

உலகுக்கெல்லாம் ஆதிகணபதி எனும் வேத கணபதியே  
உண்ணத் தெவிட்டாத சிவானந்த ஒளியே  
உண்பவர் உணர்வினுள் உணர்வதாகிய கணபதி  
உத்தமத் தேவே  
உம்பர்கள் தலைவா  
உம்பல் மாமுகத்து வள்ளலே  
உள்ளத்திருளை ஒழிப்பவனே  
உருகுவோர் உள்ளத்து ஒளியே  
உம்பர் கட்கரசே ஒருவ  
உலகெலாம் ஒருங்குயிர்த்து உவக்கும் அன்னையாம் மலைதரு  
மகள் முதல் மதலையே (2770)

உலகெலாம் காத்தருள் புரிந்த குறிப்பரும் பொருளே  
உவப்பில் கருணைக்கடல் உருத்திரனே  
உருத்தனில் உதித்த குமாரா  
உலவாச் சுகக் கடலே  
உலவையது ஏந்தும் நாதா  
ஊக்கமது அருள்பவனே  
ஊனந்துரப்பாய்  
ஊழ்வினை ஒழிப்பாய்  
ஊரும் ஆகுவாகனா  
ஊர் நவசந்தி உகந்தாய்

(2780)

எண்ணும் எழுத்துமாய் இசைந்தாய்  
எங்கள் கணபதியே

எய்ப்பில் வைப்பாய் இருந்தாய்  
 எமையாள்பவனே  
 எம்பெருமானே இறைவா  
 எழில்மிகுதேவே  
 எங்குமே நிறைந்தவனே  
 என்றுமே திகழ்பவனே  
 எங்குமே அமர்ந்தவனே  
 எவர்க்குமே அருள்பவனே

(2790)

எதையுமே முடிப்பவனே  
 எண்குணசீலனே  
 எழில்நடம்புரியும் இறைவா  
 எலிவாகனனே  
 எருக்கினை விரும்பிச் சேர்ப்பாய்  
 எங்கட்கருளும் இறைவா  
 என்றும் இளையாய் இறைவா  
 என்னரும் பொருளே அரசே  
 எண்ணிய எண்ணியாங் கிசைப்பாய்  
 எள்ளுருண்டை பொரி ஏற்போய்

(2800)

எட்டுவான்குணத்தெந்தாய்  
 எம்பிரான் இசைந்தாய்  
 ஏழுபிறப்பறுப்பாய்  
 ஏழை பங்காளா  
 ஏரம்பனெனும் பொருளே  
 ஏழுலகும் தொழ நின்றவனே  
 ஏங்கா துயிர்க்கருள் இயற்கையே  
 ஏழைக்கிரங்கும் எம் இறையே  
 ஏகநாயகனே  
 ஐங்கரமுடையாய்

(2810)

ஐம்புலனடக்குவாய்  
 ஐயா கணபதி நம்பியே  
 ஐந்து கையுடைய ஐய  
 ஐந்தொழில் ஆற்றும் அமர  
 ஒப்பிலா மணியே  
 ஒற்றைக் கொம்பனே  
 ஒடிந்த கொம்பினையுடையாய்  
 ஒப்பிலாமணியே உயர்வா  
 ஒற்றை மருப்புடை வித்தகா  
 ஒழுக்கமது அருள்பவனே

(2820)



ஒளிமிகு தேவே  
 ஒங்கார மூர்த்தியே  
 ஒதிய மறையே  
 ஒங்கிய ஆனைக்கன்றே  
 ஒரெழுத்தாகிய தாரகா  
 ஒம் எனும் பொருளே  
 ஒங்காரப் பொருளின் தத்துவனெ  
 ஒளவையார்க்கு அருள்வாய்  
 ஒளவைக்கினியாய்  
 ஒளவியமில்லா அருளே

(2830)

ஒளவியம் அகற்றுவாய்  
 கங்கா சுபுத்திரா  
 கங்காளனுக்கு முதலான கணநாதா  
 கசானனக் கற்பகமே  
 கடகக் குஞ்சர முகத்தவனே  
 கடதட கும்பக் களிநே  
 கடவிகடாசலக் கற்பகமே  
 கந்தனுக்கு மூத்த கரிமுகவா  
 கதிர்விடுமூலக்கனலே  
 கார்அமர்மேனிக் கணபதியே

(2840)

காரண காரணமான கடவுள் போற்றி  
 காலம் மூன்றையும் கடந்தோய்  
 காளி பயந்தருள் ஆனை  
 குஞ்சர மாமுகத்து அண்ணலே  
 குஞ்சர வதனத்தலைவா  
 குடவயிறு இறைவா  
 குணம் மேவிய கடலே  
 கூத்தாடும் ஐங்கரப் பிள்ளையே  
 கெங்கையணிமுடி சங்கரன் சேயே  
 கைம்மலைச் செம்மலே

(2850)

கைவேழ முகத்தவனே  
 கொம்பு இலங்கிய சீர் குஞ்சரமுகனே  
 கொன்றையஞ் சடைமுடிக்குழகா  
 கோடி பாஸ்கர பிரகாசா  
 கோதிலா கோமளக்குன்றே  
 கோமள மேனி மனோன்மணி பாலா  
 கோல நீல நெடுமால் மருகா

கோள் இபழுகத்தோய்  
கோலசுற்றரி பயந்தருள் ஆனை  
சக்தி தலைப்பிள்ளை

(2860)

சகல கலை காரணா  
சகல லோகாதி ஈசா  
சங்கரன் அருளிய சற்குரு விநாயகா  
சச்சிதானந்த பரபோகமே  
சடாதரா  
சண்முகத்தோன் முற்பரனே  
சதுர்த்தி சம்பவ  
சந்திரமௌலி  
சர்வஇலக்கண இலக்கியனே  
சர்வசற்குருவே

(2870)

சிகரி தருமகள் மைந்தா  
சித்தி அருள் சிவசக்தி பாலகா  
சித்தி தரும் கற்பக யானை  
சித்தி புத்தி மருவும் வரசித்தி கணபதி  
சிதைவினை நீக்கும் தெய்வமே  
சித்தித்தவர்க்கருள் கணபதியே  
சிந்தூர முகக் கணபதி  
சிவக் களிறு  
சிவஞானச் செல்வா  
சீத நிலாவணி வேத நாயகா

(2880)

சீர்தரு மூலச் செழுங்கடர் விளக்கே  
சீர்மருவு வேழமுகத்தேவா  
சீரனைத்தும் நல்கும் சித்தி விநாயகா  
சுகப்பெருங்கடலே  
சுத்த பெருங்கடலே  
சுத்த பரிபூரணனே  
சுமுக மூர்த்தியே  
செக்கர்வார் சடையா  
செஞ்சடை முக்கண் குஞ்சரமே  
செம்பவள நிறக் கற்பகமே  
சொல்முடிவதனில் தோய்ந்த நற்கடரே

(2890)

சோதிவேழ மாமுகவா  
சோமகலாதரனே

ஞானக் குன்றே  
 ஞானத் தொப்பையே  
 ஞான நாயகா  
 தடம்படு துளைக்கைச் செம்மலே  
 தடவிகட மழகளிறே  
 தத்துவ சொரூபா  
 தத்துவ முதல்வா  
 தத்த் தொந்தித் தந்தியே

(2900)

தந்தை வலத்தால் அருள் கைகளியோய்  
 தந்தி முகத்து ஐந்து கரநற்றெய்வமே  
 தவளத் தந்தத்தலைவா  
 தாசர்க்கருள் தயாளா  
 தாரக வடிவமாய் கணபதியே  
 திங்கட் கொழுந்து அணி கணபதி  
 திங்களையணிந்த ஐங்கைச் செம்மலே  
 திடவிய மூலக் கணபதியே  
 திரிருலன் ஒரு பாலா  
 திருமால் முதல் மருகா

(2910)

திருவருட் போராளியே  
 தீங்கு தீர்ப்பவனே  
 துக்க நிவாரணனே  
 துங்க வேள் துணைவா  
 துதிக்கரம் உடைய மாமணியே  
 தும்பி மாமுக ஐங்கரத்தாயா  
 தும்பி முக நம்பியே  
 தெய்வசிகாமணியே  
 தெய்வ வேழமுகனே  
 தேவ கணபதி பரவும் வேத கணபதியே

(2920)

தேவதேவாகரா  
 தேவர்சிகாமணியே  
 தொந்திக் கணபதியே  
 தொந்தித் தந்தியே  
 தொப்பையப்பா  
 நச்சிருக்குங் கண்டன் அருள் நாதா  
 நதிச்சடை முடியாய்  
 நதிபாயுஞ் சடை மவுலி நாயகா  
 நம்பர்க்கினிய கம்ப தும்பத்தும்பி  
 நம்பினோர் இடர்தீர்க்கும் உபாயா

(2930)



நல்ல கல்விதருங் கிருபையாளா  
 நல்ல மதி தருங் கணபதி  
 நாகா பரணக்களிநே  
 நாறு மலர்க் கொன்றையணி நால்வாய்  
 நான்மறைக் குஞ்சரமே  
 நான்முகன் அருள் அரிவையர் மணந்தவா  
 நீத்தியப்பொருளே  
 நிமல நித்தியப் பொருளே  
 நிமலன் தரும் உம்பலே  
 நீல சங்கரி பயந்தருள் ஆனையே

(2940)

நெடுமதக் களிநல் யானையே  
 நோய் தீர்ப்பவனே  
 பக்தவத்சலபரமா  
 பகவதி பாலா  
 பகபாச விமோசகா  
 பஞ்ச கிருத்தியனே  
 பண்டை மறைகள் அறியாத பரமா  
 பனைக்கை மாமுகத்துச்செம்மலே  
 பரமன் உளம் மகிழும் பாலா  
 பராபரமாய் வயங்கு விநாயகா

(2950)

பலமகற்றும் பரம்பொருளே  
 பவள நிறத்து ஆனைமா முகனே  
 பவளமணி திருவுரு ஐங்கரனே  
 பன்னகாபரணா  
 பாசாங்குச அமலத் தேவே  
 பார்ப்பதிதன் முதல் சுதனே  
 பாவம் நீக்கும் விக்किनகரனே  
 பிணிக்கு மருந்தே  
 பிரணவச் சோதி  
 பிரணவ சொரூபா

(2960)

பிரணவத்தின் உட்பொருளே  
 பிரமச்சரிய பெருந்தகையே  
 பிறைமதி சூடிய பெருமானே  
 பீடை தீர்ப்பவனே  
 புகர்முக வேழக் கணபதியே  
 புகழ் பெருகும் புழைக்கையா  
 புண்ணியம் நண்ணிய வடிவே

## பிள்ளையார் வழிபாடு

புராதனப் பொருளே  
புவன காரணனே  
பூரணப் பிரமமே

(2970)

பூரணானந்தா  
பெருங்கருணைப்பெருமானே  
பெருவயிறுடைய பேரருளோய்  
போகதாதொ  
போதகத்துப் புகர்முகப் புங்கவா  
மணிவண்ணன் மாமருகா  
மத்தகக் கயமுனிவா  
மதமலை மாமுகக் கடவுளே  
மிதிச் செக்கர் வார் சடையா  
மதியை அளிக்கும் குணநிதியே

(2980)

மந்திரப்பொருளே  
மயிலூர்த்தி முருகவேள் முன்னையாரே  
மருப்புடைய மதகளிக் கடவுளே  
மலைக்கு மகள் பெற்ற மகனே  
மழுவார் கரத்தர் வரபுத்திரா  
மழைமதக் களிநே  
மறிஏய் கரத்தன் மதலையே  
மன்னுகடவிகட தடகுடவயிற்று வரதா  
மனம் மொழி கடந்த வான் பொருளே  
மாசங்க நிதிப் புரபுவே

(2990)

மாதங்க மாமுகப் புங்கவா  
மால் சாபம் தீர்த்தோய்  
மால் மகிழ் மருகா  
முக்டக் பெருங்கருணை வாரி  
முக்கண் விக்ரம கணராஜா  
முகில் வண்ணன் வனமால் மருகா  
முக்தி கொடுக்கும் முழுமுதலே  
முத்தேவர் அறியாத முதல்வா  
முத்தொழிற்குங் காரணனே  
முதலில்லா முதல்வா

(3000)

மூதறிவாளர் சிகாமணியே  
மெய்யருளும் பொய்யா விநாயகா  
விந்தைக்கு இறைவா

(3003)

இடசுருக்கங்கருதி இத்துடன் - 3003 போற்றித்திருநாமங்களுடன் -  
கணேச நாமாவளி அகராதியை நிறைவு செய்கிறேன்.



## 8. பிள்ளையார் பூஜை

1. பூசைப் பொருட்கள்
2. பத்திர புஷ்பம்
3. நிவேதனப் பொருட்கள்
4. பிள்ளையார் ஆயுதங்கள்
5. அமரும் மரங்கள்
6. பிள்ளையார் விரதங்கள்
7. வாகனங்கள்
8. பூசைக்குரிய இலைகள்
9. அஷ்ட திரவியங்கள்
10. பஞ்ச பூஜை



**பிள்ளையார் வழிபாடு**

**1. பூசைப் பொருட்கள்**

- |                                                                                                                                                                                                            |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1. பஞ்சபாத்திரம்                                                                                                                                                                                           | 2. உத்தரணி                             |
| 3. நன்னீர் பாத்திரம்                                                                                                                                                                                       | 4. பயன்படு நீர் பாத்திரம்              |
| 5. திருமஞ்சனப் பொருட்கள்<br>(திரவியப்பொடி, சந்தனம், மஞ்சள்பொடி, எண்ணெய், நெய், பால், தயிர், இளநீர், தேன், பழச்சாறு, எலுமிச்சைச்சாறு, குங்குமம், திருநீறு, கங்கை நீர், கரும்பஞ்சாறு, பஞ்சாமிருதம், பன்னீர்) |                                        |
| 6. மணி                                                                                                                                                                                                     | 7. மஞ்சள் பொடி<br>(பிள்ளையார் பிடிக்க) |
| 8. பிள்ளையார் திருமேனி<br>/ யந்திரம் / படம்                                                                                                                                                                | 9. அட்சதை                              |
| 10. அருகம்புல்                                                                                                                                                                                             | 11. பூக்கள்                            |
| 12. தூய ஆடை                                                                                                                                                                                                | 13. தூபக்கால்                          |
| 14. தீபக்கால்                                                                                                                                                                                              | 15. கற்பூர தூபி                        |
| 16. குத்துவிளக்கு                                                                                                                                                                                          | 17. சந்தனம்                            |
| 18. குங்குமம்                                                                                                                                                                                              | 19. திருநீறு                           |
| 20. கற்பூரம்                                                                                                                                                                                               | 21. படையல்                             |
| 22. மணை                                                                                                                                                                                                    | 23. கோலமாவு                            |
| 24. தோரணம்                                                                                                                                                                                                 |                                        |

**2. விநாயகருக்கு உரிய பத்திர புஷ்பம்**

மேதகு பாசிப்பச்சை நதுங்கை யாந்தகரை  
 வில்வமுடன் ஊமத்தை நொச்சி நாயுருவி  
 யேதமில் கத்தரி வன்னி அலரி காட்டாத்தி  
 யெருக்கு மருதுடன் மால்பேரி யம்புகாந்தி  
 மாதுளையே உயிர்தேவதாரும் அருநெல்லி  
 மன்றுசிறு சண்பகமே கெந்தளி பாதிரியே  
 ஒதரி யவநுகு இவையோர் இருப்பத்தொன்று  
 முயர் விநாயக சதுர்த்திக்குரைத்த திருபத்திரமே.

(மாசிப்பச்சை, நதுங்கை, ஆந்தகரை, வில்வம், ஊமத்தை, நொச்சி, நாயுருவி, கத்தரி, வன்னி, அலரி, காட்டாத்தி, எருக்கு, மருது, மால்பேரி, அம்புகாந்தி, மாதுளை, தேவதாரு, நெல்லி, சண்பகம், கெந்தளி, பாதிரி ஆகிய 21)

### 3. நிவேதனப் பொருட்கள்

இக்கவரை நற்கனிகள் சர்க்கரை பருப்புடன்  
எட்பொரிய வற்றுவரை இளநீர் வண்  
டெச்சில்ப நப்பவகை பச்சரிசி பிட்டுவென  
ரிப்பழமி டப்பல்வகை தனி மூலம்

மிக்க அடி சிற்கடலை பட்சணமெ னக்கொளரு  
விக்கினச மர்த்தனெனும் அருளாழி  
வெற்பகுடி லச்சடி ல விற்பம ரப்பருள்  
வித்தகம குப்புடைய பெருமானே

- திருப்புகழ்

(கரும்பு, அவரை, பழங்கள், சர்க்கரை, பருப்பு, நெய், எள், பொரி, அவல், துவரை, இளநீர், தேன், பயறு, அப்பம், பச்சரிசி, பிட்டு, வெள்ளரிப்பழம், கிழங்கு, அன்னம், கடலை முதலிய நிவேதனப் பொருட்கள்)

### 4. பிள்ளையார் ஆயுதங்கள்

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1. பாசம்         | 2. அங்குசம் |
| 3. தந்தம்        | 4. வேதாளம்  |
| 5. சக்தி         | 6. அம்பு    |
| 7. வில்          | 8. க்கரம்   |
| 9. கத்தி         | 10. கேடயம்  |
| 11. சம்மட்டி     | 12. கதை     |
| 13. நாகபாசம்     | 14. சூலம்   |
| 15. குந்தாலி     | 16. மழு     |
| 17. கொடி         | 18. தண்டம்  |
| 19. கமண்டலம்     | 20. பரசு    |
| 21. கரும்புவில்  | 22. சங்கம்  |
| 23. புஷ்ப பாணம்  | 24. கோடாரி  |
| 25. அக்ஷமாலை     | 26. சாமரம்  |
| 27. கட்டுவாங்கம் | 28. தீ அகல் |
|                  | 29. வீணை    |

**பிள்ளையார் வழிபாடு**

**5. விநாயகர் அமரும் மரங்களும் பஞ்ச பூதங்களும்**

- |                  |            |
|------------------|------------|
| 1. அரசமரம்       | - ஆகாயம்   |
| 2. வாதநாராயணமரம் | - காற்று   |
| 3. வள்ளிமரம்     | - நெருப்பு |
| 4. நெல்லிமரம்    | - நீர்     |
| 5. ஆலமரம்        | - மண்      |

**6. விநாயகர் வழிபாட்டில் விரதங்கள்**

1. வெள்ளிக்கிழமை விரதம்
2. சதுர்த்தி விரதம்
3. மார்கழி வளர் பிறை சஷ்டி விரதம்
4. ஆவணி வளர்பிறை சதுர்த்தி

**7. கணபதி வாகனங்கள்**

- |             |            |
|-------------|------------|
| கிருத யுகம் | - சிங்கம்  |
| திரேதாயுகம் | - மயில்    |
| துவாபரயுகம் | - மூஞ்சூறு |
| கலியுகம்    | - குதிரை   |

**8. பூசைக்குரிய இலைகள்**

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1. அகத்திக்கீரை        | 2. அரளி இலை           |
| 3. ஊமத்தை இலை          | 4. கண்டங்கத்திரி இலை  |
| 5. தாழை இலை            | 6. தேவதாரு இலை        |
| 7. மருவு இலை           | 8. முல்லை இலை         |
| 9. வில்வ இலை           | 10. வெள்ளருகு         |
| 11. அரசு இலை           | 12. இலந்தை இலை        |
| 13. எருக்கு இலை        | 14. கரிசலாங்கண்ணி இலை |
| 15. நாயுருவி இலை       | 16. மருதை இலை         |
| 17. மாதுளை இலை         | 18. வள்ளி இலை         |
| 19. விஷ்ணு கிரந்தி இலை | 20. ஜாதி மல்லி இலை    |



## 9. அஷ்ட திரவ்யம்

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1. மோதகம்          | 2. அவல்           |
| 3. நெற்பொரி        | 4. சத்துமா        |
| 5. கரும்புத்துண்டு | 6. தேங்காய்கீற்று |
| 7. எள்             | 8. வாழைப்பழம்     |

## 10. பஞ்ச பூஜை

- |          |              |
|----------|--------------|
| கந்தம்   | - சந்தனம்    |
| புஷ்பம்  | - மலர்       |
| தூபம்    | - சாம்பிராணி |
| தீபம்    | - சூடம்      |
| அம்ருதம் | - படையல்     |

## பழமொழிகள்

1. பிடித்து வைத்தால் பிள்ளையார்
2. கணபதி பூஜை கைமேல் பலன்
3. அரசமரத்தைப் பிடித்த சனியன்  
அதனடியுள்ள பிள்ளையாரையும் பிடித்தது
4. பிள்ளையார் பிடிக்க குரங்காய் முடிந்தது
5. பிள்ளையார் சுழி போட்டாச்சு





## 9. பாடல்களில் விநாயகர்

1. வேதபுராணங்களில் விநாயகர் சுலோகங்களும், தோத்திரங்களும்
2. ஆதிசங்கரர் அருளியவை
3. பன்னிருதிருமுறைகளில் விநாயகர் பாடல்கள்
4. இலக்கிய சமயநூல்களில் விநாயகர் பாடல்கள்
5. பாராயணம் செய்யவேண்டிய பாடல்கள்

## பிள்ளையார் வழிபாடு

## 1. வேதபுராணங்களில் விநாயகர் சுலோகங்களும், தோத்திரங்களும்

| எண். | ஆதாரம்                                | முதலடி                     |
|------|---------------------------------------|----------------------------|
| 1.   | ரிக் வேதம் (கணபதி சூக்தம்)            | - கணநாமம் த்வா கணபதி       |
| 2.   | கணேச புராணம்                          | - வக்ரதுண்டேதி             |
| 3.   | கணபதி உபநிடதம்                        | - த்வம் அநந்தமய            |
| 4.   | முத்கள புராணம்<br>(ஏகவிம்சதி நாமாவளி) | - கணேசம் ஏகதந்தம்          |
| 5.   | கணேச புராணம் (கணேச கீதை)              | - கணேச வசநம்               |
| 6.   | கணபதி ப்ராகஸ மரணம்                    | - ப்ராதன் ஸ்மராமி          |
| 7.   | விக்ன நாச ஸ்தோத்திரம்                 | - பரந்தாம் பரம             |
| 8.   | சித்தா லேச நிவாரண தோத்திரம்           | - புராண புருஷம் தேவம்      |
| 9.   | ஸ்ரீமகா கணபதி மந்திரம்                | - ஓம் ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்ரீம் |
| 10.  | ஸ்ரீருணஹர்த்ரு கணேச மந்திரம்          | - ஓம் கைலாஸே பர்வதே        |
| 11.  | ஸ்ரீவிக்ந நாசக கணேச தோத்திரம்         | - பரந்தாம ப்ரம் ப்ரஹ்ம     |
| 12.  | ஸ்ரீ துக்க நாசக கணேச தோத்திரம்        | - புராண புருஷம் தேவம்      |
| 13.  | ஸ்ரீ கணபதி மந்திரங்கள் 56             | - ஓம் கம் கணபதியே நம       |
| 14.  | ஸ்ரீ விநாயகர் சுலோகங்கள்              | - கஜானனம் பூத கணாதி        |
| 15.  | ஸ்ரீ கணேச நாமாவளி                     | - ஜெய கணேச ஜெய             |
| 16.  | கணபதி காயத்ரி                         | - வக்ரதுண்டாய வித்ம ஹே     |
| 17.  | கணபதி தியான சுலோகம்                   | - கரிஸ்யே கண நாதஸ்ய        |
| 18.  | கணபதி பூஜா சங்கல்பம்                  | - மமோ பக்த சமஸ்த்த         |
| 19.  | சந்தான கணபதி தோத்திரம்                | - நமோஸ்து கணநாதாய          |
| 20.  | ஸ்ரீ விக்னராஜ தோத்திரம்               | - ஓம் நமோ விக்னராஜாய       |
| 21.  | சங்கடநாசன கணபதி தோத்திரம்             | - ப்ரணய்ய சிரஸா தேவம்      |
| 22.  | ருணஹர தோத்திரம்                       | - ஸ்ருஷ்ட்யா தென           |
| 23.  | வக்ரதுண்ட தோத்திரம்                   | - மாஸா ப்ராம்திகபு         |
| 24.  | மஹா கணபதி தோத்திரம்                   | - யோகம் போக விதாம்         |
| 25.  | விநாயகர் கவசம்                        | - தராதா பாது               |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                                                 |                                                                  |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 26. ஸ்ரீ மஹா கணபதி நவார்ண வேத பாதஸ்தவம்         | - ஸ்ரீகண்டதநயஸ்ரீச                                               |
| 27. ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாமம்                        | - அ) காமேச்வர முகலோக<br>- ஆ) மஹா கணேச நிர்ஃபிள்ள                 |
| 28. வஜ்ரபஞ்ஜரஸ்தோத்திரம்                        | - த்ரிநேத்ரம் கஜாஸ்யம்<br>சதுர் பாஹுதாரம்                        |
| 29. ஸ்ரீவரமஹாகணபதி மந்த்ராஷுத ராவளி ஸ்தோத்திரம் | மந்த்ராஷுராவளி<br>ஸ்தோத்ரம் மஹா<br>ஸௌபாக்ய வர்த்தநம்             |
| 30. ஸித்தி விநாயக ஸ்தோத்திரம்                   | விக்கநேச விக்கநசய<br>கண்டந நாமதேய                                |
| 31. கணாதீஸ ஸ்தோத்திரம்                          | நமஸ்தே கணநாதாய<br>கணநாம் பதயே நம                                 |
| 32. மஹோதரஸ்துதி                                 | நமோ மஹோதராயைவ<br>நாநாலீலா தராய தே                                |
| 33. ஸ்ரீகணபதி ஸ்துதி                            | நமோ கணபதே துப்யம்<br>விக்கநராஜாய தே நம                           |
| 34. புஷ்டபதி ஸ்தோத்திரம்                        | நமஸ்துப்யம் புஷ்டிபதே நம.<br>ஸங்கரஸுநவே                          |
| 35. கஜாநநஸ்துதி                                 | கஜாநநாய பூர்ணாய<br>ஸாங்க்யரூபமயாய தே                             |
| 36. விக்கநபாலஸ்துதி                             | நமஸ்தே விக்கநபாலாய<br>கணேசாய பரமாத்மநே                           |
| 37. கஜானன ஸ்தோத்திரம்                           | விதேகரூபம் பவநந்த<br>ஹாரம் ஸதா ஸ்வநிஷ்ட்டம்<br>ஸ்வாஸுகப்ரதம் தம் |
| 38. கஜவக்த்ரஸ்துதி                              | நமஸ்தே கஜவக்த்ராய<br>கணேசாய நமோ நம                               |
| 39. வக்ரதுண்ட ஸ்தோத்திரம்                       | ஸதா ப்ரஹ்மபூதம்<br>விகாராதிஹீநம்                                 |
| 40. ஏகதந்த ஸ்தோத்திரம்                          | ஸதாத்மரூபம் ஸகலாதிபூதம்<br>அமாயிநம் ஸேஹமசிந்த்ய<br>போதம்         |

- |                                              |                                                             |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 41. மஹோதர ஸ்தோத்திரம்                        | அமேயமாயமித விக்ரமாய<br>திரஜஞநாயாத                           |
| 42. விநாயக ஸ்துதி<br>(முத்கல புராணம்)        | நமோ விநாயகாயை<br>கஸ்யபப்ரியஸுநவே                            |
| 43. கணேச ஸ்தோத்திரம்<br>(முத்கல புராணம்)     | நமோ நமோ கணேசாய<br>விக்நராஜாய தே நம                          |
| 44. கஜவக்த்ர ஸ்தோத்திரம்<br>(முத்கல புராணம்) | நமஸ்தே கஜவக்த்ராய<br>ஹேரம்பாய நமோநம                         |
| 45. விக்நநாத ஸ்தோத்திரம்<br>(முத்கல புராணம்) | நமஸ்தே விக்நநாதாய<br>நமஸ்தே ஸர்வஸாக்ஷிணே                    |
| 46. கணேசஸ்துதி<br>(முத்கல புராணம்)           | நமஸ்தே ப்ரஹ்மரூபாய<br>கணேச கருணாநிதே                        |
| 47. கணநாத ஸ்தோத்திரம்<br>(முத்கல புராணம்)    | நமஸ்தே கணநாதாய<br>பக்தாநந்த விவர்த்தந                       |
| 48. கணநாத ஸ்துதி<br>(முத்கல புராணம்)         | நமஸ்தே கணநாதாய<br>விக்நேசாய நமோ நம                          |
| 49. விக்நேஸஸ்துதி<br>(முத்கல புராணம்)        | நம: சாந்திஸ்வரூபாய<br>சாந்திதாய க்ருபாலவே                   |
| 50. விக்நநாசன ஸ்தோத்திரம்                    | பரம்தாம பரம் ப்ரும்ஹ<br>பரேஸம் பரமீஸ்வரம்                   |
| 51. ஷோடச கணபதி ஸ்துதி                        | ப்ரதமோ பாலவிக்நேசோ<br>த்விதீயஸ் தருணோ பவேத்                 |
| 52. ஏகார்ண ஹ்ருதயம்                          | ஸ்த்திதம் கம் இதியத்<br>ப்ரம்ஹ ஸ்வயம் ஜ்யோதிஸ்<br>ஸ்வரூபகம் |
| 53. ஸ்ரீகணேச ஹ்ருதயம்                        | கணேச ஹ்ருதயம் வக்ஷ்யே<br>ஸர்வஸித்தி ப்ரதாயகம்               |
| 54. ஸம்ஸார மோஹன கவசம்                        | ஸம்ஸார மோஹதஸ்யாஸ்ய                                          |
| 55. ஸ்ரீமஹா கணபதி மந்த்ர                     | பீஜாபூரக தேக்ஷகார்முகருஜா                                   |
| 56. த்ரைலோக்ய மோஹன கவசம்                     | நமஸ்தஸ்யை கணேசாய ஸர்வ                                       |
| 57. ஸ்ரீகணேச கவசம்                           | வந்தே ஸிம்ஹசகம் விநாயக மயம்                                 |
| 58. ஏகார்ண கவசம்                             | ஏகார்ண கணநாதஸ்ய கவசம்                                       |
| 59. மந்த்ர கவசஸ்தவம்                         | ஸ்ருணு தேவி ப்ரவக்ஷ்யாமி                                    |
| 60. ஸ்ரீகணேச கவசம்                           | ஸிவபுத்ரஸ் ஸதா பாது பாதுமாம்                                |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

## 2. ஆதிசங்கரர் அருளிய விநாயக தோத்திரங்கள்

கணேச பஞ்சரத்னம்  
கணாஷ்டகம்  
கணபதி புஜங்கம்

முதா கரத்த மோதகம்  
ஏக தந்தம் மஹா காயம்  
ரணத்ஷூத்ர கண்டா

## 3. பன்னிரு திருமுறைகளில் விநாயகர் பாடல்கள்

- |                                                                          |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1. திருஞான சம்பந்தர்<br>தேவாரம் / முதல் திருமுறை                         | பிடியதன் உருவுமை                                                  |
| 2. திருஞான சம்பந்தர்<br>தேவாரம் / 2வது திருமுறை.                         | கரியவன் நான்முகம்                                                 |
| 3. திருநாவுக்கரசர்<br>தேவாரம் / 4வது திருமுறை                            | பலபல காமத்தராகி                                                   |
| 4. திருநாவுக்கரசர்<br>தேவாரம் / 6வது திருமுறை                            | கைவேழ முகத்தவனை                                                   |
| 5. திருநாவுக்கரசர்<br>தேவாரம் / 6வது திருமுறை                            | பொருந்தாத செய்கை                                                  |
| 6. திருநாவுக்கரசர்<br>தேவாரம் / 9வது திருமுறை                            | ஐந்து கரத்தானை ஆனை<br>முகத்தானை                                   |
| 7. திருமாளிகைத்தேவர்<br>திருவிசைப்பா / 9வது திருமுறை                     | தனதன்நற்றோழா                                                      |
| 8. கபிலதேவ நாயனார்<br>11வது திருமுறை மூத்த<br>நாயனார் திரு இரட்டைமாலை    | அ) திருவாக்கும் செய்கருமம்<br>ஆ) விநாயகனே வெல்வி<br>னையை வேரறுக்க |
| 9. இளம் பெருமானடிகள் /<br>11வது திருமுறை சிவபெருமான்<br>மும்மணிக்கோவை    | உழிதரல் மழந்து                                                    |
| 10. அதிராவடிகள் / 11வது திருமுறை<br>மூத்த பிள்ளையார் திருமும்மணி<br>கோவை | ஒரு நெடுங்கங்கை<br>இருங்குறும்                                    |



11. நம்பி ஆண்டார் நம்பி / என்னை நினைத்தடிமை  
11வது திருமுறை விநாயகர்  
திருவிரட்டை மாலை
12. சேக்கிழார் / 12வது திருமுறை எடுக்கு மாக்கதை  
பெரியபுராணம் இன்றமிழ்

#### 4. இலக்கிய சமய நூல்களில் விநாயகர் பாடல்கள்

எண் ஆசிரியர் / நூல் முதலடி

1. ஔவையார் (ஆத்திச்சூடி) ஆத்திசூடி அமர்ந்த
2. ஔவையார் (கொன்றை வேந்தன்) கொன்றைவேந்தன்  
செல்வனடி
3. ஔவையார் (முதுரை) வாக்குண்டாம் நல்ல  
மனமுண்டாம்
4. ஔவையார் (நல்வழி) பாலும் தெளிதேனும்
5. ஔவையார் (விநாயகர் அகவல்) சீதக்களப செந்தாமரை
6. சுத்தானந்த பாரதியார்  
(கணபதி மாலை) ஓம் வடிவமாகிய
7. சுத்தானந்த பாரதியார்  
(கணபதி ஆராதனை) கணபதி ஓம் சிவ
8. சுத்தானந்த பாரதியார் (கணபதி தியானம்) செல்வக் கணபதியே
9. சுத்தானந்த பாரதியார் (தீபாராதனை) சக்தி கணபதியே
10. பெருந்தேவனார் (பாரதம்) அ) ஓத வினையகலும்  
ஒங்கு புகழ் பெருகும்  
ஆ) புண்ணியம் கோடிவரும்
11. மகாகவி சுப்ரமணிய பாரதியார் சக்தி பெறும் பாவணர்  
விநாயகர் நான்மணி மாலை சாற்று
12. காசிப முனிவர்  
(விநாயகர் கவசம்) வளர்ச்சிகையை பராபரமாய்

13. காசிப முனிவர்  
(காரிய சித்தி மாலை) பந்தம் அகற்றும் அநந்த
14. நக்கீர தேவர்  
(விநாயகர் அகவல்) சீர்தரு மூலச் செழுஞ்சுடர்
15. சுவாமிநாதன்  
(ஆனைமுகன் வெண்பா அந்தாதி) அந்தாதி கொண்டுனக்கு
16. மாதவ சிவஞான சுவாமிகள்  
(பிள்ளைத்தமிழ்) ஏர்கொண்ட தன்னைத்  
தளைப்பவரும்
17. மாதவ சிவஞான சுவாமிகள்  
(சிவஞான பாடியம்) பொற்பொதும் குடபால்  
பொற்புற
18. மாதவ சிவஞான யோகிகள்  
(குளத்தூர் சோமேசர்  
முதுமொழி வெண்பா) மதுவளரும் பூஞ்சடி
19. அருணகிரிநாதர்  
(கந்தரனுபூதி) நெஞ்சக்கனகல்லும்  
நெகழிந்த
20. ஞானக்கூத்தர்  
(திருமுது குன்றத்தல புராணம்) திருவுங் கல்வியுஞ் சீரும்
21. துறை மங்கலம் சிவப்பிரகாச  
சுவாமிகள் (திருக்கூவப் புராணம்) குவவத் தந்தக் குள்விண்
22. வீரநகர் ஆனந்தக்கூத்தர்  
(திருக்காளத்திப் புராணம்) தருமஞ் சந்திகழ் தாமரை
23. அந்தகக் கவி வீரராகவ புலவர்  
(திருக்கழுக்குன்றப் புராணம்) பூவேழம் பொறிகளாம்
24. மறைஞான சம்பந்த நாயனார்  
(திருவாரூர் புராணம்) திருவாரூர் பிரியாதே  
திகழ்வானை
25. மகாவித்வான் மீனாட்சி  
சுந்தரம் பிள்ளை (பட்டிஸ்வர  
புராணம்) அ) நாமதவா ரணங்குறித்தபடி  
ஆ) சடையெலாம்  
பிறைபொலியே
26. சைவ எல்லப்ப நாவலர்  
(திரிசிராமலைப் புராணம்) அ) அருளெனுங் கடல் முகந்  
ஆ) செல்வம் மலிந்த சிராப்பள்ளி

## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                                                                               |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27. சிங்காரவேல் பிள்ளை<br>(திருநாகேச்சுரப் புராணம்)                           | அ) என்றென்னை<br>யெவர்களின்<br>ஆ) ஏடுகோடு மிரு செவியு<br>இ) ஏருஞான முணராதே<br>செங்கமல வாவிதிகம் திருநாகே |
| 28. மகாவித்வான்<br>மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை<br>(திருநாகேஸ்வரம் அம்மன் பதிகம்) |                                                                                                         |
| 29. ஸ்ரீகச்சியப்ப முனிவர்<br>(திருவாணைக்கா புராணம்)                           | நிலம் போற்றும் பணிக்கிரண                                                                                |
| 30. சைவ எல்லப்ப நாவலர்<br>(திருவண்ணாமலை புராணம்)                              | அ) அல்லப்போம் வல்வினை போம்<br>ஆ) ஆடலருணைத்<br>திருக்கோபுரத்தே                                           |
| 31. சுப்ரமணிய பாரதியார்<br>(புதுவை தனிப்பாடல்)                                | வாயே திறவாத மௌனத்<br>திருந்துன்                                                                         |
| 32. சாதுராம் சுவாமிகள்<br>(மதுரை பரிபுரண விநாயகர்<br>எண்ணெழுத்து மாலை)        | நான்கு கரமோடு தும்பிக்கை                                                                                |
| 33. வித்வான் வீரபத்ர முதலியார்<br>(திருநாகேஸ்வரம் தலபாடல்கள்)                 | ஆரண நான்கு தன்னிவரும்                                                                                   |
| 34. திருவாரூர் சாமினாத தேசிகர்<br>(திருவாடாணை புராணம்)                        | அ) படைக்கர மிலட்டுக<br>ஆ) சுருதிமுடிவாமியை                                                              |
| 35. திரிகூட ராசப்ப கவிராயர்<br>(திருக்குற்றால புராணம்)                        | புயல்காட்டும் பணிவரையின்                                                                                |
| 36. பூவை கல்யாண சுந்தர<br>முதலியார்<br>(திருவலிதாய புராணம்)                   | அரச சித்தி<br>சாமுகனைத்திறு                                                                             |
| 37. மாதவ சிவஞான சுவாமிகள்<br>(காஞ்சி புராணம்)                                 | அ) விகடச்சக்கர வாரணம்<br>ஆ) பண்ணியரும்<br>வெண்கோடும்                                                    |
| 38. யாழ்ப்பாணம் வண்ணை<br>தாமோதரம் பிள்ளை<br>(கடம்பவன மான்மியம்)               | சீர்மலியாரணச்சிரத்துவாழ்                                                                                |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                                                                        |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 39. டாக்டர் உ.வே. சாமிநாத ஐயர்<br>(கடம்பர் கோயில் உலா)                 | பொன் மருவு தென்கடம்பை                           |
| 40. மகாவித்வான் மீனாட்சி<br>சுந்தரம்பிள்ளை<br>(உறையூர் புராணம்)        | நிலவு வெண்மருப்பில்<br>ஏன்றிணை முறித்து         |
| 41. வண்ணச் சரபம்<br>தண்டபாணி சுவாமிகள்<br>(மருதமலை தான்தோன்றிப்பதிகம்) | மிக்க தமிழ் புலவர் பலர்                         |
| 42. கோபாலசாமி<br>(சிருவாச்சூர் மதுர<br>காளியம்மன் திருஅந்தாதி)         | நாற்றிசையும் சீர் பரவும்                        |
| 43. அதிவீரராம பாண்டியர்<br>(இலிங்க புராணம்)                            | நீர் கொண்ட செஞ்சூழல                             |
| 44. அதிவீரராம பாண்டியர்<br>(கூர்ம புராணம்)                             | வெண்ணிலாக் கற்றைக்                              |
| 45. அதிவீரராம பாண்டியர்<br>(காசிக்காண்டம்)                             | கரைபொருகங்கையாற்றில்                            |
| 46. அதிவீரராம பாண்டியர்<br>(வாயு சங்கிதை)                              | கார்தவழ் கயிலை வலியுடை                          |
| 47. அதிவீரராம பாண்டியர்<br>(வெற்றிவேற்கை)                              | பிரணவப் பொருளாம்                                |
| 48. உலகநாதர்<br>(உலகநீதி)                                              | உலக நீதி புராணத்தை                              |
| 49. புலவர் சந்தர்/<br>விநாயகர் அநுபூதி                                 | பூவார் புனிதா<br>புலனத் தலைமைத் தேவா            |
| 50. பாலகவி/<br>விநாயகர் பாடல்                                          | முற்றறும் வினைகளால்<br>முக்குற்றம் மூன்று குணம் |
| 51. பரஞ்சோதி முனிவர்/<br>திருவிளையாடற் புராணம்                         | சக்தியாய் சிவமாகி                               |
| 52. மால் வண்ணன் /<br>மஹா கணபதி கவசம்                                   | வேதம் போற்றும் விநாயகனே                         |
| 53. நாகலிங்கம்பிள்ளை /<br>திலதைப்பதி புராணம்                           | அங்கமாய இங்குமாகி                               |

- |                                                                                       |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 54. இலக்கணம் சிதம்பர முதலியார் / கருணை மதம் உவப்பெடுப்ப<br>திருப்பாதிரியூர் தலபுராணம் |                               |
| 55. சாந்தானந்த கவாமிகள் /<br>அஷ்டதசபுஜ மஹாலக்ஷ்மி                                     | ஒப்பிலா வள்ளலான               |
| 56. சாந்தானந்த கவாமிகள் /<br>பஞ்சமுக ஹேரம்ப கணபதி                                     | வக்ரதுண்ட கணபதியே             |
| 57. சர்வ மங்கள சாஸ்திரி /<br>சந்தோஷ மாதா மகிமை                                        | பூ நாயகம் பாதனி               |
| 58. இளையபெருமாள் /<br>மாரியம்மன் பக்தி மாலை                                           | சித்தி விநாயக சிவபாலா         |
| 59. தூர்க்கை சித்தர் /<br>மஹாகணபதி மாலை                                               | மங்கலத்து நாயகனே              |
| 60. வரதபண்டிதர் /<br>பிள்ளையார் கதை                                                   | கரும்பும் இளநீரும் காரென்னும் |
| 61. காளமேகதாசன் /<br>தூர்க்கை துதிப்பாடல்                                             | ஐயா அப்பா கணபதியே             |
| 62. பவானிதாசர் /<br>காரியசித்தி மாலை                                                  | பந்தம் அகற்று அளாத்தருணப்     |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

## 4. இலக்கிய சமய நூல்களில் விநாயகர் பாடல்கள் (தொடர்ச்சி)

| எண் ஆசிரியர் / நூல் தெரியவில்லை     | முதலடி                                                |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1. உமாபதிசிவம்                      | வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழ                              |
| 2. வில்லிபுத்தூரார்                 | நீடாழி உலகத்து மறை<br>நாலோடு                          |
| 3. கோவிலூர் ஆண்டவர்                 | முற்பவத்தில் யான்புரிந்த                              |
| 4. சொக்கலிங்க ஐயர்                  | திருவும் குலவும் எழிலும்                              |
| 5. கோவிந்தசாமி ஐயர்                 | பண் இனிய தமிழ் வேதம்                                  |
| 6. கிருஷ்ணய்யர்                     | எல்லாமும் நினது செயல்                                 |
| 7. கி.வா. ஜகந்நாதன்                 | வேதம் காண்கிலா வித்தகன்                               |
| 8. கவியரசு கண்ணதாசன்                | அ) அற்புதக் கீர்த்தி வேண்டின்<br>ஆ) களம் தோறும் தன்னை |
| 9. கிருபானந்தவாரியார்               | உருவம் பெரிதெனில் உள்ளம்                              |
| 10. தியாகராஜர்                      | கிரிராஜ ஸுதா தனய ஸத்யா                                |
| 11. முத்துசாமி தீட்சதர்             | வாதாபி கணபதி பஜேம்                                    |
| 12. பட்டுக்கோட்டை<br>கல்யாணசுந்தரம் | ஆனைமுகனே ஆதி<br>முதல்வனே                              |
| 13. கவிகுஞ்சரப்ப புலவர்             | அ) வேழ முகத்து<br>விநாயகனே<br>ஆ) கரிமா முகனின் கருணை  |
| 14. சிவபாக்கியம்                    | சாவதான தத்துவ                                         |
| 15. நவசக்தி மூர்த்தி                | சகல நலன்களும் தந்திடுவான்                             |
| 16. ஸ்ரீகணேசமூர்த்தி                | ஞான சம்பந்தரும்<br>பட்டினத்தாரும்                     |
| 17. அண்ணாமலை ரெட்டியார்             | திருவற்றிலகு கங்கை                                    |



## பிள்ளையார் வழிபாடு

எண். ஆசிரியர் தெரியவில்லை / நூல் முதலடி

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. கந்த புராணம்            | திகடச்சக்கர செம்முகம்        |
| 2. சிவராத்ரி புராணம்       | ஒங்குமொரு மருப்பாணை          |
| 3. விநாயக புராணம்          | அ) அகரமென அறிவாகி            |
|                            | ஆ) இடரில்லை வறுமையில்லை      |
| 4. பிரமோத்தர காண்டம்       | பிஞ்சுமதிச் சடாமகுட          |
| 5. மச்ச புராணம்            | தழைத்த மலர்க்கொன்றை          |
| 6. பிரபுலிங்கலீலை          | மாரனெடுத்து வளைக்குமொரு      |
| 7. செவ்வந்தி புராணம்       | அருளெனுங் கடன் முகந்         |
| 8. சரப புராணம்             | சிந்தை சிவாது பூதிப்பந்தமுற  |
| 9. கந்தரந்தாதி             | வாரணத்தாளை அயனை              |
| 10. விநாயகர் சப்தகம்       | குருவே பரமன் கொழுந்தே        |
| 11. திருவையாற்று புராணம்   | ஞானமல்லா நயந்து              |
| 12. தணிகை புராணம்          | பண்ணியம் ஏந்தும் கரந்தன      |
| 13. கோவிற் புராணம்         | தன்னோங்கு மலரடியே            |
| 14. சிதம்பர புராணம்        | வானநாடர்கள் மாதவர்           |
| 15. திருப்பரங்கி புராணம்   | நலந்தழைத்திடு நற்பத          |
| 16. தக்ஷிண கைலாச புராணம்   | செம்முளரி யுங்கறையுஞ்        |
| 17. சேது புராணம்           | அ) வேணுமுடிப் பகீரதி நீர்    |
|                            | ஆ) தொடர்கின்ற இடுக்கண்       |
| 18. திரு ஆலவாய் புராணம்    | உள்ளெமெனும் கூடத்தில்        |
| 19. திருவேற்காட்டு புராணம் | அண்டரிடர்க் கடல் சுருக்கி    |
| 20. திருக்கடவூர் புராணம்   | தண்டாயுதத்தையும் சூலா        |
| 21. திருக்கோவலூர் புராணம்  | கரிமீதும் பரிமீதும் சுந்தரஞ் |
| 22. திருச்செந்தூர் புராணம் | ஊற்றெடுத்து வண்டோலிடு        |
| 23. திருநாரையூர் புராணம்   | மருப்பை ஒருகைக் கொண்டு       |
| 24. திருவேதிசூடி புராணம்   | எழுத்தும் சொல்லும்           |
| 25. பூவனூர் தலபுராணம்      | மண்ணுலகத்தில் பிறவி மாசற     |
| 26. திருமாகறல் தலபுராணம்   | வெய்யா கதிரவன் முன்னிருள்    |
| 27. திருமாணிகுழி தலபுராணம் | மணிகொண்ட கிம்புரிகோடு        |
| 28. நீதி வெண்பா            | முதுணர்ந்தோ ரோதுசில          |
| 29. செங்கழுநீர் விநாயகர்   | மறை நெறி ஒழுகுணர்            |
| பிள்ளைத்தமிழ்              | அ) பூவாம் துளசி புன்னை       |
| 30. நாட்டுப்பாடல்கள்       | ஆ) முந்தி முந்தி விநாயகரே    |
|                            | இ) அத்தி முகத்தோனே அரசனார்   |
|                            | ஈ) பிள்ளையாரே வாரும்         |
|                            | உ) ஏரி நடுந்தையையும்         |
|                            | ஊ) பிள்ளையார் பிள்ளையார்     |

(இன்னும்பல)

## 10. பாராயணம் செய்யவேண்டிய பாடல்கள்

பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்பும் இவை  
நாலும் கலந்து உனக்கு நான் தருவேன் கோலம் செய்  
துங்கக் கரிமுகத்துத் தூமணியே நீ எனக்கு  
சங்கத் தமிழ் மூன்றும் தா ஒளவையார் / நல்வழி

அல்லல்போம் வல்வினைபோம் அன்னை வயிற்றில் பிறந்த  
தொல்லைபோம் போகாத் துயரம் போம் நல்ல  
குணமதிகமாம் அருணைக் கோபுரத்தில் வீற்றிருக்கும்  
கணபதியைக்கை தொழுதக்கால்

சைவ எல்லப்ப நாவலர் /  
திருவண்ணாமலை தலப்பாடல்

திருவாக்குஞ் செய்கருமங் கைகூட்டுஞ் செஞ்சொற்  
பெருவாக்கும் பீடும் பெருக்கும் உருவாக்கும்  
ஆதலால் வானோரும் ஆனைமுகத்தானைக்  
காதலால் கூப்புவார் கை

கபிலர் / மூத்தநாயனார் திருவிரட்டைமாலை

ஐந்து கரத்தானை யானை முகத்தானை  
இந்திலிளம் பிறை போலும் எயிற்றானை  
நந்தி மகன்றனை ஞானக்கொழுந்தினை  
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே

திருமூலர் / திருமந்திரம்

பிடி அதன் உரு உமை கொளமிகு கரியது  
வடி கொடு தனது அடி வழிபடும் அவர் இடர்  
கடி கணபதி வர அருளினன் மிகு கொடை  
வடிவினர் பயில் வலி வலமுறை இறையே

திருஞான சம்பந்தர் / தேவாரம்

சக்தியாய்ச்சவ மாகித்தனிப்பர  
முத்தி யான முதலைத் துதி செயச்

## பின்னையார் வழிபாடு

சுத்தியாகிய சொற்பொருள் நல்குவ  
 சித்தியானைதன் செய்ய பொற் பாதமே  
 பரஞ்சோதி முனிவர் / திருவிளையாடற் புராணம்

திகட சக்கரச் செம்முகம் ஐந்துளான்  
 சகட சக்கரத் தாமரை நாயகன்  
 அகட சக்கர விண்மணி யாவுறை  
 விகட சக்கரன் மெய்ப்பதம் போற்றுவாம்  
 கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார் / கந்த புராணம்

எடுக்கு மாக்கதை இன்றமிழ்ச் செய்யுளாய்  
 நடக்கு மேன்மை நமக்கருள் செய்திடத்  
 தடக்கை ஐந்துடைத் தாழ்செவி நீள்முடிக்  
 கடக்க எிற்பறைக் கருத்துள் இருத்துவாம்  
 சேக்கிழார் / பெரியபுராணம்

கைத்தல நிறைகனி அப்பாமொடு அவல் பொரி  
 கப்பிய கரிமுகன் அடிபேணி  
 கற்றிடும் அடியவர் புத்தியில் உறைபவர்  
 கற்பக மெனவினை கடிதேகும்

மத்தமு மதியமும் வைத்திடும் அரன்மகன்  
 மற்பொரு திரள்புய மதயானை  
 மத்தள வயிறனை உத்தமி புதல்வனை  
 மட்டவிறு மலர்கொடு பணிவேனெ

முத்தமிழ் அடவினை முற்படு கிரிதனில்  
 முப்புரம் எரிசெய்த முதல்வோனே  
 முற்பட எரிசெய்த அச்சிவன் உறைரதம்  
 அச்சது பொடிசெய்த அதிதீரா!

அத்துய ரதுகொடு கப்பிரமணி படும்  
 அப்புனம் அதநிடை இபமாகி  
 அக்குற மகளுடன் அச்சிறு முருகனை  
 அக்கண மணமருள் பெருமானே!

அருணகிரிநாதர் / திருப்புகழ்

\*\*\*





## 11. ஆலயங்களில் விநாயகர்

1. கணபதி பீடங்கள்
2. அஷ்ட கணபதி
3. ஆறுபடை வீடுகள்
4. வெளிநாடுகளில் விநாயகர்
5. மூவர் பாடிய தலங்களில் விநாயகர்
6. மூவருக்கு பிற்பட்ட தலங்களில் விநாயகர்
7. முருகன்தலங்களில் விநாயகர்

## 1. கணபதி பீடங்கள்

(ஆதாரம் : விநாயக ரஹஸ்யம்)

|                |                 |                  |
|----------------|-----------------|------------------|
| வக்ரதுண்டபுரம் | ஜீர்ணாபுரம்     | ஸ்ரீபுரம்        |
| ஏகதந்தம்       | நாமலம்          | பதர்             |
| மஹோதரம்        | பாலசந்திரம்     | அம்பாபுரம்       |
| கஜவக்திரபுரம்  | ப்ரவாளகம்       | புண்யபுரம்       |
| விகடம்         | கர்மேசம்        | மாத்தரகம்        |
| விக்நராஜபுரம்  | ராஜசதனம்        | வல்லவேச்வரம்     |
| ஸம்போதரம்      | கதம்பபுரம்      | ப்ரும்ஹபுரம்     |
| தூம்ரவர்ணம்    | அயோத்தி         | ஸித்திபுரம் (50) |
| அதோஷம்         | மிதிலா (30)     | பலினி            |
| பரிலி (10)     | மாயாபுரி        | கணபட்டினம்       |
| வித்யாதீசம்    | கண்டகி          | த்ரிஸந்தியா      |
| பல்லி          | மணியூரகம்       | தேவநகரம்         |
| பாரிநேத்ரம்    | பிரயாகை         | ச்வேதவிக்நேசம்   |
| விஜ்ஞாதேசம்    | புஷ்பபுரம்      | மந்தாரம்         |
| ஸித்தி         | அவந்தீ          | ச்வேதார்க்கவனம்  |
| ஸ்தாவரம்       | நர்மதாபுரம்     | சமீவனம்          |
| விஜயபுரம்      | மாஹிஷபதி        | கஜதந்தபுரம்      |
| ஏலாபுரம்       | கர்ணபுரம்       | ரத்னகிரி (60)    |
| கணேசபுரம்      | கௌண்டியபட்டினம் | வாரணாவதம்        |
| காசி (20)      | (40)            | விந்திமலை        |
| கசியபம்        | பாராசரம்        | நாஸிகா           |
|                | கஜபுரம்         | பர்ஹிஷ்மதி (64)  |



## 2. அஷ்ட கணபதி

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| 1. ஸவானந் தேசர்    | - மயூரேசம்  |
| 2. நர்த்தனகணபதி    | - ஹளபேடு    |
| 3. துண்டிராஜ கணபதி | - காசி      |
| 4. கல்லாள கணபதி    | - பாரி      |
| 5. விக்னராஜர்      | - விஜயபுரி  |
| 6. பிரம்ம வரதர்    | - தேவூர்    |
| 7. வரத விநாயகர்    | - மட்       |
| 8. மதுகைடப வரதர்   | - சித்தடேக் |

## 3. விநாயகர் அறுபடை வீடுகள்

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| 1. அல்லல் போம் பிள்ளையார் | - திருவண்ணாமலை      |
| 2. ஆழத்துப் பிள்ளையார்    | - விருத்தாசலம்      |
| 3. கள்ள விநாயகர்          | - திருக்கடவூர்      |
| 4. சித்தி விநாயகர்        | - மதுரை             |
| 5. மாணிக்க விநாயகர்       | - திருச்சிராப்பள்ளி |
| 6. பொல்லாப் பிள்ளையார்    | - திருநாரையூர்      |

## 4. விநாயகர் வழிபாடுள்ள வெளிநாடுகள்

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| 1. நேபாளம்           | 9. ஜாவா           |
| 2. திபெத்            | 10. சீனா          |
| 3. ஜாவா பாலி தீவுகள் | 11. ஜப்பான்       |
| 4. இலங்கை            | 12. ஆப்கானிஸ்தான் |
| 5. பர்மா             | 13. இத்தாலி       |
| 6. சயாம்             | 14. அமெரிக்கா     |
| 7. கம்போடியா         | 15. மெக்ஸிகோ      |
| 8. இந்தோனேஷியா       | 16. ருஷ்யா        |

## 5. மூவர் பாடிய தலங்களில் விநாயகர்

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. அச்சந்தீர்த்த விநாயகர் | அம்பர் மாகாளம் (172)    |
| 2. அச்சிறுத்த விநாயகர்    | திருவிற்கோலம் (14)      |
| 3. அமிர்த கணேசர்          | திருகோடிக்கா (91)       |
| 4. அன்னக்காவடி விநாயகர்   | திருக்கழுக்குன்றம் (28) |



|                             |                                                                                              |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. அமுத விநாயகர்            | திருக்கூடலை யாற்றூர் (35)                                                                    |
| 6. அபிஷ்ட வர மஹாகணபதி       | திருவையாறு (105)                                                                             |
| 7. அனுக்ஞை கணபதி            | பட்டச்சரம் (140)                                                                             |
| 8. ஆதி விநாயகர்             | திருவையாறு (105)<br>குடிமூக்கு (143), சிறுகுடி (177)<br>திலதைப்பதி (175)                     |
| 9. ஆவுடை விநாயகர்           | திருவையாறு (105)                                                                             |
| 10. ஆபத்து காத்த விநாயகர்   | சீர்காழி (68)                                                                                |
| 11. ஆனை திரை கொண்ட விநாயகர் | திருவண்ணாமலை (54)                                                                            |
| 12. ஆண்ட விநாயகர்           | திருவிடைமருதூர் (147)                                                                        |
| 13. இடர் கடி கணபதி          | திருவலிவலம் (238)                                                                            |
| 14. இடுக்குப்பிள்ளையார்     | திருவண்ணாமலை (54)                                                                            |
| 15. இராஜ கணபதி              | திருவானைக்காவல் (114)                                                                        |
| 16. இலச்சுமி விநாயகர்       | திரநின்றியூர் (73)                                                                           |
| 17. உச்சிப்பிள்ளையார்       | திருச்சிராப்பள்ளி (123)<br>திருவக்கரை (30)<br>திருவேட்களம் (56)                              |
| 18. உச்சிஷ்ட கணபதி          | திருமாற்பேறு (11)                                                                            |
| 19. ஒலமிட்ட விநாயகர்        | திருவையாறு (105)                                                                             |
| 20. குளம் வெட்டிய கணபதி     | திருப்புன்கூர் (74)                                                                          |
| 21. கை காட்டி விநாயகர்      | திருநாட்டியத்தான்குடி (235)                                                                  |
| 22. கூப்பிடு விநாயகர்       | திருமுருகன்பூண்டி (260)                                                                      |
| 23. கடுக்காய் விநாயகர்      | திருக்காறாயில் (236)                                                                         |
| 24. கோளறு விநாயகர்          | திரு ஆவூர் (138)                                                                             |
| 25. கயிலாய கணபதி            | திருநல்லூர் (137)                                                                            |
| 26. கற்பக விநாயகர்          | திருப்புகலூர் (192)<br>தென் திருமுல்லைவாயில் (61)<br>திருக்கருகாவூர் (135)<br>சிதம்பரம் (55) |
| 27. காசி விநாயகர்           | திருநல்லூர் (137)                                                                            |
| 28. கோடி விநாயகர்           | திருக்கொட்டையூர் (98)<br>பெண்ணாடகம் (34)                                                     |
| 29. கரையேற்றும் விநாயகர்    | திருக்கோடிக்காவல் (91)                                                                       |
| 30. கற்கடக விநாயகர்         | திருந்து தேவன்குடி (96)                                                                      |

|                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 31. கருக்கடி விநாயகர்          | திருக்கச்சூர் (26)                  |
| 32. குருந்த விநாயகர்           | இலம்பையன் காட்டூர் (13)             |
| 33. குணாலய விநாயகர்            | திருவொற்றியூர் (20)                 |
| 34. காவிரி கண்ட விநாயகர்       | திருப்பாண்டிக்கொடுமுடி (264)        |
| 35. கோபுணை விநாயகர்            | திரு ஆவூர் (138)                    |
| 36. கோள்தீர்த்த விநாயகர்       | திருமங்கலக்குடி (92)                |
| 36. குட்டுப்பட்ட விநாயகர்      | திருச்சிராப்பள்ளி (123)             |
| 37. சாமகானம் கேட்டவிநாயகர்     | திரு அன்பிலாலந்துறை (111)           |
| 38. சித்தி புத்தி விநாயகர்     | மயிலாப்பூர் (24)                    |
| 39. செல்வ விநாயகர்             | திருமாணிகுழி (49)                   |
|                                | அச்சிறுபாக்கம் (29)                 |
| 40. சமபந்த விநாயகர்            | திருத்தெளிச்சேரி (167)              |
| 41. சாய்ந்த விநாயகர்           | திருக்கடம்பூர் (88)                 |
| 42. சுந்தர கணபதி               | திருமழபாடி (108), திருநாவலூர் (40)  |
| 43. சொர்ண விநாயகர்             | திருநள்ளாறு (169), பட்டச்சரம் (140) |
| 44. சிந்தாமணி விநாயகர்         | திருமறைக்காடு (242)                 |
| 45. சிற்றம்பல விநாயகர்         | திருபாம்புரம் (176)                 |
| 46. சித்தி விநாயகர்            | திட்டை (132),                       |
|                                | திரு அகத்தியான்பள்ளி (243)          |
|                                | திருஆமாத்தூர் (53)                  |
|                                | திருவேட்களம் (56)                   |
|                                | திருக்கண்ணார் கோவில் (71)           |
| 47. சங்கற்ப கணபதி              | திருக்காளாத்தி (19)                 |
| 48. சண்பக விநாயகர்             | திருநாகேஸ்வரம் (146)                |
| 49. சாளக்கிராம விநாயகர்        | திருநல்லூர் (137)                   |
| 50. சுந்தரவிநாயகர்             | திருமழபாடி (108)                    |
| 51. செவி சாய்த்த விநாயகர்      | திருஅன்பிலாலந்துறை (111)            |
| 52. சிங்கவாகன பஞ்சமுக விநாயகர் | நாகைக்காரோணம் (199)                 |
| 53. சூதவனப் பிள்ளையார்         | திரு உசாத்தானம் (224)               |
| 54. ஸ்ரீ விநாயகர்              | திருத்தண்டலச்சேரி (227)             |
|                                | திருப்பாலைத்துறை (136)              |
| 55. தேன் விநாயகர்              | திருப்புறம்பயம் (100)               |
| 56. துணையிருந்த விநாயகர்       | திருப்பனையூர் (190)                 |
| 57. ஞானசம்பந்த விநாயகர்        | திருவழுந்தூர் (155)                 |

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 58. திவ்ய விநாயகர்              | திருச்செங்காட்டன்குடி (196)     |
| 59. தூர்வாச கணபதி               | திருக்கோடிக்காவல் (91)          |
| 60. துவார கணபதி                 | திருவூறல் (12)                  |
| 61. பொல்லாப் பிள்ளையார்         | திருப்பாதிரிப்புலியூர் (50)     |
|                                 | திருநாரையூர் (87)               |
|                                 | திருவெண்ணெய்நல்லூர் (46)        |
| 62. பொய்யாப் பிள்ளையார்         | திருமாகறல் (7)                  |
| 63. படித்துறை விநாயகர்          | திருவிடைமருதூர் (14)            |
| 64. படிக்காக விநாயகர்           | திருவீழி மிழலை (178)            |
|                                 | அம்பர் பெருந்திருக்கோயில் (171) |
| 65. பாதாள விநாயகர்              | திருக்காளத்தி (19)              |
| 66. பஞ்ச சக்தி விநாயகர்         | திருக்காளத்தி (19)              |
| 67. பதரி விநாயகர்               | கீழ்வேளூர் (201)                |
| 68. பஞ்சமுக விநாயகர்            | திருவொற்றியூர் (20)             |
|                                 | திருநாறையூர் (87)               |
|                                 | திருக்கச்சி ஏகம்பரம் (1)        |
| 69. பிரளயம் காத்த விநாயகர்      | திருப்புறம்பயம் (100)           |
| 70. பாலாம்புத விநாயகர்          | திருஇடையாறு (45)                |
| 71. பிரதோஷ விநாயகர்             | திருப்பறியலூர் (158)            |
| 72. பெரியானைக் கணபதி            | திருக்கோவலூர் (43)              |
| 73. பெரிய பிள்ளையார்            | திருக்கெலக்கா (69)              |
| 74. பிரதான விநாயகர்             | திருக்கடிகுளம் (226)            |
| 75. மாணிக்க விநாயகர்            | திருச்சிராப்பள்ளி (1236)        |
| 76. மதவாரணப் பிள்ளையார்         | பட்டச்சரம் (140)                |
| 77. மூத்த பிள்ளையார்            | தென்குரங்காடு துறை (148)        |
| 78. மூல விநாயகர்                | திருக்கச்சூர் (26)              |
| 79. மங்கள விநாயகர்              | திருமங்கலக்குடி (92)            |
|                                 | திருச்செங்காட்டன் குடி (196)    |
| 80. மகா கணபதி                   | திருநல்லூர் பெருமணம் (59)       |
|                                 | திருநல்லூர் (137)               |
| 81. முக்குறுணிப்பிள்ளையார்      | சிதம்பரம் (55)                  |
| 82. மால் துயர் தீர்த்த விநாயகர் | திரு ஆமாதூர் (53)               |
| 83. மாங்கனிப் பிள்ளையார்        | திருக்கடிகுளம் (226)            |
| 84. நிருத்த விநாயகர்            | திரு இன்னம்பர் (96)             |
|                                 | திருப்பழுவூர் (109)             |



|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 85. நிருதி விநாயகர்      | திருக்கருகாஷர் (135)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 86. ஞானசித்தி விநாயகர்   | தண்டலை நீணெறி (227)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 87. நாகா பரணப்பிள்ளையார் | நாகைக் காரோணம் (199)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 88. நடன கணபதி            | நர்த்தன விநாயகர்<br>மயிலாப்பூர் (24)<br>திருமறைக்காடு (242)<br>பாதாளீஸ்வரம் (221)<br>திருவேட்களம் (56)<br>திட்டை (132)<br>திருத்தினை நகர் (37)<br>அரையணி நல்லூர் (44)<br>திருநீரூர் (75)<br>திரு அன்னியூர் (70)<br>பழ மண்ணிப்படிக்கரை (84)<br>திருக்கோடிகா (91)<br>திருப்பாதிரிப்புலியூர் (50)<br>திட்டை (132), திருநல்லூர் (137)<br>திருவேதிசூடி (131)<br>திருஆலவாய் (245)<br>திருவாரூர் (204)<br>விருத்தாசலம் 941)<br>திருவான்மியூர் (25)<br>திருவலஞ்சுழி (142)<br>திரு இடும்பாவனம் (225)<br>திருக்கச்சி ஏகம்பம் (1)<br>திருக்கச்சி ஏகம்பம் (1)<br>திருக்காளத்தி (19)<br>மயிலாடுதுறை (156)<br>திருமாற்பேறு (11)<br>பழமண்ணிப்படிக்கரை (84)<br>குடந்தைக்கீழ்க்கோட்டம் (144)<br>அரையணிநல்லூர் (44)<br>புள்ளிருக்கு வேளூர் (70)<br>திருநாரையூர் (87) |
| 89. கன்னி விநாயகர்       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 90. வேதப்பிள்ளையார்      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 91. மாற்றுரைத்த விநாயகர் |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 92. விஜய கணபதி           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 93. வெள்ளை விநாயகர்      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 94. விகடசக்ர விநாயகர்    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 95. மச்சந்தி விநாயகர்    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 96. மாவடிப் பிள்ளையார்   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 97. வலம்புரி விநாயகர்    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

98. வரசித்தி விநாயகர் திருவாலங்காடு (15)  
திரு இடைச்சுரம் (27)  
திருமுண்டல்வரம் (51)
99. வாதாபி கணபதி திருச்செங்காட்டாங்குடி (196)
100. சூழ்ப்ர கணபதி வடதிருமுல்லைவாயில் (22)
101. வல்லபை கணபதி திருவையாறு (105, குடமூக்கு (143)

குறிப்பு : சிவதோத்திரமான தேவாரம் பாடிய திருஞான சம்பந்தர், சுந்தரமூர்த்தி நாயனார், திருநாவுக்கரசர் ஆகியோர் மூவர் எனப்படுவர். அவர்கள் பாடியவை 275 தலங்கள் ஆகும். மேலே ஆலயங்களுடன் குறிக்கப்பட்டுள்ள எண்கள் அந்த தலவரிசை எண்களாகும்.

## 6. மூவருக்கு பிற்பட்ட தலங்களில் விநாயகர்

- அர்த்தாங்க கணபதி பணவாசி (கர்நாடகம்)
- அரசரடி கற்பக விநாயகர் திருவல்லிக்கேணி (சென்னை)
- அஸ்வத்த விருட்ச விநாயகர் தியாகராயநகர் (சென்னை)
- உச்சிஷ்ட கணபதி நஞ்சன்கூடு
- கங்கை கணபதி திரு இராஜேஸ்வரம்
- கணேசனி சுசீந்திரம்
- கரும்பாயிரம் பிள்ளையார் கும்பகோணம்
- காலகணபதி ஹம்பி
- கும்பாசி கணபதி கும்பாசி (கேரளம்)
- கையாடிந்த கணபதி சிதம்பரம்
- கௌபீனதாரி திருக்கம்பம்
- சித்தூரணி பிள்ளையார் கொத்தமங்கலம்
- சுயம்பு பிள்ளையார் சேண்பாக்கம்
- சுட்டுப் பிள்ளையார் அம்பல்
- செல்வ விநாயகர் திருச்சி (பாலக்கரை)
- சௌபாக்கிய கணபதி திருச்சிராப்பள்ளி (ஐங்ஷன்)
- டபீர் கணேசர் தஞ்சாவூர் (கரந்தை)
- தும்பிக்கை ஆழ்வார் நாகலாபுரம்
- நரமுகப் பிள்ளையார் சிதம்பரம்
- நின்ற கணபதி திருவானைக்கா, கும்பகோணம்
- பஞ்சமுக விநாயகர் சேலம் கந்தாஸ்ரமம், ரேணிகுண்டா (ஆந்திரா)
- பஞ்சாட்சர கணபதி சேலம்
- பள்ளத்துப்பிள்ளையார் பெங்களுர் (கர்நாடகம்)
- படிக்காகப் பிள்ளையார் பேரளம்
- பழங்காவடி கணபதி திருவனந்தபுரம் (கேரளா)

## பிள்ளையார் வழிபாடு

|                             |                                                                             |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 26. பிரம்ம வரதர்            | தேவூர்                                                                      |
| 27. பிருகத் கணபதி           | தும்சூர் (கர்நாடகம்)                                                        |
| 28. புல்லாங்குழல் விநாயகர்  | மீசைசலம்                                                                    |
| 29. மணக்குள விநாயகர்        | பாண்டிச்சேரி                                                                |
| 30. மலையாண்டிப் பிள்ளையார்  | வலையப்பட்டி                                                                 |
| 31. மயூரேசம்                | மோர்களம் (மஹாராஷ்டிரம்)                                                     |
| 32. மாமாங்கப் பிள்ளையார்    | மட்டக்களப்பு (கேரளம்)                                                       |
| 33. மாயப்பிள்ளையார்         | திருப்பத்தூர் (வ.ஆ.)                                                        |
| 34. லிங்க விநாயகர்          | வேலூர்                                                                      |
| 35. வெல்லப் பிள்ளையார்      | குணதலைப்பாடி                                                                |
| 36. வேர் விநாயகர்           | கார்த்த குறிச்சி, சென்னை<br>மஞ்சள் விநாயகர் குப்பம்<br>மறவன் புலவு (கேரளம்) |
| 37. வள்ளரசு குளப்பிள்ளையார் | வல்லம்                                                                      |
| 38. வரசித்தி விநாயகர்       | திருவலம்                                                                    |
| 39. வலம் வந்த விநாயகர்      | வேலூர்                                                                      |
| 40. விளையாடும் விநாயகர்     | உப்புர்                                                                     |
| 41. வெயில் உகந்த விநாயகர்   | திருநீர்மலை                                                                 |
| 42. தூமகேது கணபதி           | விழுப்புரம்                                                                 |
| 43. சேஷம கணபதி              |                                                                             |

இன்னும்பல

## 7. முருகன் தலங்களில் விநாயகர் (15)

|                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| 1. அபரஞ்சி விநாயகர்          | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 2. ஆபத்சகாய விநாயகர்         | திருத்தணி              |
| 3. இரட்டை விநாயகர்           | திருப்பரங்குன்றம்      |
| 4. இராக்கால விநாயகர்         | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 5. ஏரம்ப விநாயகர்            | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 6. கண்கொடுத்த விநாயகர்       | திருவேரகம் (சுவாமிமலை) |
| 7. சுப்பரமணிய விநாயகர்       | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 8. தலைவலிதீர்க்கும் விநாயகர் | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 9. தென்கைலாசகிரி விநாயகர்    | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 10. தூண்டுகை விநாயகர்        | திருச்செந்தூர்         |
| 11. நேத்திர விநாயகர்         | திருவேரகம்             |
| 12. பட்டத்து பிள்ளையார்      | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 13. பாத விநாயகர்             | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 14. பாதிரி விநாயகர்          | திருவாவினன்குடி (பழநி) |
| 15. மரகத விநாயகர்            | திருவாவினன்குடி (பழநி) |

இன்னும் சில

\*\*\*





## 12. சில விநாயகர் கதைகள்

விநாயகரைப்பற்றி வேதபுராணங்களிலும், இதர நூல்களிலும், ஆலயங்களிலும், வழக்கிலும் பல கதைகள் உள்ளன. அவற்றில் ஒருசில கதைகளை இங்கு காண்போம். அங்கே தத்துவங்கள் மட்டுமல்ல பல நீதிகளும் காண இயலும்.

### 1. அஸ்வத்த விருக்ஷ வினாயகர்

சென்னையில் தியாராயநகரில் இரண்டாவது உலகமகாயுத்தத்தின்போது அரசமரத்தடியல் விநாயகர் எழுந்தருளினார். அந்த ஆலயலம் இடையறாது போற்றப்பட்டு ஏழாண்டுகளுக்கு முன் குடமுழுக்கு நிறைவேறி பெரியதொரு ஆலயத்தில் அஸ்வத்த விருட்ச (அரசரடி) விநாயகர் இருக்கிறது. அரசமரம் சீரோங்கி வளர்ந்து வருகிறது.

### 2. அச்சது பொடிசெய்த அதிதீரர்

ஒரு சமயம் கமலாட்சன், வித்யுன்பாலி, தாரகாம்சன் என்ற மூன்று அகர வேந்தர்கள் எண்ணிலா வரம்பெற்று இருமாந்திருந்தார்கள். இவர்களுக்கு இரும்பு, வெள்ளி, தங்கம் போன்ற மூன்று உலோகங்களால் அமைக்கப்பெற்ற கோட்டைகள் இருந்தன. முனிவர்கள் மற்றும் தேவர்களுக்கு அளவற்ற தொல்லை கொடுத்தனர். வானவர்கள் ஒன்று திரண்டு கயிலாயம் சென்று மகாதேவனை வேண்டி திரிபுரத்து அவுணர்வர்களின் அக்கிரமங்களைக் கூறினர். சிவபிரான் அம்மூவரையும்

## பிள்ளையார் வழிபாடு

இயலவில்லை. தேவர்களும் சிவனும் கணபதியை எண்ணி வழிபட்டனர். இடர்களைந்தார் பிள்ளையார். பின்னர் சிவபிரானின் பார்வையிலேயே திரிபுரம் எரிந்தது. ஆகவே எந்தகருமத்தை தொடங்கினாலும் எவர் தொடங்கினாலும் வினாயகரை வழிபடல் நலம்பயக்கும்.

### 3. ஆபத்சகாய விநாயகர்

நம்பிராஜன் குழந்தைப்பேரின்றி வருந்தியபோது காட்டில் வள்ளிக்குழியில் பெண்குழந்தையைக் கண்டார். அந்தக் குழந்தையை எடுத்து வள்ளியென்று பெயர்கூட்டி வளர்த்தார். வளர்ந்து குமரியானதும் முருகன் அவனை மணக்க எண்ணி வேடனாகவும், விருத்தனாகவும் வந்து விளையாடினார். வள்ளி சம்மதிக்கவில்லை. இறுதியாக வினாயகர் உதவியுடன் வள்ளியை மணந்துகொண்டார். யானையாக வந்து வள்ளியை அச்சுறுத்தி முருகனிடம் தஞ்சமடையச் செய்தார்.

கணபதியின் சகாயத்தினால் சுப்ரமணியர் வள்ளியை திருமணம் செய்துகொண்டார். இவ்வாறு உதவி செய்த விநாயகரை ஆபத்சகாய விநாயகர் என்று திருத்தணிமலைமீது வழிபடலாம்.

### 4. ஒலமிட்ட விநாயகர்

சுந்தரர் திருவையாற்றுக்குச் சென்றபோது காவிரியில் வெள்ளம் அதிகமிருந்தது. அதனால் திருவையாறு செல்லமுடியவில்லை. அவர் எதிர்க்கரையில் நின்றுகொண்டு "ஐயாறுடைய அடிகளே! ஒலம், ஒலம்" என்று கதறினார். பக்தர் படும் துயரம் அறிந்த விநாயகர் அந்த ஒலத்தை தந்தையாகிய ஈஸ்வரனுக்குத்தெரிவித்தார். இறைவனும் கருணைகூர்ந்து வெள்ளத்தை வடியவைத்தார். எனவே அவருக்கு ஒலமிட்ட விநாயகர் என்று பெயர்.

### 5. ஔவையக்கு அருள் செய்தது

தமிழ் மூதாட்டி ஔவையின் பிரத்யட்ச தெய்வம் கணபதி. ஒருநாள் ஔவையார் விநாயகர் பூஜை செய்துகொண்டிருந்தார். அப்போது சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் யானைமீதும், சேரமான் பெருமாள் நாயனார் குதிரை மீதும் கைலாசத்துக்கு புறப்பட்டனர். அவர்கள் ஔவையை வருமாறு அழைத்தனர். சீக்கிரம் புறப்பட எண்ணி ஔவை அவசரமாக பூஜை செய்தார். விநாயகர் தோன்றி, "அவசரம் வேண்டாம். நானே அவர்களுக்கு முன்பாக கைலாயத்தில் உன்னைச் சேர்க்கிறேன்" என்று சொல்லி பூஜை முடிந்ததும் துதிக்கையில் ஔவையைத் தூக்கி அவர்களுக்கு முன்பாக கைலாயத்தில் சேர்த்தார்.



## 6. காவிரி கண்ட கணபதி

பார்வதி பரமசிவன் திருமணம் இமயமலையில் நடைபெற்றபோது எல்லோரும் அங்கு கூடிவிட்டதால் வடதிசை தாழ்ந்தது. அகத்தியர் தெற்கே செல்லும்படி சிவபெருமான் வேண்டினார். அவர் தெற்கே வந்ததும் நிலம் சமமாகிவிட்டது. இவர் கமண்டலமும் தண்டமும் ஏந்தி விந்தியமலை வந்துகொண்டிருந்தார். மக்களது வாழ்வை வளம்பெறச்செய்ய இந்த வாய்ப்பைப் பயன்படுத்த விநாயகர் விரும்பினார். அகத்தியர் தன் கமண்டலத்தை பாறையின் அணைப்பில் வைத்துவிட்டு மாலை வழிபாடுகள் செய்ய அமர்ந்தார். அண்டங்காக்கையாக திடீரென வந்த கணபதி கமண்டலத்தை உருட்டிவிட்டு அதிலிருந்து காவிரியைப் பெருகச்செய்தார். குடகினில் இவ்வாறாக ஸக்ய பர்வதத்தில் காவிரி பிறந்தது.

## 7. குளம் வெட்டிய கணபதி

புலையர் குலத்தில் பிறந்தவர் நந்தனார். சிவன்பால் அளவற்ற பக்திகொண்டவர். ஒருமுறை ஆதனூரிலிருந்து துருப்புன்கூர் சென்று சிவலிங்க தரிசனத்துக்கு நின்றார். அங்கு இடபம் பெரிதாக குறுக்கே இருந்தது. சிவலிங்கம் தெரியவில்லை. நந்தியை விலகச்செய்ய இறைவனை நோக்கி அழுது தொழுதார். விடை விலகியது. சிவதரிசனம் செய்தபின் திருக்கோவில்வலம் வந்தார். மேல்திசையில் ஒரு குட்டை இருந்தது. அதனை குளமாக வெட்ட விருப்பம் கொண்டார். பண்பலமோ ஆள்பலமோ இல்லாத அவர் இறைவனை எண்ணி வேண்டும்போது விநாயகர் கூலியாளாக வந்தார். நந்தனாரை நோக்கி, "நான் உனது ஆட்காரன். என்ன செய்ய வேண்டும்" என்று கூலியாள் கேட்க, நந்தனாரும் குளம் வெட்டும்படியும் கூலியாக பதக்கு நெல் தருவதாயும் சொன்னார். ஆட்காரனும் சரியென சம்மதித்து பணியைத்துவங்கினார். நந்தனார் கோயிலை வலம் வருவதற்குள் திருக்குளத்தை வெட்டிவிட்டு மறைந்தார். விநாயகர் வெட்டிய திருக்குளம் இன்றும் திரப்பன்கூரில் உள்ளது. அங்கே குளம் வெட்டிய கணபதி வீற்றிருக்கிறார்.

## 8. குட்டுப்பட்ட பிள்ளையார்

அயோத்தியில் ஸ்ரீராமர் பட்டாபிஷேகம் நிறைவேறிய பின்னர் நன்றிபாராட்டும் வகையில் பலருக்கும் பரிசுகள் வழங்கி அனுப்பினார். அண்ணன் இராவணனை முழுதும் தியாகம்செய்துவிட்டு தன்னையே சரணாகதியடைந்த விபீஷணனுக்கு இச்சுவாகு வம்சத்தினர் வழிவழியாக



பூஜித்துவந்த ஸ்ரீரங்கநாத விக்ரஹத்தைக் கொண்டு நீ இலங்கை சென்று இதை பிரதிஷ்டை செய். இடையில் தரையில் வைத்தால் அங்கேயே பிரதிஷ்டை ஆகும். எனவே கவனமாகச்செல் என்று சொல்லி அனுப்பினார். விபீஷணன் உபயகாவேரி வருகிறபோது விக்னேஸ்வரர் விபீஷணன் மனதிலே காவிரியின் அலையழைக் காட்டி அங்கே குளிக்கவேண்டும் என்ற ஆசையை உண்டுபண்ணினார். தாமும் ஒரு சிறுவன்போல் சாதுவாக வந்து விபீஷணன் முன்நின்றார். விபீஷணன் பையனைப்பார்த்து, "தம்பி, நான் குளித்துவிட்டு வரும்வரை நீ இதை பூமியில்வைக்காமல் கையிலே வைத்துக்கொள்" என்றார். அவரும் சரியென்று வாங்கிக் கொண்டு "அப்படியே செய்கிறேன். ஆனாலும் எனக்கு கை கனத்துப் போனால் மூன்று முறை உம்மைக் கூப்பிடுவேன். நீங்கள் வராவிட்டால் கீழே வைத்துவிடுவேன்" என்றார்.

விபீஷணன் குளித்துக்கொண்டிருக்கும்போது உள்ளே வெகுதூரம் போகச்செய்து மூன்றுமுறை கூப்பிட்டார். அவரால் உடனே திரும்ப இயலவில்லை. என்னால் கனம்தாங்க முடியவில்லை. கீழே வைக்கிறேன் என்று சொல்லிவைத்துவிட்டார். விக்ரஹம் அங்கேயே பிரதிஷ்டை ஆகிவிட்டது. விபீஷணர் ஏமாற்றமும்கோபமும் கொண்டு விக்ரஹத்தை எடுக்க முயன்றார். இயலவில்லை. சிறுவன்மீது ஆத்திரம்கொண்டு கையை மடக்கிக்கொண்டு குட்டுவதற்காக விரட்டினார். சிறுவனும் வேகமாக ஓடி மலைக்கோட்டை மேலேறி உச்சிக்குப்போய்விட்டார். தாமே மனமிரங்கி பிடிபட்டு குட்டு வாங்கிக்கொண்டு பிறகு தனது விக்னேஸ்வரமூர்த்தி தரிசனமும் தந்தருளினார்.

ரங்க விக்ரகம் பிரதிஷ்டை ஆகி பின்பு வைணவர்கள் கோவில் என்று பாராட்டும் ஸ்ரீரங்கமாயிற்று. உச்சிப்பிள்ளையார் என்றும் குட்டுப்பட்ட விநாயகர் என்றும் இன்றும் மக்கள் வழிபட்டு வருகின்றனர்.

## 9. கூப்பிடு பிள்ளையார்

சுந்தரர் தனது நண்பர் சேரமான் பெருமாள் அரண்மனையில் தங்கிவிட்டு ஊர்திரும்பும்போது மூட்டை மூட்டையாக பொன்னும் பொருளும் மன்னர் கொடுத்தனுப்பினார். கொங்கு நாட்டு வழியாக ராஜசேவகர்கள் பொதிகமக்க திருவாரூர் திரும்பிக்கொண்டிருந்தார். திருப்பூர் அருகில் திருமுருகன்பூண்டி என்ற சிவதலம் உள்ளது. அதைக் கவனியாமல் நேரே சென்றார். ஈஸ்வரன் அவரை அங்கு வரவழைக்க எண்ணி பூதகணங்களை வேடர்களாக அனுப்பி சுந்தரர் கூட்டத்தை வழிமறித்து பொதிகளை எல்லாம் பறித்துவிட்டார். சுந்தரர் குழப்பத்துடன்

## பிள்ளையார் வழிபாடு

பிள்ளையார்கோவில் பக்கம் குமுறிக்கொண்டு இருந்தார். விநாயகர் மனமிறங்கி ஓடிவந்து அவரைக்கூப்பிட்டு பக்கத்தில் உள்ள என் அப்பா (ஈஸ்வரன்) தான் கணங்களை அனுப்பி வழிப்பறி செய்திருக்கிறார். நீ அங்கு சென்று அவரைப்பாடு அவர் மனம் குளிர்ந்து ஆவன செய்வார் என்று சொன்னார். பிள்ளையாரின் அறிவுரைப்படி திருமுருகன்பூண்டி சென்று இறைவனைப்பாட வேடர்கள் மீண்டும்வந்து பொதிகளை திரும்பக்கொடுக்க மனம் கனிந்து ஊர்திரும்பினார் சுந்தரர். சுந்தரரை கூவி கூவி கூப்பிட்ட அந்த பிள்ளையார் கூப்பிடு விநாயகர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

### 10. கையொடிந்த கணபதி

சிதம்பரத்தில் செங்கழுநீர் பிள்ளையார் சந்நிதியுள்ளது. திப்புசுல்தான் காலத்தில் முகமதியர்கள் இவரது கையை உடைத்துவிட்டனர். பொதுமக்கள் வேறு சிலைவைக்க முயன்றனர் பிள்ளையார் அவர்கள் கனவில் தோன்றி "கையொடிந்த உன் மகனை விரட்டிவிடுவாயா?" என்று கேட்கவே மக்கள் உணர்ந்து அவ்வாறே கையொடிந்த கணபதியாக வழிபடுகின்றனர்.

### 11. செவிசாய்த்த விநாயகர்

லால்குடிக்கு அருகில் அன்பில் உள்ளது. அன்பில் ஆலந்துறை என்ற புகழ்பெற்ற சிலதலம் அது. அப்பரும் சம்பந்தரும் அங்கு வழிபடச் சென்றார்கள். வழியில் கொள்ளிடம் குறுக்கிட்டது. மிகுந்த வெள்ளம். அக்கரை செல்ல இயலவில்லை என்று வருந்தி இறைவனைப் பாடினார்கள். இறைவனுக்கு முன்பாக விநாயகர் வெள்ள சத்தத்திலும் அவர்களின் கூக்குரலை செவிசாய்த்து உன்னிப்பாகக் கேட்டார். அப்பர் சம்பந்தர் வரவை விநாயகர் இறைவனுக்குச்சொல்ல அவர் வெள்ளத்தை வடித்து வழிவிட்டார். விகரஹ ரூபத்தில் செவியை சாய்த்துக்கொண்டிருக்கும் அந்த பிள்ளையார் செவிசாய்த்த விநாயகர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

### 12. திருமுறைகள் தேடித் தந்தவர்

திருநாரையூர் என்னும் தலத்தில் பிறந்தவர் நம்பி ஆண்டார் நம்பி. பொல்லாப்பிள்ளையாரை வழிபட்டவரின் மகன். பிள்ளையாரிடம் மிகுந்த பக்திகொண்டு கலைகளைக் கற்றவர். பிள்ளையார்மீது திருவிரட்டை மணிமாலை பாடினார். இவரது ஆழ்ந்த பக்தியைக் கேட்டறிந்த அநபாய சோழன் திருநாரையூர் சென்று நம்பியாண்டார் நம்பியைக்கண்டு வணங்கி



## பிள்ளையார் வழிபாடு

சமயாசாரியார்கள் மற்றும் நாயன்மார்கள் அருளிய தமிழ் வேதமாகிய தேவாரத்திருப்பதிகங்களை பூவுலகில் விளங்கச் செய்யுமாறு வேண்டினார். நம்பியும் பிள்ளையாரை வேண்டினார். அவர் கட்டளைப்படி அரசனும் நம்பியும் தில்லையை அடைந்து தில்லைவாழ் அந்தரணர்களிடம் அறிவித்தனர். தேவாரம் பாடிய மூவரும் வந்தால் அறை திறக்கும் என்றனர். அரசனும் நடராஜருக்கு விசேஷ பூஜை செய்வித்து சமயக்குரவர் மூவரது திருஉருவங்களை திருவீதியுலாவாக எழுந்தருளச் செய்து அறையின் எதிரே நிறுத்த கதவு திறந்தது. செல்லரித்த ஒலைச்சுவடிகளில் கிடைத்தவற்றை எடுத்து கத்தம் செய்து பின் அசரீரி வாக்குப்படி தேவாரங்களுக்கு பண்முறை வகுக்கச் செய்து பன்னிரு திருமுறைகள் தோன்றின.

### 13. தோப்பு கர்ணம்

ஒருசமயம் மஹாவிஷ்ணுவின் சக்கரத்தைப் பிடுங்கிக்கொண்டு அவரது மருமகனான பிள்ளையார் தன் வாயில்போட்டுக்கொண்டார். பிள்ளையாரிடமிருந்து அதை பிடுங்குவது எளிதல்ல. அவர் பலம் மிக்கவர். அதட்டி மிரட்டியும் வாங்க முடியாது. அவரை சிரிக்கவைத்தால் சக்கரம் வாயிலிருந்து விழுந்துவிடும் என்று எண்ணினார் திருமால். தனது கைகளால் காதுகளைப் பிடித்துக்கொண்டு ஆடினார். விநாயகர் அதைக்கண்டு கைகொட்டி சிரிக்க சக்கரம் கீழே விழுந்தது. மகாவிஷ்ணு எடுத்துக்கொண்டு ஓடினார்.

தோர்பி கர்ணம் என்பதே தோப்புகர்ணம் என்றாயிற்று. தோர்பி என்றால் கைகளால் என்று அர்த்தம். கர்ணம் என்றால் காது. தோர்பி கர்ணம் என்றால் கைகளால் காதுகளைப் பிடித்துக்கொள்வது என்று பொருள்.

### 14. படிக்காசுப்பிள்ளையார்

சிவபக்தியிலே ஊறிப்பழுத்த அப்பரும், பிஞ்சிலே பழுத்த சம்பந்தரும் திருவீழிமிழலை என்ற புண்ணியதலத்திற்குச் சென்றார்கள். அந்த நேரம் அங்கு கடும் பஞ்சமாக இருந்தது. மக்கள் பஞ்சம் தீர பொன் இருந்தால் அயலூரிருந்து தான்யங்கள் கொண்டுவரலாம் என்று கருதி மக்கள் நன்மைக்காக இறைவனிடம் பொன்வேண்டி பிரார்த்தனை செய்தார்கள். அங்குள்ளை பிள்ளையார் மனமுருகி ஈஸ்வரனிடம் கூறி படிக்காசு என்ற நாணய ரூபத்தில் பொன்னை வாங்கி இரண்டு பலிபீடங்களில் வைத்தார். எனவே படிக்காசுப்பிள்ளையார் என வழங்கலாயிற்று.



### 15. பழுவங்காடி கணபதி

திருவனந்தபுரம் ஊர் நடுவில் பழுவங்காடி கணபதி சந்நிதி உள்ளது. எல்லா மதத்தினரும் வழிபடும் விநாயகர் இவர். இந்திய ராணுவத்தினர் நிர்வகிக்கும் ஆலயம் இது. மகாராஜா மார்த்தாண்டவர்மன் கட்டிய கோவிலாகும். இங்கு வருபவர்கள் குரைக்காய்கள் உடைக்கின்றனர். கோவிலுக்கு இதன்மூலம் நல்ல வருவாய் கிடைக்கிறது.

### 16. பள்ளத்துப்பிள்ளையார்

பெங்களூரில் கப்பன்பார்க் அருகில் விஸ்வேஸ்வரய்யா மியூசியம் எதிரில் பிள்ளையார் ஒரு பள்ளத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார். புதிதாக வாகனம் வாங்கியவர்கள் முதலில் இங்குவந்து பூஜை செய்துவிட்டு பின் உபயோகிக்கின்றனர். ஒருசமயம் 4 பேர்களே நின்று தரிசிக்கலாம். விடியற்காலையிலிருந்தே இங்கே பக்தர்கள் வரிசை தொடங்கிவிடுகிறது.

### 17. பாரதம் எழுதிய கணபதி

விநாயகர் மஹாபாரதத்தை எழுத உத்தேசித்தார். இதில் ஒருலட்சம் ஸ்லோகம் உள்ளது. இதை நான் சொல்ல மகாகணபதி எழுதவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்தார். மகாகணபதியும் நான் எழுதுகிறேன். நடுவில் தடங்கல் இல்லாமல் சொல்லவேண்டும் என்றார். வியாசர் சரி ஆனால் நான் சொல்லும் சுலோகங்களின் அர்த்தத்தை நீங்கள் தெரிந்துகொண்டு எழுதவேண்டும் என்றார். விநாயகரும் ஒப்புக்கொண்டார். 1000 சுலோகம் முடிந்தபின் ஒரு கடினமான ஸ்லோகத்தை சொல்லுவார். கணபதி அதைப் புரிந்துகொள்வதற்குள் அடுத்த ஆயிரம் சுலோகங்களை வியாசர் மனதில் சிந்தித்துக்கொள்வார். பாதியில் எழுத்தாணி உடைந்துவிட்டது. தனது கொம்பு ஒன்றை உடைத்து எழுதினார்.

### 18. பிரளயம் காத்த விநாயகர்

கும்பகோணம் சுவாமிமலையில் புளியஞ்சேரியிலிருந்து மூன்று கல் தொலைவில் திருப்புறம்பியம் உள்ளது. பிரளய காலத்தில் இங்கு தண்ணீர் குழுமே தவிர மூடாது. ஆகவே பிரளயம்காத்த விநாயகர் என்று பெயர். விநாயகர் சதுர்த்தியன்று தேன் அபிஷேகம் செய்வார்கள். தேன் மேலே பட்டதும் உறிஞ்சிவிடும். வெளிவராது.

## 19. பஞ்சாக்ஷர கணபதி

ஒளவையாரை கைலாயத்திற்கு தனதுதுதிகையால் கொண்டுசென்ற ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷர கணபதி சேலத்தில் காந்திபாலம் அடியில் வீற்றிருக்கிறார். ஒரே கல்லில் உருவான இந்த பிள்ளையார் உருவத்துடன் ரிஷிகள் யாகம் செய்யும் காட்சியும் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் திருக்கோணேஸ்வரத்திற்கு அருகில் ராவணன் காலத்தில் அமைக்கப்பட்ட பஞ்சாக்ஷரகணபதி கோவில் இன்றும் உள்ளது.

## 20. முக்குறுணி விநாயகர்

சிதம்பரம் கோவில் வெளிப்பிரகாத்தில் தென்மேற்கு மூலையில் எட்டடி உயரத்தில் அழகிய அமைப்பில் முக்குறுணி விநாயகர் அமர்ந்திருக்கிறார். மதுரை மீனாட்சியம்மன் கோவிலில் அம்மனை வழிபட்டு வடக்கு நோக்கிவந்தால் முக்குறுணி விநாயகரை தரிசிக்கலாம். விநாயகர் சதுர்த்தியின்பொழுது முக்குறுணி அரிசியை அரைத்து ஒரே மோதகமாக செய்து இவருக்கு அமுது படைக்கின்றனர்.

## 21. நர்த்தன கணபதி

சிதம்பரத்தில் கற்பகவிநாயகர் என்று பெயர் பெற்று அடியார்க்கு வரையாது வழங்கும் இவர் நடனகோலத்தில் இருக்கிறார். மயிலாப்பூர் கற்பகாம்பாள் ஆலயத்தில் கிழக்குநோக்கி நடன கணபதி சந்நிதி உள்ளது. சேயாற்றில் கலைஉலகில் மிக அற்புத படைப்பாக நான்கடி உயரத்தில் ஒரே கல்லில் அமைக்கப்பட்ட வீரநடன கணபதி சந்நிதி உள்ளது. வேதாரண்யத்திலும் நர்த்தன கணபதி வீற்றிருக்கிறார். தஞ்சை பெரியகோயில் மகாமண்டபத்தில் புதுமையான அமைப்பில் நர்த்தன கணபதி ஆடுகின்றார். தாராகுரம் கோவிலில் இருந்த நிருத்த கணபதியை பாதுகாப்பு கருதி தஞ்சை கலைக்கூடத்தில் வைத்துள்ளனர்.

## 22. மோதகம் பிறந்த கதை

விநாயகருக்கு மிகவும் பிடித்தமானது மோதகம் என்றகொழுக்கட்டை. பிறும்மம் போலசர்வ வியாபியான விநாயகர் தன் வீட்டிற்கு வருவதை அறிந்தாள் ரிஷிபத்தினி அருந்ததி (வசிஷ்டரின் மனைவி). பிறும்மம் இந்த அண்டத்தில் எங்கும் நிறைந்திருக்கிறது என்றதத்துவத்தை உணர்ந்த அருந்ததி இந்த உண்மையை உலகிற்கு உணர்த்த அண்டம் என்ற அர்த்தத்திலே வெள்ளை மாவினால் செப்பு செய்து பிறும்மம் எங்கும் பூர்ணமாக நிறைந்துள்ளது என்ற பொருளால் அமிர்தமயமான பூர்ணத்தை வைத்து வசிஷ்டர் மூலமாக விநாயகருக்கு படைத்தார். அதை அன்புடன் ஏற்றுக்கொண்டு அந்த தத்துவத்தை யாவரும் அறிய தன்கையில் எப்போதும் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்.



### 23. மணக்குள விநாயகர்

புதுச்சேரியில் வெள்ளையர் வசிக்கும் பகுதியில் வெள்ளைக்காரத்தெருப் பிள்ளையார் என்று இருந்தது. பதினெட்டாம் நூற்றாண்டில் கவர்னராக இருந்த ஒரு பிரஞ்சு துரை இந்த விநாயகரை கடலில் போட்டுவிடச்சொன்னார். அந்த ஊர்மக்கள் கனவில் தோன்றி தன் இருப்பிடத்தை உணர்த்தினார். மக்கள் அந்த இடத்தில் தேடும்போது கடல்மணல் குளம்போல் மேடாக இருந்தது. இதனால் மணக்குள விநாயகர் என்று பெயரிட்டு ஆலயம் எழுப்பினர். பாரதியார் இந்த விநாயகர்மீது விநாயகர் நான்மணிமாலை எழுதியுள்ளார்.

### 24. மாற்றுகரைத்த விநாயகர்

சுந்தரர் ஈஸ்வரனிடம் உரிமையோடு எதையும் கேட்பார். அவரும் அருள்செய்வார். திருமுதுகுன்றத்தில் ஒருமுறை சுந்தரர் பொருள்கேட்டபோது அவர் பொன்னைக்கொடுத்து, இந்த பொன்னை இங்கு ஒடுகிற மணிமுத்தாறிலே போட்டுவிடு. அப்புறம் ஊர் ஊரா என்னைப்பாடிக்கொண்டு திருவாரூருக்குப்போய் அங்கே கமலாலயம் என்ற திருக்குளத்தில் எடுத்துக்கொள் என்றார். இறைவன் பொன்னை ஆற்றில்போடும் முன்பு அங்குள்ள பிள்ளையார் உதவியில் தங்கத்தின் மாற்றை உரைத்தறிந்து ஒரு துணுக்கு (மச்சம்) எடுத்துக்கொண்டு புறப்பட்டார். பின்னர் திருவாரூர் சென்றதும் திருக்குளத்திலிருந்து பொன் எடுத்து அங்குள்ள பிள்ளையார் மூலம் மாற்றினை உரைத்துப்பார்த்தார். இவ்விரு இடங்களிலும் மாற்றுகரைத்த பிள்ளையார் இருக்கிறார்.

### 25. மூவுக வாகனம்

கஜமுகாசுரன் என்ற கொடிய அரக்கன் சிவபெருமானை நோக்கி பல்லாண்டுகள் தவமிருந்து வரம்பெற்றான். தேவரையும் மூவரையும் அடக்கியாளவும் எப்படைகளாலும் மரணமில்லாத தகைமையும் பெற்றான். தேவர்களை இழுத்துவந்து தினமும் காலை, உச்சி, மாலை வேளைகளில் 1008 தோப்புக்கரணம் போடச்செய்தான். வருந்திய அவர்கள் சிவபெருமானிடம் முறையிட்டனர். அவர் விநாயகப்பெருமானை ஆணையிட்டு அனுப்பினார். அவர் போர்க்கோலம் பூண்டு கஜமுகாசுரனை எதிர்த்தார். விநாயகர் கணைகள் கஜமுகாசுரனை அழிக்கமுடியவில்லை. படைகளால் மாயாத வரம்பெற்ற இவனை தந்தத்தால் ஒழிப்போம் என்று தன் வலக்கொம்பை முறித்து சிவமந்திரம்சொல்லி ஏவினார். கஜமுகாசுரனை தந்தம் பிளந்தது.



பெருச்சாளிவடிவில் விநாயகரிடம் வந்தான். கருணை கூர்ந்து அவனை மன்னித்து மூஷகத்தை தன்வாகனமாக ஏற்றுக்கொண்டார். அமரர்கள் முன்போல் தோப்புக்கரணம் 3024 தினமும் போட விரும்பினார். பின்னையார் புன்முறுவல் செய்து வேளைக்கு ஒன்றாக மூன்று தோப்புக்கரணம் இட்டால் போதும் என்று அருளினார்.

## 26. கோகர்ண மஹாபலேஸ்வரர்

இலங்கையை ஆண்டவன் இராவணன். இவன் சிவபக்தன் ஒருசமயம் திருக்கைலாய மலைக்கு சென்று பரமேஸ்வரனை பணிந்தான். நித்திய வழிபாடு செய்ய ஒரு ஆத்மலிங்கம் தந்தருளுமாறு வேண்டினான். வள்ளல்பெருமான் சிவலிங்கத்தைத் தந்து இதை நேராகச் சென்று இலங்கையில் அமரச்செய்தால் நாடு நலம்பெரும். இடையில் வைக்கக்கூடாது வைத்தால் திரும்ப எடுக்க இயலாது என்று கூறினார். இலங்கை நோக்கி இராவணன் செல்லும்போது, ஆத்மலிங்கம் இலங்கை செல்வதைத் தடுக்க எண்ணிய தேவர்கள் கணபதியை வேண்டி காப்பாற்ற கோரினர். விநாயகரும் உடன்பட்டு இராவணன் வயிற்றில் நிறைய நீரை நிரப்பச் செய்தார். இராவணனும் சிறுநீர் கழிக்கவேண்டிய நெருக்கடி ஏற்படும்போது சிறுவேதியனாக அவன்முன் தோன்றினார். இராவணனும் சிறுவனைக்கண்டு, அப்பா இந்த லிங்கத்தை சற்று நேரம் வைத்துக்கொள். சிறுநீர் கழித்துவிட்டு வந்து வாங்கிக்கொள்கிறேன் என்றார். சிறுவனும் சம்மதித்து சொன்னான். தேவைப்பட்டால் மூன்று முறை அழைப்பேன் அதற்குள் வரவில்லையெனில் கீழே வைத்துவிடுவேன் என்று லிங்கத்தை சிறுவன் வாங்கிக்கொண்டான். பின்னர் கணபதியின் ஆணையில் இராவணன் சிறுநீர் பெருகவே, சிறுவன் மூன்றுமுறை அழைத்தும் இராவணனால் திரும்ப இயலவில்லை. இலிங்கம் கீழே வைக்கப்பட்டதும் தங்கிவிட்டது. இராவணன் பின்பு வந்து இருபது கரங்களால் முயன்றும் பசுவின் காதுகள் போல் குழைந்து வழக்கியது. எனவே கோகர்ணம் (பசுவின் காதுகள்) என அந்த இடம் பெயர்பெற்றது. இராவணனின் பலத்தையும் மிஞ்சியதால் மஹாபலேஸ்வரர் என்ற பெயரை இறைவன் ஏற்று மேற்கு கடற்கரையில் பூலோக கைலாயமாக இத்தலம் உள்ளது. இராவணன் வெகுண்டு சிறுவனை குட்டியதால் குட்டுபட்ட விநாயகர் என்ற பெயரில் கணபதி அங்கு வீற்றிருக்கிறார்.

## 27. வழிகாட்டிய விநாயகர்

சமயக்குரர் நால்வருள் ஒருவரான திருஞானசம்பந்தர் ஒருமுறை தேரழுந்தூர் சென்றார். அங்கு வேதபுரீஸ்வரருக்காக சிவாலயமும், ஆமருவியப்பர் என்ற பெருமாளுக்காக வைணவ ஆலயமும் உள்ளன. இரண்டு கோபுரங்கள் இருபக்கம் இருந்தன. எது சிவாலயம் என்று தெரியாமல் ஈகவரபக்தர் சம்பந்தர் குழம்பினார். அப்போது அங்குள்ள பிள்ளையார்தான் வழிகாட்டினார். எனவே வழிகாட்டி விநாயகர் என்ற பெயர் அவருக்கு ஏற்பட்டது. மேலும் சம்பந்தர் விருப்பப்படி ஆளுடைய பிள்ளையார் என்று அழைக்கப்படுவதோடு திருவாதிரையின்போது ஆருத்ரா தர்சனவைபவம் அங்குதான் இன்றும் நடைபெறுகிறது.

## 28. வாதாபி கணபதி

வாதாபி, வில்வலன் என்ற அரச சகோதரர்கள் விசேச வரங்களைப் பெற்று முனிவர்களுக்குக் கொடுமை செய்து வந்தார்கள். ஒருவன் மாம்பழமாக மாறுவான் மற்றொருவன் அம்மாம்பழத்தை ரிஷிக்குக்கொடுத்து உபசரிப்பான். பின்னர் மாம்பழமாகி இரையானவனை மற்றவன் அழைப்பான். உடனே ரிஷியின் வயிற்றைக்கிழித்துக்கொண்டு அவன் வெளியே வருவான். அகஸ்தியர் வந்தபோது வாதாபி பழமாகி வயற்றுக்குள் சென்றான். ஞானதிருஷ்டியால் அறிந்த அகஸ்தியர் கணபதியின் அருளால் அந்த அகரனை ஜீரணம் செய்து வில்வலனையும் வென்றார். பின்னர் வாதாபி கணபதியான பிரதிஷ்டைசெய்து வழிபட்டார்.

பின்னர் வாதாபி யுத்தத்தில் வெற்றிபெற்றதும் வாதாபி கணபதியை சிறுத்தொண்டர் எடுத்துவந்து திருச்செங்காட்டங்குடியில் கோயிலில் பிரதிஷ்டை செய்தார். நன்னிலம் அருகே திருச்செங்காட்டங்குடி உள்ளது. இங்குள்ள இறைவன் கணபதி வழிபட்டதால் கணபதீச்சுரத்தான் என்று பெயர் பெற்றார். சிறுத்தொண்டரின் சிலையும் இங்கு உள்ளது.

## 29. விபூதி விநாயகர்

மதுரை பொற்றாமரைக் குளக்கரையில்விபூதி அபிஷேகத்துடன் இருப்பவர் விபூதி விநாயகர். பாணதீர்த்தம் அருகில் மரத்தடியில் இருக்கும் விநாயகருக்கு பழநி ஆண்டவர்போல் விபூதி அபிஷேகம் செய்யப்படுகிறது.



### 30. விளையாடும் விநாயகர்

கணபதியை விளையாட்டுப் பிள்ளையாகக் காட்டியுள்ளனர் சில ஆலயங்களில். வேலூர் ஜலகண்டேஸ்வரர் கோவிலில் கையில் கொழுக்கட்டையுடன் பின்புறம் என்ன நடக்கிறது என்று பார்க்கும் தோரணையில் தவழும் கணபதி இருக்கிறார். சிதம்பரம் ஆயிரங்கால் மண்டபத்தில் இருகைகளுடன் வெண்ணைப்பாத்திரத்தை வைத்துக்கொண்டு (கிருஷ்ணன் போல்) தவழும் பால கணபதி இருக்கிறார்.

### 31. வெயில் உகந்த கணேசர்

ராமனாதபுரம் சமீபம் உப்பூர் என்ற ஒரு கிராமம் உள்ளது. இங்கு பிள்ளையார் கோவில் கட்டும்போது, காப்பக்கிரகம் மேல் கட்டிய தளம் இடிந்து விழுந்துகொண்டே இருந்தது பின்னர் தர்மகர்த்தா கனவில் தோன்றி திறந்திருப்பதே எமக்கு விருப்பம். வெயிலில்ல காய்வது எனக்கு இஷ்டம், மூடவேண்டாம் என்று உணர்த்தினார் இவருக்கு வெயில் உகந்த கணேசர் என்று பெயர்.

### 32. வெயில் காத்த பிள்ளையார்

ஆவுடையார்கோவிலுக்கு பழங்காலத்தில் திருப்பெருந்துறை என்று பெயர். அங்கு வழிப்போக்கர்கள் தங்குவதற்கு ஒரு சத்திரம் இருந்தது. அதற்குப்பக்கம் கூரையில்லாமல் வானம்பார்க்க ஒரு பிள்ளையார் இருக்கிறார். யாத்திரிகர் சத்திரத்திற்குள் ஓய்வெடுக்கும்போது இவர் எல்லா வெயிலையும் தானே வாங்கிகொண்டு இருக்கிறார். இவருக்கு வெயில் காத்த பிள்ளையார் என்று பெயர்.

பாண்டியராஜாவுக்காக மந்திரி திருவாதவூரர் (பின்னர் மாணிக்கவாசகர்) குதிரைவாங்கச் செல்லும்போது திருப்பெருந்துறை சத்திரத்தில் இரவு தங்கினார். அவருடையகனவில் வெயில் காத்த பிள்ளையார் தோன்றி ப்ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்ரர் ஆகிய மூன்று ரூபமாக மாறிகாட்சி கொடுத்து, இந்த ஊரில் பரம்பிரம்ஹத்திற்கு அருபமாகவும் நிர்க்குணாகவும் இருக்கிற தத்துவத்திற்கு ஒரு கோவில் கட்டு. உருவம், அருவம், அருவுருவம் என்று மூன்று நிலைகளில் அருவப்பரம்பொருளை ரூபகப்படுத்த நீ இங்கு ஆவுடையார் ஆலயம் அமைத்து லிங்கமில்லாமில் விட்டுவிடு. சிவலிங்கம் அருவுருவம், அதன் பீடம் ஆவுடையார்தான் ப்ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்ர ஸ்வரூபம் என்றார். மாணிக்கவாசகர் குதிரைக்கான பணத்தில் ஆ(மாடு)வுடையார் கோவில் கட்டினார். மேலும் மும்மூர்த்திகளான விநாயகர் தரிசனம் தந்ததால் இங்கு மூன்று பிள்ளையார் அமைத்தார்.



## 33. விகட சக்ர விநாயகர்

‘முத்தி தரும் நகர் எழில் காஞ்சி’ என்று புகழப்படும் பிருத்வி தலமாகிய காஞ்சிபுரம் ஏகாம்பரர் ஆலயத்தில், பல்லவ கோபுர வாயிலில் தலவிநாயகராக வீற்றிருப்பது ‘விகடசக்கர விநாயகர்’ ஆகும். சலந்தரணை அழிக்க இறைவனை வேண்டி தவமிருந்து சக்கராயுதத்தை பெற்றார் திருமால். வீரபத்திரர் மேல் அதை ஏவிய போது அவர் அணிந்திருந்த வெண்டலை மாலையில் உள்ள ஒரு தலை அதை விழுங்கி விட்டது. இதைக்கண்ட விஷ்ணுச்சேனர் வீரபத்திரரிடம் சென்று வேண்டி, பிரமகபாலம் சிரிக்கும்படி விகடக் கூத்தாடினார். பிரமகபாலம் சிரிக்கவே, சக்கராயுதம் கீழே விழுந்தது. அருகிலிருந்த விநாயகர் விரைவில் எடுத்துக் கொண்டு தர மறுத்தார். மறுபடியும் விகடக்கூத்து ஆடும்படி பணித்து, அவரும் ஆடவே, சக்கரத்தைத் தந்து அருளினார். எனவே ‘விகடச் சக்கர விநாயகர்’ என விளங்குகின்றார்.

## 34. கடுக்காய் விநாயகர்

திருவாரூர் திருத்துறைப் பூண்டி நெடுஞ்சாலையில் திருக்காறாயில் என்ற தேவார தலம் உள்ளது. சம்பந்தர் பாடல் பெற்றது. இறைவன் பதஞ்சலிக்கு எழுவகை தாண்டவங்களிடும் காட்டிய இடம். இங்கு பிரம தீர்த்தக்கரையில் ‘கடுக்காய் விநாயகர்’ காட்சி தருகிறார். ஒரு சமயம் வணிகன் ஒருவன் சாதிக்காய் மூட்டைகளை ஏற்றிக்கொண்டு வரும் போது இங்கு இளைப்பாற அமர்ந்தான். அப்போது விநாயகர் ஒரு சிறுவனாக வந்து. ‘என்ன மூட்டைகள்’ என்று கேட்ட போது, உண்மையை சொல்லாமல் ‘கடுக்காய் மூட்டைகள்’ என்று சொல்ல, சிறுவன் மறைந்தான். மூட்டைகளும் கடுக்காய் மூட்டைகளாக மாறிவிட்டன. இது கண்ட வணிகன் மனம் நொந்து வருந்தி தன் பிழை பொறுக்குமாறு உளம் உருகி வேண்ட, விநாயகரும் மன்னித்து மீண்டும் அவற்றை சாதிக்காய் மூட்டைகளாக மாற்றினார். எனவே அந்த குளக்கரை விநாயகருக்கு ‘கடுக்காய் விநாயகர்’ என்று பெயர் வந்தது.

## 35. படிக்காசு விநாயகர்

மயிலாடுதுறை திருவாரூர் இருப்புப் பாதையில் பூந்தோட்டம் நிலையத்திற்கு அருகில் திருவீழிமிழலை உள்ளது. இது சோழ நாட்டு தென்கரைத் தலங்களில் ஒன்றாகும். மூவர் பாடிய தலம். இங்கு சம்பந்தரும் அப்பரும் வந்திருந்த போது பசியினால் மக்கள் வாடிக்

கொண்டிருந்தனர். அது சமயம் இறைவனை மனமுருகிப் பாடினர். இறைவன் அங்கு பலி பீடங்களில் காசுகள் வைக்கவே, இருவரும் அந்த பொருள் கொண்டு சிவனடியார்களுக்கு அமுதூட்டினார். பலி பீடத்திற்கு அருகில் ஏழுந்தருளியுள்ள விநாயகருக்கு படிக்காசு விநாயகர் என்று பெயரிட்டனர். இவரே இங்கு தல விநாயகர்.

### 36. துணை வந்த விநாயகர்

மயிலாடுதுறை கும்பகோணம் பாதையில் குத்தாலம் என்றும் பாடல் பெற்ற தலம் உள்ளது. முன்பு இதற்கு திருத்துருத்தி என்று பெயர். உமையை மணந்து கொள்ள இறைவன், அவரது விருப்பப்படி, விதிமுறைகளை சொன்னவாறு செய்து அருள் புரிந்ததால் 'சொன்னவாறு அறிவார்' என்று பெயர் பெற்றார். அம்பிகையை மணந்து கொள்ள வந்த இறைவனுக்கு துணையாக வந்ததால் 'துணை வந்த விநாயகர்' என்று அழைக்கப்படுகிறார். மூவர் பாடிய தலமாகும். திருவாவடுதுறை கோமுக்தீஸ்வரர் ஆலயத்திலும் திருப்பனையூர் தாலவனேஸ்வரர் ஆலயத்திலும் துணை வந்த விநாயகர் அருள்பாலிக்கிறார்.

### 37. பெரியாணைக் கணபதி

திருவண்ணாமலையிலிருந்து 35 கி.மீ. தொலைவில் திருக்கோவலூர் உள்ளது. சம்பந்தர் அப்பர் பாடிய நடுநாட்டுத்தலம். அட்ட வீரட்டத் தலங்களுள் ஒன்று. ஆழ்வார்களால் மங்களா சாசனம் பெற்ற திவ்ய தேசம். இங்குள்ள தல விநாயகரே பெரியாணைக் கணபதி. இவரைப்பற்றி தலபுராணம் கூறுவதாவது. ஓளவையார் விநாயகர் மீது அளவு கடந்த பக்தி கொண்டவர். கந்தரர் யானை மீதும் சேரமான் பெருமான் நாயனார் குதிரை மீதும் கயிலாயம் செல்லுமுன் ஓளவையாரையும் உடன் வருமாறு அழைத்தனர். ஆனால் ஓளவையாரோ பின்னையார் வழிபாட்டில் சிரத்தையுடன் இருந்ததால் இடையில் விட்டு வர மனமில்லை. ஆகவே இருவரும் முன்னே சென்று விட்டனர். பூசை முடிந்ததும் தன்னால் கைலாயம் செல்ல முடியவில்லையே என்று பின்னையாரிடம் வருந்தி முறையிட்டார். பின்னையாரும் மனமிரங்கி ஓளவையாரைத் தனது துதிக்கையில் தூக்கி கைலாயத்தில் (அவர்கள் அடையும் முன்னதாகவே) விட்டார். அத்தனை பெரிய துதிக்கை கொண்டவர் ஆதலின் பெரியாணைக் கணபதி என்று பெயர் பெற்றார்.



### 38. வேதப் பிள்ளையார்

தஞ்சாவூர் திருவையாறு சாலையில் திருக்கண்டியூருக்கு அருகில் திருவேதிக்குடி என்றும் திருமுறைத் தலம் உள்ளது. பிரமன் (வேதி) பூசித்த தலமாதலாலும், வேதங்கள் வழிபட்ட தலமாகவும் உள்ளதால் வேதிக்குடி என்று ஆயிற்று. இங்கு வீற்றிருக்கும் தல விநாயகர் நான்கு வேதங்களையும் செவி சாய்த்துக் கேட்கும் நிலையில், இடக்காலை உயர வைத்துக்கொண்டு அற்புதமாக காட்சி தந்து வேத விநாயகர் என்ற பெயரில் விளங்குகின்றார்.

### 39. மாங்கனிப் பிள்ளையார்

திருக்கடிக்குளம் என்னும் தேவாரத் திருத்தலத்தில் வீற்றிருப்பவர் மாங்கனிப் பிள்ளையார் என்று அழைக்கப்படுகிறார். ஏன் தெரியுமா? திருக்கயிலாயத்தில் சிவனும் பார்வதியும் இருக்கையில் நாரதர் மாங்கனி ஒன்றை சிவனிடம் கொடுத்து இதை பகிர்ந்துண்ணாமல் 'தாங்களே சாப்பிடவும் அதுவே உத்தமம்' என்று கொடுக்க, சிவன் அதை பார்வதியிடம் உண்ணுமாறு தர, அவர் தானே உண்ண மனமில்லாமல் தனது குழந்தைகளான கணபதி, முருகன் இருவரையும் அழைக்க, அதை யாருக்கு தருவதென குழப்பம் ஏற்பட, சிவனும் போட்டி ஒன்று வைக்கிறேன், அதில் யார் வெல்கின்றாரோ, அவருக்கே இந்த பழம் என்று அறிவித்தார். மேலும் இந்த உலகத்தை யார் முதலில் சுற்றி வருகிறாரோ அவரே இதைப் பெறுவார் என்றும் கூற முருகன் மயில் மீது உடனே புறப்பட்டார். கணபதியோ உலகத்தை சுற்றாமல் தாய், தந்தையரை மட்டும் சுற்றி வந்து பழத்தை பெற்றுக்கொண்டார். முருகன் உலகை சுற்றி வந்து கைலாயம் அடைந்த போது பிள்ளையார் மாங்கனியைப் பெற்று சுவைத்துக் கொண்டிருந்தது கண்டு வெகுண்டு வெளியேறினார். தாய் தந்தையரே உலகம் அவர்களே எல்லாம் என்ற உயரிய தத்துவதை உணர்த்திய பிள்ளையாருக்கு மாங்கனிப் பிள்ளையார் என்று பெயர் நிலைத்தது.

### 40. ஆகண்டல விநாயகர்

பாண்டிய நாட்டு திருமுறைத் தலங்களில் (14) திருப்புவனவாசல் ஒன்றாகும். ஆவுடையார் கோயிலுக்கு அருகில் உள்ள இந்த தலம் 14 சிவலிங்கங்களைக் கொண்டது. ஆகண்டலன் என்றால் இந்திரன் என்பது பொருள். இந்திரன் வழிபட்ட விநாயகராக 'ஆகண்டல விநாயகர்' என்ற பெயரில் இங்கு அருள் பாலிக்கிறார்.



#### 41. பிள்ளைத்துண்ட விநாயகர்

திருநெல்வேலியில் நெல்லையப்பர் ஆலயத்தில் பொல்லாப் பிள்ளையார் என்றும் 'பிள்ளைத்துண்ட விநாயகர்' என்றும் பேர் பெற்ற விநாயகர் வீற்றிருக்கிறார். புத்திரப் பேறு இல்லாதவர்கள் நாற்பத்தொரு நாட்கள் விரதமிருந்து கர்ப்பமுற்று, குழந்தை பெற்றபின் இச்சந்ததிக்கு எடுத்து வந்து இங்குள்ள சன்னலில் உட்புறமாக தந்து வெளிப்புறம் வாங்கும் பழக்கம் உள்ளது. எனவே இவருக்கு 'பிள்ளைத் துண்ட விநாயகர்' என்று பேர் வந்தது.

#### 42. கரையேற்றும் விநாயகர்

திருக்கோடிக் காவல் என்பது சோழநாட்டில் உள்ள திருமுறைத் தலமாகும். சம்பந்தரும் அப்பரும் பாடிய சிறப்புடையது. கும்பகோணம் கதிராமங்கலம் சாலையில் உள்ளது. இங்குள்ள கோடஸ்வரர் திருக்கோயிலில் தலவிநாயகராக தரிசனம் தருபவர் கரையேற்றும் விநாயகர். பிறவிப் பெருங்கடலிலிருந்து துயரங்களிலிருந்து விடுவித்து ஞானவழி காட்டி கரை சேர்க்கும் இவரை கரையேற்றும் விநாயகர் என்று அழைக்கின்றனர்.

#### 43. நாகாபரணப் பிள்ளையார்

முற்காலத்தில் சோழ மன்னர்களுக்கு தலை நகராக இருந்த நகரம் நாகை. நாகர்கள் வாழ்ந்த இடம். ஆதிசேஷன் பூசித்ததாக புராணங்கள் கூறுகின்றன. மூவர் பாடிய தலமாக நாகைக் காரோணம் என்று விளங்கியது. இங்குள்ள சிறப்பு மூர்த்தி நாகாபரணப் பிள்ளையார். நாகங்களை தமது இடையிலும் கரங்களிலும் அணிகலன்களாக பூண்டவர். கொடிய விஷங்களையும் ஒடுக்கும் வல்லமை கொண்டவராதலின் நாகாபரணப் பிள்ளையார் என்று பெயர் பெற்றார்.

#### 44. பாலசந்திர கணபதி

திருக்கயிலாய மலையில் அடியார்கள் அன்புடன் படைத்த அப்பம், பொரி, அவல், பழம் அனைத்தையும் ஒரே கவளமாக விநாயகர் விழுங்கியதைக்கண்ட சந்திரன் ஏளனமாக சிரிக்க, விநாயகர் வெகுண்டு 'நீ ஒளியின்றி மறையக் கடவது' என்று சபித்தார், சந்திரன் ஒளி குன்றி விட்ட நிலையில், தேவர்கள் வருந்தி வினாயகரிடம் முறையிட்டனர். பின்னர் மனமிரங்கி சந்திரன் திருமந்திரம் சொல்ல தவம் செய்ய தணிந்தார். சந்திரனும் 'ஓம் கணேசாய நம' என்று

## பிள்ளையார் வழிபாடு

தவமிருக்க, சாபம் நீங்கப் பெற்றான் சந்திரன் மனமகிழ்ந்து சந்திரனுடைய கலைகளில் ஒன்றை குடி 'பாலசந்திர விநாயகர்' என்று பெயர் பெற்றார் கங்கை நதிக்கரையில் சர்வசித்தி என்ற தலத்தில்.

### 45. ஆதிசேடனுக்கு அருளியது

தேவர்கள் முனிவர்கள் பக்தர்கள் என யாவரும் வந்து சிவபெருமானை வணங்கி வரங்கள் பெற்றுச் செல்லும் போது, சிவனின் திருமுடி மீதுள்ள ஆதிசேடன் தற்பெருமையால் அகங்காரம் கொண்டிருந்தான். அதையறிந்த சிவன் ஆதிசேடனை எடுத்து வீசி எறிய, அவன் வெள்ளிமலையில் விழ, தலை ஆயிரம் பிளவுகளாக பிரிந்தது. அவன் வருந்திய நிலையில் நாரதர் கூறிய யோசனையால் விநாயகரை வழிபட்டான். விநாயகரும் மனமிரங்கி கருணை கொண்டு மீண்டும் சிவனது சடைமுடியில் அமர்ந்திருக்க ஆவன செய்தார்.

### 46. அறுகின் பெருமை

மிதிலாபுரி ஆண்ட ஜனக மன்னர் மிகுந்த கர்வத்துடன் சான்றோரை மதியாமல் கடவுளை உணராமல் இருந்து வந்தான். நாரதர் இதைக்கண்டு அவனுக்கு அறிவுரை புகட்ட எண்ணி விநாயகரிடம் முறையிட்டார். விநாயகர் ஒரு நோயுற்ற அந்தணன் வடிவில் ஜனக மன்னரிடம் சென்று பசிக்கு உணவு கேட்டார். அதன்படி இலையில் இட்ட அன்னமெல்லாம் உண்டு பின்னர் மூட்டை மூட்டையாக நாட்டில் உள்ள எல்லா உணவுப் பண்டங்களையும் சாப்பிட்டு விட்டு பசி அடங்கவில்லை என்றார். அரசனும் 'இனி இங்கு ஒன்றுமில்லை நீர் வேறிடம் போய் பசியாறும்' என்று அனுப்பிவிட்டார். மன்னரைக் கண்டு எள்ளி நகையாடி விட்டு திரிசிரன் என்ற சிறந்த அந்தணர் வீடு சென்று அவரின் உத்தம மனைவி விரோசனை தந்த மிஞ்சிய அறுகை உண்டு பசி தீர்த்துக் கொண்டார். வேந்தனின் கர்வத்தை அடக்கியதோடு, உத்தமர்களின் பெருமையை உலகுக்கு காட்டி, அறுகின் உயர்வை நிலை நாட்டினார்.

### 47. மயூரேச விநாயகர்

சங்காகரன், கமலாகரன் என இரு அகரர்கள் தேவர்களை அழிக்க எண்ணி, அவர்களுக்கு வாழ்வளிக்கும் வேதங்களை முதலில் கவர திட்டமிட்டு, பிரமதேவர் சிவயோகத்தில் இருக்கும் போது, வேதங்களை களவு செய்து கடலில் மறைந்தனர். இது கண்ட பிரமதேவர் விநாயகரை நோக்கி தவமிருக்க, சித்தி புத்திகளுடன் விநாயகர் வந்து தோன்றி,



## பிள்ளையார் வழிபாடு

பின் மல்லாலர் என்ற அந்தணச் சிறுவர் உருவில் வந்து, மறைகள் தந்து உலகம் செழிக்கச் செய்தார். அது கண்ட அசுரர்கள் போர் தொடுக்க, முனிவர்கள் வேள்வி செய்து தந்த மயில் மீது ஏறி, சித்தி புத்தியருடனிருக்க, விநாயகர் போர்க் கோலம் பூண்டு, திறம்பட யுத்தம் செய்து, அசுரர்களை அழித்தார். மயில் மேல் அமர்ந்து மறைகளை காத்தருளிய விநாயகருக்கு மயூரேச விநாயகர் என்று பெயர் வந்தது.

### 48. மகோற்கட விநாயகர்

அங்க நாட்டு மன்னன் இரவுத்திர கேதுவுக்கு தேவாந்தகன், நராந்தகன் என்ற இரு பிள்ளைகள் இரட்டையர்களாக பிறந்து வளர்ந்தார்கள். கலைகள் எல்லாம் நன்கு பயின்ற அவர்கள் சிவன்பால் கும் தவம் புரிந்து அரியவரங்கள் பல பெற்றனர். ஆயினும் ஆட்சிக்கு வந்ததும் விண்ணவரையும் மண்ணவரையும் கொடுமைப்படுத்தினர். இதனால் காசியபருடைய மனைவி அத்தி வருந்தி தேவர்துயர் தீர விநாயகரை வழிபட்டார். பிள்ளையாரும் அவர்களுக்கு குழந்தையாக பிறந்து மகோற்கடர் என்ற பெயரில் வளர்ந்தார். தேவாந்தகனும் நராந்தகனும் மகோற்கடரின் பெருமை கண்டு கொதித்து குழந்தையைக் கொல்ல படைகளை ஏவினர். காசிராஜனை சிறையில் அடைத்தனர். மகோற்கடர் தமது திருவடியின் பெருவிரலாலும், தமது கரத்தில் உள்ள தந்தத்தாலும் அசுரர்களை அழித்து வெற்றி வாகை சூடி காசிராஜனை சிறைமீட்டார். எனவே விநாயகருக்கு மகோற்கடர் என்ற பெயர் நிலைத்தது.

### 49. உடுண்டி விநாயகர்

கைவர்த்தம் என்னும் நாட்டின் அரசனாகிய பிரமாசுரன் சிவன் பால் தவமிருந்து 'யார் தலையில் என் கையை வைத்தாலும் அவர்கள் எரிந்து போக வேண்டும்' என்று கேட்டு வரம் பெற்றான். பின்பு சிவன் தலை மீது கை வைக்க முயன்ற போது சிவன் மறையவே, திருமால் மோகினி உருவில் வந்து தந்திரமாக அசுரன் தன் தலையிலேயே கை வைக்க அபிநயம் செய்து, பிரமாசுரனை எரித்தார். இதுகேட்ட அசுரனின் மகன் துராசதன், தவமிருந்து, அழியாவரம் பெற்று பிரம்மனையும், இந்திரனையும் அழிக்க வந்தான். அவர்கள் காசிக்கு சென்று விச்வநாதனிடம் அடைக்கலம் ஆனார்கள். துராசதன் படையுடன் காசிக்கு வரவே, தேவர்கள் பார்வதியம்மையடம் முறையிட, வக்ரதுண்ட விநாயகரை அம்பாள் அனுப்பினார். விநாயகரும் துராசனிடம் போரிட்டு அடக்கி ஆலயத்தில் அமைதியாக அமரச் செய்தார். விநாயகரும் உடுண்டி விநாயகர் என்ற புகழுடன் காசியில் எழுந்தருளினார்.



## 50. வல்லபை விநாயகர்

பிரமதேவரிடம் தோன்றி வளர்ந்த சித்தி புத்தி (இரு சக்திகள்) என்ற பெண்களை விநாயகர் மணந்து கொண்டார். அது சமயம் மரீசி முனிவர் தமது தந்தையாகிய பிரமதேவரிடம் விநாயகரின் பெருமையை அறிந்து பல ஆண்டுகள் தவமிருந்தார். விநாயகரும் காட்சி கொடுத்து வரமென்ன வேண்டுமெனக் கேட்டார். மரீசி முனிவரும் 'உமது சக்தியே எனக்கு மகளாக வேண்டும். அம்மகளை தேவரீர் திருமணம் செய்து கொண்டு திருவருள் புரிய வேண்டும்' என்றார். அவ்வாறு வல்லபை என்ற பெண் மரீசி முனிவருக்கு மகளாய் வந்தார். தனது வாக்கின்படி வல்லபையை மணந்து வல்லபை விநாயகராக விளங்குகிறார் விநாயகர். திருவையாறு கும்பகோணம் போன்ற தலங்களில் வல்லபை விநாயகர் உள்ளார்.

## 51. சிந்தாமணி விநாயகர்

அபிசித்து மன்னனின் மகளான கணன் அளவிலா ஆற்றல் பெற்று பெருந்தவம் செய்தவன். சிவபூசையின் வலிமையால் சூல பாணி, கலபன் என்ற இரு பிள்ளைகளைப் பெற்றவன். தேவர்களுடன் நல்லுறவு கொண்டவன். ஒரு முறை கபில முனிவர் ஆசிரமத்திற்கு வந்த போது, இந்திரன் முனிவருக்களித்த சிந்தாமணி மீது ஆசை கொண்டு தரும்படி கேட்டான். முனிவர் மறுக்கவே பலாத்காரமாக பறித்துச் சென்றான். கபிலர் விநாயகரை வேண்டித் தவமிருந்து அவர் காட்சி தந்தபின் காத்தருளுமாறு கேட்டுக்கொண்டார். விநாயகர் மழுப்படையை ஏலி கண்ணைக் கொண்டு சிந்தாமணியை மீட்டு கபிலருக்கு கொடுத்தார். அதனால் சிந்தாமணி விநாயகர் என்று பெயர் பெற்றார்.

## 52. சிந்தூர விநாயகர்

பிரம்மதேவர் கொட்டாவி விட்டபோது செம்பரத்தைப் பூவைப் போன்ற நிறமும் பத்து தலைகளும் பெரிய உடம்பும் கொண்ட கட்டழகன் பிறந்தான். பிரம்ம தேவர் அவனுக்கு சிந்தூரன் என்று பெயர் சூட்டி பல வரங்கள் தந்தார். அவன் யாரைத் தழுவினாலும் அவர் நீராகி அழிவார். இந்த வரம் பெற்ற சிந்தூரன் பிரம்மா, திருமால் ஆகியோரை தழுவ முயன்றான். அவர்கள் அறிவுரை கூற சிவனிடம் சென்றான். அம்பிகையும் அஞ்சி விநாயகரை அனுப்பினாள். விநாயகரும் விஸ்வரூபம் எடுத்து சிந்தூரனைப் பிடித்துக் குழைத்து மத்தகத்தில் பூசிக் கொண்டார். சிந்தூரனை சிந்தூரமாக தரித்ததால் 'சிந்தூர விநாயகர்' எனப் பேர் பெற்றார்.

### 53. பவளப் பிள்ளையார்

கிருத வீரியன் என்ற மன்னனுக்கு மகப்பேறு இல்லாததால் காடு சென்று கடும் தவம் புரிந்தான். இந்த விபரத்தை அவனது தந்தையாகிய பிதிர் தேவனிடம் நாரதர் கூற, அவரும் பிரம்மதேவரிடம் சென்று முறையிட்டார். முற்பிறவியில் கிருதவீரியன் பிராமணவதை செய்ததால் புத்திர பாக்கியம் இல்லை என்றும் விநாயகரை நோக்கி சங்கட ஹர சதுர்த்தி விரதம் இருந்தால் பாவம் நீங்கும் என்றும் பிரம்மதேவர் கூறினார். எனவே கிருத வீரியன் முறைப்படி விரதமிருந்து ஒரு மகனைப் பெற்றான். ஆனால் முடவனாகப் பிறந்தது பிள்ளை. கார்த்த வீரியன் என்று பெயர் சூட்டினர். பண்ணிரண்டு ஆண்டுகள் கழிந்தன. தத்தாத்திரேயர் காண வந்த போது விநாயக மந்திரத்தை அவனுக்கு உபதேசித்து, அவனும் விநாயகரை பவளத்தால் வடித்து பொன்னாலும் மணியாலும் கோயில் கட்டி, பிரவாளப் பிள்ளையார் என்று பேர் சூட்டி வழிபட்டு, முடம் நீங்கி மகா வீரனாக அரசு புரிந்தான். இதுவே 'பவளப் பிள்ளையார்' வரலாறு ஆகும்.

### 54. விக்கின விநாயகர்

இமய மலையில் சவுபரி முனிவர் தன் மனைவி மனோரமையுடன் இனிது வாழ்ந்து வந்தார். கிரவுஞ்சன் என்ற கந்தர்வ மன்னன் விண்வழி செல்லும் போது மனோரமையைக் கண்டு காழற்று கீழிறங்கி கரம் பற்றினான். அங்கு வந்த முனிவர் சாபமிட அவன் பெருச்சாளியாக மாறினான். அவ்வமயம் அபிநந்தனன் என்ற மன்னன் பெரிய யாகமென்று நடத்தினான். ஆனால் யாகத்தைத் தடுக்க எண்ணிய இந்திரன், காலருபியை அனுப்பினான். காலருபி பல விக்கினங்களை செய்ததால் விக்கினன் என்ற பேர் பெற்றான். இது கண்ட முனிவர்கள் ஒன்று கூடி விநாயகரை தொழுது இடர்களை வேண்டினர். விநாயகரும் வரேணிய வேந்தனுக்கு புதல்வனாகப் பிறந்து பராகவ முனிவரிடம் வளர்ந்து பின்பு தொல்லை தந்த பெருச்சாளி (கந்தர்வ மன்னன்)யை அடக்கி வாகனமாக்கி விக்கினனை வென்று 'விக்கின விநாயகர்' என்று பெயர் பெற்றார்.

### 13. காணாபத்யம் கூறும் நூல்கள்

- |                                                  |                              |
|--------------------------------------------------|------------------------------|
| 1. சகுந்தலை நிலையம் /<br>பவானிதாசன்              | விநாயகர் முந்நூல்            |
| 2. மதி நிலையம் /<br>ஸ்ரீபரத்வாஜ் ஸ்வாமிகள்       | ஸ்ரீபாஞ்சாகல்ப கணபதி         |
| 3. கவிதா பப்ளிகேஷன் /<br>தராசன்                  | விநாயகர் கதைகள்              |
| 4. அநுராகம் / நிஷபானந்தர்                        | ஸ்ரீவிநாயக புராணக் கதைகள்    |
| 5 சகுந்தலை நிலையம் /<br>இளைய பெருமாள்            | விநாயகர் 1008 போற்றி வழிபாடு |
| 6. சகுந்தலை நிலையம் /<br>புலவர் சந்தர்           | விநாயகர் அநுபூதி             |
| 7. சகுந்தலை நிலையம் /<br>இளைய பெருமாள்           | சங்கடஹர சதுர்த்தி            |
| 8. குமரி பதிப்பகம் /<br>வரத பண்டிதர்             | பிள்ளையார் கதை               |
| 9. அநுராகம் /<br>சச்சிதானந்தம்                   | விநாயக கவசம்                 |
| 10. ராஜராஜன் பதிப்பகம் /<br>இரத்தினசபாபதி பிள்ளை | காரியசித்தி                  |
| 11. அநுராகம் /<br>கெம்பு ஆறுமுகம்                | ஸ்ரீகணேச புராணம்             |
| 12. குமரன் பதிப்பகம் /<br>நாகர்கோவில் கிருஷ்ணன்  | ஸ்ரீவிநாயக புராணம்           |
| 13. சுவாமிமலை /<br>தமயந்தி                       | விநாயக புராண கதைகள்          |
| 14. ராஜராஜன் /<br>இரத்தினசபாபதி பிள்ளை           | காரியசித்தி                  |
| 15. நர்மதா /<br>ஆச்சார்ய                         | ஸ்ரீவிநாயகர்                 |
| 16. குகஸ்ரீவாரியார் /<br>கிருபானந்தவாரியார்      | விநாயகர்                     |
| 17. மணிவாசகர் /<br>சந்திமூர்த்தி                 | பிள்ளையார்பட்டி              |
| 18. வானதி /<br>கிருபானந்தவாரியார்                | பிள்ளையார் பெருமை            |
| 19. கிரி /<br>கார்த்திகேயன்                      | ஸ்ரீவிநாயகர் புராணம்         |



20. நகரத்தார் அறநிலை / கணேசன் பிள்ளையார்பட்டி தலவரலாறு
21. நர்மதா / சரஸ்வதி பிள்ளையார் கதைகள்
22. லிப்கோ / சுப்ரமணியன் விநாயக விஜயம்
23. இந்து / அண்ணாமலை விநாயக புராணம்
24. அநுராகம் / ஸ்வாமி பக்திசாதனை
25. குமரி / வைரம் ராஜகோபால் ஸ்தோத்ர ரத்னாவளி
26. சங்கர் / பாலமுருகன் வரம்தரும் விநாயகர்
27. வர்த்தமானன் / அறிவொளி விநாயகர் பூஜை
28. திருக்கோயில் வெளியீடு / அலய நிர்வாகி அருள்மிகு மணக்குள விநாயகர்
29. விக்னேஸ்வர வெங்கடேஸ்வர ஸ்ரீ விக்னேஸ்வர ட்ரஸ்ட் / ராதாகிருஷ்ண சாஸ்திரி ஸ்துதிமஜ்ஜரி (4 பாகங்கள்)
30. புவனேஸ்வரி கிராபிக்ஸ் / கந்தர்ஸ்ரமம் அஷ்டோத்தரஸ்த பிராமாவளிகள்
31. சகுந்தலை / சந்தர் விநாயகர் அனுபூதி
32. மணிவாசகர் / ராசேந்திரன் வெற்றிக்கு விநாயகர்
33. வெங்கடராம சாஸ்திரி ட்ரஸ்ட் / ராதாகிருஷ்ணன் விநாயகர் சாஸ்திரி
34. காந்தளகம் / ஈஸ்வரன் பிள்ளையார் வழிபாடு
35. கங்கை / பரத்வாஜ் ஸ்வாமிகள் வரம்தரும் வல்லப கணபதி

## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |                                                |                                    |
|------------------------------------------------|------------------------------------|
| 36. லிப்கோ /<br>பதிப்பகத்தார்                  | ஸ்ரீ கணபதி<br>ஸஹஸ்ரஹாம ஸ்தோரம்     |
| 37. அணில் /<br>சிவமணி                          | மணக்குள விநாயகர்<br>ஆலய மகிமை      |
| 38. ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண<br>தபோவனம் / காரியதாகி     | கணபதியின் ஆயிரம்<br>திருபிராமங்கள் |
| 39. நர்மதா /<br>ரத்தின சபாபதி                  | பிள்ளையார்பட்டி<br>பிள்ளையார்      |
| 40. மீனா /<br>தாமோதரன்                         | ஸ்ரீ விநாயகர்<br>ஆகவல் அற்புதம்    |
| 41. திருவாடுதுறை ஆதினம் /<br>கிருஷ்ணமூர்த்தி   | பிள்ளையார் கதை                     |
| 42. ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தபோவனம் /<br>சித்பபானந்தர் | கணபதி                              |
| 43. மாருதி /<br>ராமையா                         | ஸ்ரீ கணபதி<br>கவசம்                |
| 44. வள்ளி விநாயகர் /<br>கிருஷ்ணமூர்த்தி        | கணபதி<br>பிரதிஷ்டாவிதி             |
| 45. பயனீர் /<br>ராகவன                          | ஸ்ரீகணபதி ஹோமம்                    |
| 46. குமரன் /<br>நாகர்க் கோவில் கிருஷ்ணன்       | ஸ்ரீ விநாயாக புராமை                |
| 47. மதி /<br>பரதவாஜ ஸ்வாமிகள்                  | ஸ்ரீ வாஞ்சா கல்ப கணபதி             |
| 48. பிரதிபா /<br>டாக்டர் நஜன்                  | கணபதி ஹ்ருதயம்                     |
| 49. சகுந்தலை /<br>இளையபெருமான்                 | சங்கடஹர சதுர்த்தி                  |
| 50. சகுந்தலை /<br>இளையபெருமான்                 | விநாயகர் 1008 போற்றி               |
| 51. கிரி /<br>பதிப்பகத்தார்                    | ஸ்ரீ கணேச<br>ஸஹஸ்ர நாமாவளி         |
| 52. வள்ளி விநாயகர்<br>கிருஷ்ணமூர்த்தி          | கணபதி<br>மந்திரங்கள்               |

## இளையபெருமாள்

- |                                                 |                            |
|-------------------------------------------------|----------------------------|
| 51. கிரி/<br>பதிப்பகத்தார்                      | ஸ்ரீ கணேச<br>ஸஹஸ்ர நாமாவளி |
| 52. வள்ளி விநாயகர்<br>கிருஷ்ணமூர்த்தி           | கணபதி<br>மந்திரங்கள்       |
| 53. Rupas co/<br>Debjani chatterjee             | The Elephant<br>Headed God |
| 54. Books for All/<br>B.K. Chaturvedi           | Ganesh                     |
| 55. Viking/<br>Royina Grewel                    | Ganesh                     |
| 56. Crest/<br>Chitraleka Singh &<br>Prem Nath   | Ganesa                     |
| 57. Rankorath Karunakaran                       | The Riddle of Ganesh       |
| 58. Yuvaraj Krishna                             | Ganesa                     |
| 59. Shakuntala Logannathan<br>&Nantitha Krishna | Ganesha                    |
| 60. Subramaniaburan                             | Lovely Ganesa              |

|                                      |
|--------------------------------------|
| சிந்திக்க வேண்டிய விநாயக தத்துவங்கள் |
|--------------------------------------|

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| 1. யானை             | 7. குட்டிக் கொள்ளுதல் |
| 2. பானை வயிறு       | 8. மோதகம்             |
| 3. முறம் போன்ற காது | 9. மூஷிக வாகனம்       |
| 4. ஒற்றைக் கொம்பு   | 10.நாகா பரணம்         |
| 5. சிதறு தேங்காய்   | 11. சித்தி புத்தி     |
| 6. தோப்புக் கரணம்   | 12.பிள்ளையார் சுழி    |



## 14. சுவைக்க வேண்டிய ஒலி நாடாக்கள்

| எண் | தலைப்பு / எழுதியவர்                          | பாடியவர்                               |
|-----|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1.  | கணபதி கானங்கள்<br>(சில ஆசிரியர்கள்)          | டாக்டர் சீர்காழி<br>கோவிந்தராஜன்       |
| 2.  | பிள்ளையார்பட்டி பெருமை<br>கவிழகன்            | இராஜ ராஜ சோழன்                         |
| 3.  | பூஜாசங்கல்பம்<br>(சில ஆசிரியர்கள்)           | சிறந்த பாடகர்கள்                       |
| 4.  | கணேசாஞ்சலி<br>கீதப்ரியன்                     | C. சரோஜா & C. விலதா                    |
| 5.  | சங்கடஹரசதூர்த்தி<br>(உப நிதங்கள்)            | ராகவேந்திர சர்மா                       |
| 6.  | விநாயகர் பூஜா விதானம்<br>(வேதங்கள்)          | M. ரமணி சாஸ்திரி &<br>பிராகஷ் சாஸ்திரி |
| 7.  | காக்கும் கணபதியே<br>(சில ஆசிரியர்கள்)        | ராஜராஜ சோழன்                           |
| 8.  | பிள்ளையார் சுழி<br>(சில ஆசிரியர்கள்)         | மகாநதி ஷோபனா                           |
| 9.  | தங்க கணபதி<br>(உளுந்துர் பேட்டை<br>சண்முகம்) | கோவை கமலா                              |
| 10. | ஓம் கணபதி<br>(சில ஆசிரியர்கள்)               | மகாநதி ஷோபனா                           |
| 11. | லம்போதரா<br>(டாக்டர் கிருதியா)               | ஸ்ரீஹரி                                |
| 12. | கணேசய நம<br>(சில ஆசிரியர்கள்)                | S.P. பாலசுப்பிரமணியம்                  |
| 13. | சரணம் கணேசா<br>(எஸ். பாரதி கணேஷ்)            | மகாநதி ஷோபனா                           |
| 14. | நர்த்தன விநாயகர்<br>(சில ஆசிரியர்கள்)        | T.L. மகாராஜன்                          |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |     |                                                          |                                   |
|-----|----------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 15. | முந்தி முந்தி விநாயகனே<br>(ஸ்ரீ ராம் சர்மா)              | வீரமணிதாசன்                       |
| 16. | ஐங்கரன்<br>(டாக்டர் கிருதியா)                            | வீரமணிதாசன்                       |
| 17. | வந்தனம் வந்தனம்<br>பிள்ளையாரே<br>(டாக்டர் கிருதியா)      | மலேசியா வாகதேவன்<br>மற்றும் சிலர் |
| 18. | அரச மரத்து விநாயகா<br>உளுந்தூர் பேட்டை<br>சண்முகம்       | T.L. மகாராஜன்                     |
| 19. | வினை தீர்க்கும் விநாயகர்<br>உளுந்தூர் பேட்டை<br>சண்முகம் | ராஜராஜ சோழன்                      |
| 20. | விநாயகர் பூஜை<br>(வேதங்கள்)                              | இராத கிருஷ்ண<br>சாஸ்திரிகள்       |
| 21. | விஸ்வ விநாயகா<br>(பல ஆசிரியர்கள்)                        | சில பாடகர்கள்                     |
| 22. | கஜராஜன்<br>(டாக்டர் கிருதியா)                            | வீரமணிதாசன்                       |
| 23. | வெற்றிக்கு முதல்வரே<br>(சில ஆசிரியர்கள்)                 | T.L. மகாராஜன்<br>மற்றும் சிலர்    |
| 24. | வாதாபி கணபதி பஜை                                         | யேசுதாஸ்                          |
| 25. | பானை வயிற்றோனே<br>(கிராமியப் பாடல்கள்)                   | முருகதாசன்                        |
| 26. | விநாயகர்<br>(சில ஆசிரியர்கள்)                            | மகாநதி ஷோபனா                      |
| 27. | பிள்ளையார் கவசம்<br>(சில ஆசிரியர்கள்)                    | R. கிருஷ்ண ராஜ்                   |
| 28. | ஓங்கார வடியே கணேசா<br>(சில ஆசிரியர்கள்)                  | யேசுதாஸ்                          |
| 29. | பிள்ளையார்பட்டி<br>பிள்ளையார் போற்றி<br>கவியழகன்         | K. முருகன்                        |

## பிள்ளையார் வழிபாடு

- |     |                                                |                     |
|-----|------------------------------------------------|---------------------|
| 30. | விநாயகர் அகவல்<br>ஒளவையார்                     | பம்பாய் சகோதரிகள்   |
| 31. | முந்தி வந்த விநாயகர்<br>(வாரஸ்ரீ)              | வீரமணிதரதன்         |
| 32. | பிள்ளையார் பட்டியிலே<br>(டாக்டர் கிருதியா)     | மகாநதி ஷோபனா        |
| 33. | ஓம் ஸ்ரீ கணபதி<br>உளுந்தூர் பேட்டை<br>சண்முகம் | கிருஷ்ணராஜ், கனந்தா |
| 34. | ஸ்ரீ விநாயகர்<br>(பக்தி பாடல்கள்)              | மீரா கிருஷ்ணா       |
| 35. | ஸ்ரீ கணேச கணேச<br>(பக்தி பாடல்கள்)             | ராஜ்குமார் பாரதி    |
| 36. | ஓம் கணபதி<br>உளுந்தூர் பேட்டை<br>சண்முகம்      | வீரமணிதரதன்         |
| 37. | ஸ்ரீ சித்தி விநாயகனே<br>(எஸ். பாரதி கணேஷ்)     | மகாநதி ஷோபனா        |





### 15. பிள்ளையார் வழிபாட்டின் பயன்

வாக்குண்டாம் நல்லமனமுண்டாம் மாமலராள்

நோக்குண்டாம், மேனி நுடங்காது - பூக்கொண்டு

துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கையான் பாதம்

தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு.

- ஓளவையார்

(சொல்லாற்றல், தூயமனம், செல்வவளம், உயர்கல்வி, உடல்நலம் இவையாவும் பிள்ளையார் வழிபாட்டின் பயன் ஆகும்.)

### 16. பிழை பொறுத்தருள்க

கல்லாப் பிழையும் கருதாப்பிழையும் கசிந்துருகி

நில்லாப் பிழையும் நிலையாப்பினையும் நின்னஞ்செழுத்தை

சொல்லாப் பிழையும் துதியாப்பிழையும் தொழாப்பிழையும்

எல்லாப் பிழையும் பொறுத்தருள்வாய் கச்சி ஏகம்பனே.

- பட்டினத்தார்

### 17. நன்றி

இந்த தொகுப்பினை வெளியிட எல்லா வகையிலும் துணைபுரிந்த நண்பர்கள் திரு. சிவராசன், முனைவர் சரவணன் இருவருக்கும் மனமார்ந்த நன்றி.

### 18. வேண்டுகோள்

இந்த தொகுப்பினை முழுதும் படித்து குறை நீக்கும் கருத்துக்கள் வழங்கும் வாசகர்களை பணிவன்புடன் வரவேற்கிறேன். நிறை குறைகளை மனம் திறந்து எழுதவும்.

## எமது வெளியீடுகள்

பிள்ளையார் வழிபாடு

சிவ வழிபாடு

கந்தன் வழிபாடு

அம்பாள் வழிபாடு

திருவிளக்கு வழிபாடு

திருமால் வழிபாடு

## அடுத்த வெளியீடு

நவகிரக வழிபாடு

ஐயப்பன் வழிபாடு

ஆஞ்சநேயர் வழிபாடு

ஆன்மீக வரலாறு

பிரதிகள் கிடைக்குமிடம்

பிரகாஷ் கிராஃபிக்ஸ்

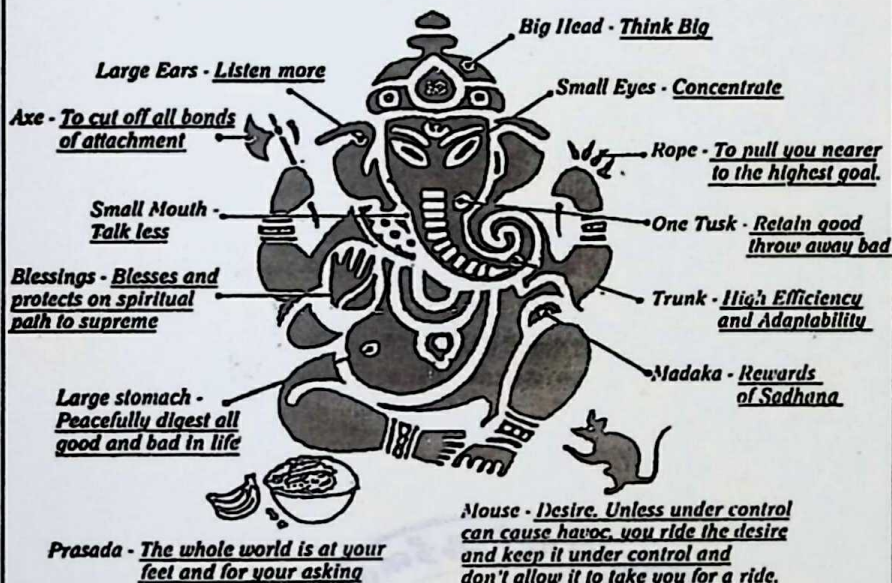
5, சவுந்திர பாண்டியன் தெரு,

சந்துக்கடை, திருச்சி - 620 008

☎ (0431) 2717278



# Ganesha Symbolism







## சமர்ப்பணம்

கருமமும் தருமமும் கலந்த வாழ்வே போதும் என்ற கருத்தினில் உறுதியாக நாற்பது ஆண்டுகள் கழித்த எனக்கு 'இவை இரண்டுடன் இறைவழிபாட்டையும் இணைத்து வாழுங்கள், வேழ முகத்தானின் பாதங்களை ஆழப் பற்றுங்கள், வெற்றி என்றும் உங்களுக்கே' என்று நல்லுரை தந்து பக்தி வழியில் என்னை திசை திருப்பியது காலச் சென்ற எனது துணைவியார் திருமதி S. சுந்தரி M.A., அவர்கள்.

1936ம் ஆண்டில் பிறந்து கலை ஆர்வம், உறவினர் பால் பேரன்பு, நண்பர்களிடம் இனிமை இவற்றால் எல்லோருடைய இதயத்தையும் கவர்ந்து 1998ம் ஆண்டு தனது 62வது வயதில் விநாயகப் பெருமானின் திருவடிகளில் இணைந்தார். "பிள்ளையார் வழிபாடு" என்ற இந்த தொகுப்பினை அன்னாரது நினைவில் அன்புடன் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

தொகுப்பாசிரியர்